# ЮБИЛЕИ



## ЮБИЛЕЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

## В 2015 году исполняется 65 лет одному из старейших преподавателей ЕДС

Надежде Сергеевне Каримовой



Надежда Сергеевна родилась 22 июля 1950 г. в г. Свердловск в семье служащих. Отец — Сергей Сергеевич Можайский заслуженный архитектор РСФСР, мать Софья Александровна — театровед-библиотекарь. Родным дедом Надежды Сергеевны был архиепископ Пермский и Соликамский (ранее Свердловский и Курганский) Товия (Остроумов). Ее еще маленькую он держал на своих руках. Дедушка-архипастырь и отец-фронтовик, также глубоко верующий человек, некоторое временя несший послушание иподиакона в храме Всех святых г. Свердловска, оказали большое влияние на религиозное воспитание юной Надежды. В 1975 г. она закончила Свердловский

архитектурный институт, получив специальность архитектора-градостроителя. Долгие годы (с 1975 по 1999 г.) Надежда Сергеевна работала в Свердловскгражданпроекте (с 1992 г. ОАО «Уралгражданпроект») на разных должностях: архитектор, начальник архитектурно-планировочного сектора, главный архитектор проектов. В этом качестве она является автором проектов генеральных планов или проектов детальных планировок центральных районов таких городов Свердловской области, как Карпинск, Красноуфимск, Нижние Серги, Волчанск, Арамиль, и многих других. В составе авторского коллектива Надежда Сергеевна

#### Н. С. Каримова



Надежда в младенческом возрасте в окружении деда (архиеп. Товии), матери (справа) и крестной (слева)

является победителем всесоюзного конкурса «Проект детальной планировки центра города Перми».

Надежда Сергеевна с самого начала возрождения духовного образования на Урале пришла работать в Екатеринбургское духовное училище, с 17 октября 1994 г. она преподает церковное искусство, а со временем стала читать и другие предметы, связанные с ее профессиональными интересами, — богословие иконы, агиологию, мировую художественную культуру и некоторые другие. Сейчас она преподает следующие дисциплины: история и теория христианского искусства, агиология XX в., история и теория мировой культуры и др. Большое значение в становлении Надежды Сергеевны как преподавателя духовной школы и церковного ученого имело обучение в Православном Свято-Тихоновском богословском институте по специальности «Религиоведение» (бакалавр религиоведения, 2004 г.). Опыт преподавания церковного искусства в училище (а с 2001 г. — Екатеринбургской духовной семинарии) юбиляр перенесла и на другие богословские учебные заведения Екатеринбурга: так, долгое время она читала лекции на кафедре теологии Рос-

#### Юбилей преподавателя



Надежда на руках своего дедушки, архиеп. Товии

сийского государственного профессионально-педагогического университета и до сих пор продолжает преподавать в Миссионерском институте, в Екатеринбургской учительской семинарии им. сщмч. Фаддея (Успенского), катехизаторских курсах при Екатеринбургской духовной семинарии. Лекции и семинары Надежды Сергеевны всегда наполнены любовью и большим вниманием лектора к своим предметам, искренним желанием донести материал до слушателей. Под руководством Надежды Сергеевны защищен ряд дипломных работ, посвященных церковному искусству.

Особая заслуга юбиляра состоит в многолетнем заведовании учебным отделом Екатеринбургской духовной семинарии (с 1999 г.). На ее плечи легла организация учебного процесса, составление расписания, работа с преподавательской корпорацией, организация контроля успеваемости и многое другое. Это непростое церковное послушание требовало терпения, выдержки, умения поддерживать деловые отношения с самыми разными людьми. До сих пор Надежда Сергеевна с честью справляется с этими обязанностями. Юбиляр принимала активное уча-

#### Н. С. Каримова



Надежда Сергеевна на заседании Приемной комиссии, 22 августа 2011 г.

стие в получении первой лицензии на ведение образовательной деятельности семинарии.

Велика заслуга Н. С. Каримовой в организации ряда студенческих конференций, посвященных памяти Собора новомучеников и исповедников Российских, проходивших в семинарии с 2001 по 2007 г. С 2011 г. Н. С. Каримова — член редакционной коллегии научно-богословского журнала «Вестник Екатеринбургской духовной семинарии», регулярно рецензирует статьи для Вестника ЕДС и выступает в качестве автора.

Как исследователя, Надежду Сергеевну интересует целый ряд тем. Прежде всего, это вопросы, связанные с иконографией святых. Особое внимание Н. С. Каримова уделяет анализу иконографии новопрославленных святых. Ряд научных работ автора касается отдельных вопросов истории Екатеринбургской епархии в конце XIX — начале XX в. Большая заслуга юбиляра — в сохранении исторической памяти своего деда, архиепископа Товии (Остроумова), благодаря регулярной публикации статей о нем в православных газетах Екатеринбурга и Перми.

#### Юбилей преподавателя



Надежда Сергеевна открывает выставку в день музеев, 18 мая 2010 г.

Результаты своих исследований Надежда Сергеевна представляла на ряде региональных, всероссийских и международных конференций и в публикациях в православной периодике.

С начала 2000-х гг. юбиляр полностью руководит катехизаторскими курсами при Екатеринбургской духовной семинарии, организовывает работу по обучению на них мирян.

Надежда Сергеевна — всегда чуткий, отзывчивый человек, внимательный к каждому человеку, замечательная коллега и преподаватель. Большое внимание Надежда Сергеевна уделяет культурному воспитанию будущих пастырей, регулярно организует экскурсии для студентов в музеи, выставки, паломнические поездки.

Юбиляр имеет множество благодарственных писем, почетных и благословенных грамот, медалей и других наград, в том числе:

Благословенная Патриаршая грамота (2004 г.);

Медаль святых Царственных страстотерпцев 3 степени (2014 г.);

Памятный знак «400 лет Дому Романовых» (2013 г.);

#### Н. С. Каримова

Памятный знак «130 лет Екатеринбургской епархии» (2015 г.)

Благословенные архиерейские грамоты архиепископа Екатерин-бургского и Верхотурского Викентия (2001, 2002, 2003, 2005, 2010 гг.);

Благодарственное письмо Законодательного собрания Свердловской области (2015 г.);

Почетная грамота от управления архитектуры Свердловской области.

Администрация, преподавательская корпорация и студенты Екатеринбургской духовной семинарии сердечно поздравляют Надежду Сергеевну с юбилеем и желают дальнейших творческих успехов на благо Святой Православной Церкви! Многая и благая лета!

### Юбиляр имеет следующие публикации:

#### 2004

Об иконографии святых Царственных страстотерпцев // Библия и национальная культура. Пермь, 2004. С. 251–253.

Символический язык русской иконы на примере иконы «Рождество Христово» // Мат-лы V и VI научн.-практ. конф. «Православие третьего тысячелетия». Екатеринбург, 2004. С. 18-23.

#### 2005

Гимнографические основы иконографии святого праведного Симеона Верхотурского // Радуйся, Заступница усердная рода христианского: Мат-лы Всеросс. православной научн.-богослов. конф. Екатеринбург, 2005. С. 132–146.

Богодуховность православного художественного творчества // Краеведение в воспитании души ребенка святынями малой Родины. 22 февраля. 2004: Сб. докл. педагогич. конф. Екатеринбург, 2005.

#### 2010

Крестные ходы и их миссионерское значение (на примере Екатеринбургской епархии, 1910–1915 гг.) // Современная православная миссия: мат-лы докл. и сообщ. Всеросс. научн. конф., посвященной 200-летию Ново-Тихвинского женского монастыря / отв. ред. Н. А. Дьячкова. Екатеринбург: Изд-во Ново-Тихвинского женского монастыря, 2010. С. 147–185.

#### 2011

Принцип «истинности», как основа построения курса «История и теория христианского искусства» в Екатеринбургской православной духовной семинарии // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2011. Вып. 1. С. 115–122;

#### Юбилей преподавателя

Крестные ходы и их миссионерское значение (на примере Екатеринбургской епархии 1910–1915 гг.) // Современная православная миссия / Мат-лы докл. и сообщ. Всеросс. научн. конф., посвященной 200-летию Ново-Тихвинского женского монастыря, 2010 г. Екатеринбург, 2010. С. 147–186.

Иконография образа «Собор Екатеринбургских святых»: генезис, содержание, смысл // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2011. Вып. 2. С. 230–249.

#### 2012

Тема почитания икон Божией Матери в невьянской иконописи XVIII — начала XX вв. // Вестник ЕДС. Вып. 2 (4). Екатеринбург, 2012. С. 139–159.

Жизнь и служение архиепископа Пермского и Соликамского Товии (Остроумова): к 55-летию со дня преставления // Православная Пермь. 2012. №6 (176), апрель. С. 7 (в соавт. с прот. А. Марченко).

Памяти владыки Товии (Остроумова) // Сайт «Миссионерский институт при Ново-Тихвинском женском монастыре». URL: http://www.uralsky-missioner.ru/doc/127 (дата обращения: 01.01.2013).

Паломничество в Далматовский монастырь // Там же. URL: http://www.uralskymissioner.ru/doc/145 (дата обращения: 01.01.2013).

#### 2014

Иконография образа «Явление Богоматери преподобному Сергию Радонежскому: смысл и содержание» // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2014. №2 (8). С. 239–264.

Профессор А. А. Дмитриевский о целях, задачах и методах деятельности Церковно-археологических обществ // Церковь. Богословие. История: мат-лы ІІ Всеросс. научн.-богослов. конф. (Екатеринбург, 12 февраля 2014 г.). Екатеринбург: Информационно-издательский отдел ЕДС, 2014. С. 102–106.

Екатеринбургская духовная семинария в конце XX — начале XXI века // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2014. С. 15–63 (в соавт. с С. Ю. Акишиным, Г. В. Глазковой, прот. Петром Мангилёвым и свящ. Иоанном Никулиным).

130-летие со дня рождения и 70-летие со дня назначения (10 декабря1944 года) на Свердловскую кафедру архиепископа Товии (Остроумова) // Твоя Церковь. 2014. №2 (20). С. 30–34.

#### 2015

Награждения клириков и мирян в Екатеринбургской епархии в конце XIX — начале XX вв. // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2015.  $\mathbb{N}$ 3 (11). С. 44–56.