

ОТЗЫВЫ НАУЧНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И РЕЦЕНЗЕНТОВ НА ДИПЛОМНЫЕ РАБОТЫ ВЫПУСКНИКОВ СЕМИНАРИИ 2012/2013 УЧЕБНОГО ГОДА

1. РЕЦЕНЗИЯ научного сотрудника кафедры церковно-исторических и гуманитарных дисциплин А. В. ПЕЧЕРИНА на дипломную работу выпускника Екатеринбургской духовной семинарии сектора заочного обучения прот. Николая ВАСИЛЬЧУКА, выполненную на тему: «Сщмч. Иоанн Плотников, покровитель земли старо-пышминской»

Дипломная работа протоиерея Николая Васильчука посвящена важной и актуальной теме — раскрытию жизненного подвига и мученической кончины священномученика, прославленного Церковью в лике святых и служившего последние годы своей жизни в Сретенском храме пос. Старопышминска, — диакона Иоанна Плотникова. Как видно из дипломной работы, сщмч. Иоанн активно почитается в приходе. Последняя глава работы посвящена описанию мероприятий, направленных на увековечение памяти святого. Среди них: написание иконы сщмч. Иоанна, постройка храма на кладбище, где он был захоронен, постройка храма на горе, где произошло убийство святого. Немаловажную роль в почитании святого выполняет и сбор материала о священномученике, организованный отцом Николаем и произведенный силами его прихода и исследовательницей, краеведом и членом Уральского церковно-исторического общества Тамарой Александровной Бортниковой. Этот материал, собранный, систематизированный и обогащенный многими новыми фактами и исследованиями, лег в основу настоящей работы.

По своей структуре дипломная работа представляет систематическое изложение жизни сщмч. Иоанна и реконструкцию картины его мученической кончины. В работе максимально подробно, на основании анализа документов, рассмотрены все этапы жизненного пути диакона Иоанна: первые годы его жизни, годы юности — до вступления на путь священнического служения, годы службы и кончина. Не остаются в стороне исследования автора такие стороны, как семья и друзья новомученика. Такая подробность в современной агиографии является редким и положительным исключением. Нечасто можно встретить исследования, где так подробно описываются все стороны жизни тех или иных святых. Такая скрупулезность автора хотя и похвальна, но в некоторых местах может показаться излишней. Агиографическое исследование должно вести к главной цели — раскрытию образа святости подвижника. При этом подробности о том, например, кто из крестьян были друзьями и крестными детьми священномученика в его жизнеописании для неподготовленного читателя будут излишним грузом, только осложняющим восприятие. Но так как работа представляет собой самостоятельное научное исследование, пытающееся осветить все даже самые мельчайшие подробности, вплоть до генеалогии святого, в данном случае они могут казаться уместными.

Из настоящей работы и круга использованных документов видно, что сбор материала проводился достаточно широко — возможно, целой группой исследователей:

здесь и документы из архивов, и воспоминания местных жителей, и анализ уже изданной литературы. Несомненная заслуга автора состоит в том, он сумел организовать работы по сбору материалов, систематизировать их и изложить в настоящей работе.

Из недостатков можно отметить отсутствие в настоящей работе новейших исследований о жизни новомученика: в 2013 году на телеканале «Союз» вышла серия фильмов о новомучениках, один из фильмов был посвящен сщмч. Иоанну Плотникову. В нем приводились дополнительные исследования о жизни сщмч. Старопышминского — диакона Иоанна. Вызывает удивление, что в настоящей работе, столь подробно освящающей все последние работы и исследования о жизни сщмч. Иоанна Плотникова, данный фильм остался не замеченным и не осмысленным. Кроме того, в повествовании о посмертном почитании святого нигде не приводится ни слова о его покровительстве приходу либо отдельным людям. Тема, занимающая в традиционной агиографии одно из первейших мест и заявленная в оглавлении дипломной работы, практически не нашла отражения в ее содержании. Кроме того, можно отметить, что заглавия не вполне отображают содержимое пунктов работы. Например, первый пункт первой главы, озаглавленный «Первые годы жизни», подробно рассказывает о генеалогии святого, о том, как род его появился в селе Катайском, а первым годам жизни священномученика посвящено только несколько последних абзацев. Такое несоответствие может объясняться попыткой автора выдержать определенную форму повествования – и неимением для того достаточного материала. В этом случае можно было дополнительно подумать о переформулировке некоторых пунктов работы, исходя из их реального содержания. К замечаниям по настоящей работе можно отнести и нередкие встречающиеся ошибки в орфографии и пунктуации.

Но, несмотря на все представленные критические замечания, работа в целом производит благоприятное впечатление самостоятельного серьезного исследовательского труда. Особо хочется отметить положительную тенденцию появления самостоятельных исследований о жизни уральских новомучеников на уровне приходов. Это свидетельствует, что память о святых жива и почитание их возрастает в народе. И большая задача духовенства — возгревать это народное почитание. Можно надеяться, что настоящее исследование не ограничится рамками дипломной работы, и, как указал автор, «итогом данной работы предполагается написание книги о святом сщмч. Иоанне Плотникове», что, надеемся, и будет сделано в ближайшее время. Работа представляется более чем удовлетворительной для студента заочного отделения и может быть оценена, с учетом всех представленных недостатков, на твердую оценку «хорошо».

2. 1. ОТЗЫВ преподавателя А. В. РАЗИНА на дипломную работу выпускника Екатеринбургской духовной семинарии сектора заочного обучения иер. Алексея ЕЛИСЕЕВА, выполненную на тему: «Духовно-нравственное просвещение работников уголовно-исполнительной системы»

Данная работа посвящена актуальной теме в современном миссионерском служении Православной Церкви, теме тюремного служения в ее важном аспекте — духовно-нравственном просвещении работников уголовно-исполнительной системы. Духовная помощь людям, находящимся в заключении, лишенным свободы, всегда понима-

лась как прямое исполнение евангельской заповеди милосердия, а в настоящее время такого рода помощь становится особенно необходимой. В Православной Церкви существует многовековой опыт тюремного служения, но в современном российском обществе он еще только складывается, поэтому рассмотрение форм, методов духовной помощи заключенным, безусловно, необходимо.

Автор ясно определяет объект и предмет исследования, формулирует его цели и указывает задачи. Последовательно рассматриваются история миссионерского служения в российских тюрьмах, его исторические традиции, законодательный базис современных отношений между Церковью и государством в области духовной помощи заключенным. Проводится анализ духовно-нравственного состояния заключенных, способов их исправления, определяются задачи священника в их духовном окормлении.

Особо рассматривается специфика труда работников УИС, необходимость нравственной подготовки для такого рода деятельности. Одним из главных способов помощи заключенным становится повышение уровня нравственного образования работников УИС через введение особого дополнительного элемента в сложившуюся систему повышения их квалификации. Проводится анализ разработанного коллективом авторов курса «Духовно-нравственная традиция Православия в деятельности сотрудников службы исполнения наказаний», разработанной Екатеринбургской митрополией совместно с сотрудниками Екатеринбургского управления уголовно-исполнительной системы.

Особо хотелось бы отметить, что работа базируется на продолжительном опыте автора в деле тюремного служения в качестве руководителя Отдела тюремного служения Екатеринбургской епархии.

2. 2. РЕЦЕНЗИЯ преподавателя Д. Ф. АНИКИНА на дипломную работу выпускника Екатеринбургской духовной семинарии сектора заочного обучения иер. Алексия ЕЛИСЕЕВА, выполненную на тему: «Духовно-нравственное просвещение работников уголовно-исполнительной системы»

Работа о. Алексия посвящена одному из аспектов пастырского служения в местах лишения свободы. Тема дипломного сочинения актуальна и востребована, она отвечает задачам служения в этой сфере, которые ставит перед пастырями священноначалие нашей Церкви. Присутствие в государственной системе исполнения наказаний — это и императив христианской совести, основанный на евангельском учении Спасителя, и миссионерская обязанность православного священника. Значимость работы усиливается также тем, что до сих пор мы не находим большого числа концептуальных, методических и практических разработок данной проблематики, осуществленных церковными учеными. Церковная наука, не обладая достаточным количеством собственных теоретических исследований, вынуждена пользоваться соответствующими наработками светских ученых, что, несомненно, требует активизации усилий в этом направлении церковно-миссионерской деятельности. Таковы причины, делающие интерес автора к избранной теме заслуживающим всяческого одобрения.

Работа имеет традиционную структуру и состоит из Введения, четырех глав и Заключения. Введение содержит необходимые элементы — объект, предмет, цели и за-

дачи исследования, которые в основном соответствуют заявленной теме. Структура и содержание, показанные во Введении, демонстрируют понимание автором смысла и конечной цели осуществляемого исследования, умение выстраивать логические связи и определять этапы исследовательской работы, перспективное видение ее итоговых результатов. Серьезная претензия к структуре работы — это количество глав, которое велико для сочинения такого уровня и такого объема (66 страниц содержательного текста). Оптимальным вариантом была бы двухглавная структура: первая глава могла бы быть историко-теоретической и объединить первую и вторую авторские главы, вторая – церковно-практической, состоящей из третьей и четвертой глав. В остальном, за вычетом несущественных недостатков, Введение соответствует требованиям, предъявляемым к вводной части выпускного сочинения.

Основная часть работы представляет собой последовательное раскрытие авторского замысла. Дается сжатая характеристика истории пастырского душепопечения в местах заключения, анализируется юридическая база, на которой может законным образом строиться работа священника в пенитенциарном учреждении, формулируются основные принципы духовного окормления заключенных, выявляется специфика их духовно-нравственного состояния, исследуются перспективы духовного воспитания сотрудников уголовно-исполнительной системы. Особое внимание уделяется вопросу суицидального поведения заключенных. В конце работы приводится образец программы «Духовно-нравственная традиция Православия в деятельности сотрудников службы исполнения наказаний», разработанной Екатеринбургской митрополией совместно с сотрудниками Екатеринбургского управления уголовно-исполнительной системы.

По основной части работы могут быть сделаны следующие замечания. Отметим недостаток критичности. Автор не уделяет достаточного внимания проблемным областям пастырской работы в местах заключения, мало говорит о трудностях, с которыми сталкивается священник, контактирующий с заключенными или работниками уголовно-исполнительной системы. Работа бедна конкретными примерами, иллюстрирующими положительные результаты данного вида пастырской деятельности. Четвертая глава работы, которая, собственно, должна полностью раскрыть заявленную тему, невелика по объему и количеству фактических данных, которые могли бы объективно продемонстрировать реальную ситуацию в деятельности по духовно-нравственному просвещению работников уголовно-исполнительной системы. Полагаю, автор мог бы увеличить объем основной части работы, с большей детализацией и обстоятельностью осветить тему, используя, в том числе, и собственный богатый пастырский опыт. Однако перечисленные недостатки не портят общего положительного впечатления от работы.

В целом работа выполнена на достойном уровне и может рассматриваться как перспективный задел на будущее. Заслуживает отличной оценки.

3. РЕЦЕНЗИЯ старшего преподавателя Н. С. КАРИМОВОЙ на дипломную работу выпускника Екатеринбургской духовной семинарии сектора заочного обучения М. М. МУСАЛИПОВА, выполненную на тему: «Церковь и театр: история и перспективы взаимоотношений»

В современных условиях возрождения Православия и духовно-нравственного совершенствования общества вопрос о взаимодействии, точнее — сосуществовании области культуры Церкви и театра, как одной из сфер светской культуры, безусловно актуален. Именно этому вопросу посвящает свою работу автор.

Работа содержит логически выстроенную композиционную структуру, что придает ей относительную целостность и законченность. Традиционными элементами работы являются Введение (где определены актуальность темы, объект и предмет исследования, цель и задачи работы, степень изученности темы, краткий историографический обзор и др. компоненты раздела), основная часть, Заключение, Список использованных источников и литературы, Приложение.

Избранная структура дипломной работы позволяет автору исторически достаточно полно попытаться раскрыть тему работы.

Основная часть работы содержит четыре главы, три из которых посвящены истории возникновения театра как культурологического явления. В последней, четвертой главе приводятся примеры современных театров, работающих с репертуаром с православных позиций.

Первая глава воспроизводит историю античного театра, акцентируя его языческую сущность. Второй параграф подробно освещает тему театра и театрального действия в каноническом праве Церкви. В третьем параграфе собраны и приведены высказывания святых отцов Церкви в отношении как театрального зрелища, так и самого актера, носящие исключительно негативную окраску. Кроме того, учитывая, что высказывания свт. Иоанна Златоуста содержат его развернутый взгляд на понятия «смех в театре», «зритель», «актер», важно было бы взглянуть на проблему более дифференцированно, используя аргументацию святителя.

Вторая глава продолжает тему истории театра уже в рамках Средневековья и Нового времени. Глава развивает мысль о зарождении примет современно театра. Отмечаются его особенности в части появления драматургии, связанной с тематикой библейской истории, нравоучительной драмы и пр.

Третья глава, следуя принятому историческому курсу, описывает историю театра в России в XVII–XX вв. Приводится сюжетная составляющая отдельных спектаклей. В главе приведены свидетельства православных взглядов знаменитых актеров.

Четвертая глава описывает современную деятельность театров «Глас» и «Камерная сцена». Начинаясь первым параграфом под названием «Общие моменты», глава, скорее, представляет личные рассуждения автора, где, не используя оценок авторитетных деятелей современной культуры, он выводит свои оценки актерской, режиссерской работы вообще, ведя наставительный диалог с читателем, что вряд ли отвечает целям учебной квалификационной работы.

Нет сомнения, что основные положения истории театра на протяжении огромного временного отрезка изложены верно. Но следует отметить явно публицистический и даже разговорный характер труда.

Возможная тематическая систематизация собранного материала, его структуризация, сравнение, осмысление, как элементы научного исследования приведены только в Заключение, при этом возможные пути сосуществования, заявленные перспективы, как взгляд Церкви, выраженный в Основах социальной концепции РПЦ, обозначен не явно, конспективно.

К недостаткам следует отнести также отсутствие словаря терминов, связанных с темой работы; есть досадные опечатки, несоответствие страниц Содержания страницам текста. В качестве замечания хочется задать автору вопрос: в чем заключается новизна Вашего исследования?

Однако работа в представленном виде, при условии успешной защиты, может быть оценена на положительную оценку.

4. РЕЦЕНЗИЯ преподавателя прот. Сергия АЛЕКСЕЕВА на дипломную работу выпускника Екатеринбургской духовной семинарии сектора заочного обучения иер. Рафаила ХАСАНОВА, выполненную на тему: «Роспись Свято-Софийских храмов (на примере села Ира г. Кумертау)»

Актуальность, цель и задачи исследования сформулированы корректно, но не определены и, соответственно, не разграничены объект и предмет исследования. Работа компилятивна, но автор владеет знанием материала на достаточно высоком уровне и потому ее ценность — в первую очередь в практическом применении полученных в семинарии знаний. Список использованных исследований достаточен; источники проработаны в должной мере. Нарекание вызывает п. 1.4 «Философский аспект софиологии». Здесь автор цитирует источники «из вторых рук». В целом содержание работы соответствует выработанному плану и тема раскрыта полностью.

Вызывает недоумение большое количество пунктуационных, стилистических и синтаксических ошибок.

В качестве вопросов и основных замечаний к дипломной работе хотелось бы назвать следующие.

1. Стилистические и синтаксические ошибки. Напр, на с. 95: «Богословская идея росписи... имеет... просветительный характер». С. 84: «Еще не окончив ее (военную службу), его потянуло в храм».

2. Неточности догматического характера: «...Христос, Который причащает апостолов слева хлебом, а справа вином (ил. 17, 18)» (с. 20). Еще один момент вызывает недоумение. На с. 95 содержится описание росписи центрального нефа храма в с. Ира: «В центре изображение принесения в жертву Самого Спасителя Пресвятой Троице. Сюжет взят из Средневековья и, к сожалению, похож на римско-католический, адаптированный к православному каноническому образу». Судя по этой фразе, автора волнует каноническая чистота иконописи. Однако в Приложении находится фотография росписи правого клироса (ил. 47). Почетное место занимает неканоническая икона, так называемая «Троица новозаветная» (не касаясь неправильного понимания некоторых библейских текстов, заметим, что такое изображение имеет ряд еретических коннотаций. См., напр.: Озолин Н., прот. Троица или Пятидесятница? // Философия русского религиозного искусства. М., 1993).

Тем не менее, несмотря на высказанные замечания, работа иер. Рафаила Хасанова заслуживает оценки «хорошо», а при условии уверенной защиты — «отлично».

5. РЕЦЕНЗИЯ старшего юриста юрисконсульта юридической службы Екатеринбургской епархии В. П. САФОНОВА на дипломную работу выпускника Екатеринбургской духовной семинарии сектора заочного обучения иер. Виктора ЯВИЧА, выполненную на тему: «Недвижимое имущество Церкви: правовой аспект»

Дипломная работа иерея Виктора Явича написана на актуальную тему. Вопросы правового регулирования недвижимого имущества Русской Православной Церкви на территории Российской Федерации имеют особую значимость в связи с активизацией процесса передачи Церкви от государства ранее национализированного имущества. Данный процесс влияет и на увеличение численности православных приходов, а также является своего рода проповедью Евангельского учения и играет важную роль в возрождении духовной жизни нашей страны.

Во Введении к работе подробно обосновывается актуальность темы исследования, определяются цели и задачи работы, говорится о новизне и методической основе, а также о практической значимости наработок дипломника. В целом определение основных проблем исследования возражений не вызывает. Введение к работе более четко определяло бы основные направления исследования в случае детального выделения предмета и объекта исследования.

Дипломная работа состоит из трех глав, первая и третья включают по три, а вторая — два параграфа. В первой главе определяется понятие «недвижимое имущество религиозного назначения», рассматриваются его субъекты и объекты. Особый интерес вызывает толкование понятия «реконструкция» применительно к п. 1 ст. 12 Федерального закона «О передаче религиозным организациям имущества религиозного назначения, находящегося в государственной или муниципальной собственности». Дан исторический анализ норм церковного права при характеристике субъектов церковного имущества. Во второй главе рассматривается правовое положение имущества религиозного назначения как по церковному праву, так и по гражданскому законодательству. Обозначается взаимосвязь правового регулирования имущества со стороны Церкви и государства. В данной части выпускной квалификационной работы дипломник достаточно умело применил знания не только гражданского законодательства, но и канонического права. В основной части работы автор использовал материалы судебной практики именно на примерах передачи имущества Церкви в Екатеринбургской епархии, что положительным образом влияет на практическую значимость исследования. В качестве недостатка работы следует указать на фрагментарное использование научной литературы по церковному и гражданскому праву.

В Заключении дано резюме основных положений дипломного исследования.

В качестве положительного момента следует отметить наличие практических рекомендаций по внесению изменений в правовые акты Церкви и федеральные законы.

Работа соответствует требованиям, предъявляемым к дипломным исследованиям, написана грамотно, хорошим языком, производит благоприятное впечатление и, при условии успешной защиты, может быть оценена на «отлично».