

**Религиозная организация –  
духовная образовательная организация высшего образования  
«Екатеринбургская духовная семинария Екатеринбургской Епархии  
Русской Православной Церкви»**

УТВЕРЖДАЮ

И. о. проректора по учебной работе

 В. В. Малинина

«15» января 2024 г.

**ИСТОРИЯ СТАРООБРЯДЧЕСТВА И  
СТАРООБРЯДЧЕСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ**  
Рабочая программа дисциплины (модуля)

направление подготовки

**Подготовка служителей и религиозного персонала Русской Православной Церкви**

профиль подготовки:

Православная теология

область знания:

История Церкви

уровень высшего образования

**МАГИСТРАТУРА**

Закреплена за кафедрой

Форма обучения

Общая трудоемкость

**Церковной истории и филологии**

**очная**

**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану

72

в том числе:

аудиторные занятия

18

самостоятельная работа

54

Виды контроля в семестрах:

зачет 2

Распределение часов дисциплины по семестрам				
Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	4	4	4	4
Практические	14	14	14	14
Итого ауд.	18	18	18	18
Контактная работа	18	18	18	18
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	72	72	72	72

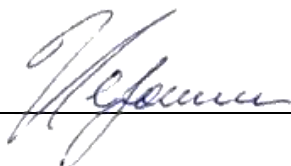
Екатеринбург 2024

Программу составил(и):



канд. ист. наук, доцент, прот. П. И. Мангилев;

Рецензент(ы):



канд. пед. наук, игум. Иероним (Миронов)

Рабочая программа дисциплины

**ИСТОРИЯ СТАРООБРЯДЧЕСТВА И СТАРООБРЯДЧЕСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ**

разработана в соответствии с Церковным образовательным стандартом и ФГОС ВО:

48.04.01 Теология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1108 от 25.08.2020 г.

Программа согласована и принята:

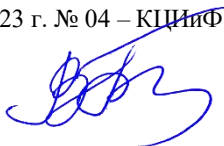
Учёным советом Семинарии от 15 января 2024 г. протокол № 04-(86)-УС-23/24

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Церковной истории и филологии**

Протокол заседания кафедры от 11 декабря 2023 г. № 04 – КЦиФ – 23/24

Зав. кафедрой Блохин Владимир Сергеевич



Согласовано

**руководитель магистерской программы**

канд. пед. наук, доцент В.С. Блохин



---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры  
**Церковной истории и филологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Блохин Владимир Сергеевич

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры  
**Церковной истории и филологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2024 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Блохин Владимир Сергеевич

---

---

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина «История старообрядчества и старообрядческой письменности» реализуется кафедрой церковной истории и филологии.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональной компетенции (ПК-1), которое достигается через усвоение знаний и овладение магистрантом умениями и навыками в области истории старообрядчества и старообрядческой письменности, оценок исторических событий и личностей, анализа исторических источников.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов и проблем, связанных с историей старообрядчества и старообрядческой письменности, оценками исторических событий и личностей, анализом исторических источников.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия (семинары), самостоятельная работа студента.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме опросов и промежуточный контроль в форме зачёта.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 1.1. Цель и задачи

Цель дисциплины – формирование у магистрантов знаний, умений и опыта деятельности, связанных с освоением истории старообрядчества и старообрядческой письменности, использованием исторических источников и научной литературы по данной тематике, навыками исторического мышления и исторического анализа.

Задачи дисциплины:

- 1) Овладение знаниями по истории старообрядчества и старообрядческой письменности
- 2) Формирование умений, направленных на использование исторических источников, научной литературы в ходе изучения курса;
- 3) Овладение опытом исторического анализа, исторического мышления и исследования в рамках курса.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине определяется требованиями к результатам освоения дисциплины Основной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО).

В ходе изучения дисциплины магистранты осваивают следующие общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

— *ПК-1. Способен решать актуальные научно-исследовательские задачи в области теологии*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- *знать*: объект, предмет, цель и задачи, основные понятия дисциплины «История старообрядчества и старообрядческая письменность», ее специфику и связь с другими церковно-историческими дисциплинами; периодизацию истории старообрядчества и старообрядческой письменности; основные факты, процессы и явления, определяющие своеобразие развития старообрядчества и старообрядческой письменности; личностей, сыгравших ключевую роль в его истории;
- *уметь*: проводить систематизированный поиск информации в источниках разного типа; проводить анализ исторических источников;
- *владеть*: навыками по выработке взвешенной и адекватной оценки личностей, фактов, событий и исторических процессов, навыками исторического мышления.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «История старообрядчества и старообрядческой письменности» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений программы магистратуры. Программа курса разработана как необходимая часть профессиональной деятельности магистрантов.

Перед изучением дисциплины «История старообрядчества и старообрядческой письменности» необходимо, чтобы студенты:

- *знали*: периодизацию истории России; основные факты, процессы и явления, определяющие своеобразие развития России; личностей, сыгравших ключевую роль в ее истории;
- *умели*: проводить поиск информации в источниках разного типа; анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, аудиовизуальный ряд);

– *владели*: понятиями, необходимыми для понимания истории старообрядчества и старообрядческой письменности.

Указанные знания, умения и готовности студентов осваиваются за счет дисциплин «История Поместных Церквей», «История Русской Православной Церкви» на уровне бакалавриата.\*.

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Индекс (код) компетенции и ее содержание по ФГОС ВО/ ОПОП	Индикатор(-ы)	Общие требования (характеристика планируемых результатов)		Уровни освоения компетенций (шкала)		
				Высокий (продвинутый)	Хороший (базовый)	Достаточный (минимальный)
ПК-1. Способен решать актуальные научно-исследовательские задачи в области теологии	ПК-1.1. Способен изучать различные аспекты жизни православной Церкви, используя богословский метод, методы исторической науки, а также знания в области вероучения и церковной истории	<b>Знать</b>	объект, предмет, цель и задачи, основные понятия дисциплины «История старообрядчества и старообрядческая письменность», ее специфику и связь с другими церковно-историческими дисциплинами; периодизацию истории старообрядчества и старообрядческой письменности; основные факты, процессы и явления, определяющие своеобразие развития старообрядчества и старообрядческой письменности; личностей, сыгравших ключевую роль в его истории	на высоком уровне (на продвинутом уровне) объект, предмет, цель и задачи, основные понятия дисциплины «История старообрядчества и старообрядческая письменность», ее специфику и связь с другими церковно-историческими дисциплинами; периодизацию истории старообрядчества и старообрядческой письменности; основные факты, процессы и явления, определяющие своеобразие развития старообрядчества и старообрядческой письменности; личностей, сыгравших ключевую роль в его истории	на хорошем уровне объект, предмет, цель и задачи, основные понятия дисциплины «История старообрядчества и старообрядческая письменность», ее специфику и связь с другими церковно-историческими дисциплинами; периодизацию истории старообрядчества и старообрядческой письменности; основные факты, процессы и явления, определяющие своеобразие развития старообрядчества и старообрядческой письменности; личностей, сыгравших ключевую роль в его истории	на достаточном уровне объект, предмет, цель и задачи, основные понятия дисциплины «История старообрядчества и старообрядческая письменность», ее специфику и связь с другими церковно-историческими дисциплинами; периодизацию истории старообрядчества и старообрядческой письменности; основные факты, процессы и явления, определяющие своеобразие развития старообрядчества и старообрядческой письменности; личностей, сыгравших ключевую роль в его истории
		<b>Уметь</b>	проводить систематизированный поиск информации в источниках разного типа; проводить анализ исторических источников	на высоком уровне (на продвинутом уровне) проводить систематизированный поиск информации в источниках разного типа; проводить анализ	на хорошем уровне проводить систематизированный поиск информации в источниках разного типа; проводить исторических источников	на достаточном уровне проводить систематизированный поиск информации в источниках разного типа; проводить исторических источников

				исторических источников		
		<b>Практические навыки (владеть)</b>	навыками по выработке взвешенной и адекватной оценки личностей, фактов, событий и исторических процессов, навыками исторического мышления	на высоком уровне (на продвинутом уровне) навыками по выработке взвешенной и адекватной оценки личностей, фактов, событий и исторических процессов, навыками исторического мышления	на хорошем уровне навыками и по выработке взвешенной и адекватной оценки личностей, фактов, событий и исторических процессов, навыками исторического мышления	на достаточном уровне навыками и по выработке взвешенной и адекватной оценки личностей, фактов, событий и исторических процессов, навыками исторического мышления

### В рамках воспитательной работы

<b>3.1</b>	<b>Дисциплина направлена на формирование</b>
3.1.1.	Православно-христианской позиции по отношению к явлениям, происходящим в разных сферах общественной жизни
3.1.2.	Умения самостоятельно мыслить
3.1.3.	Творчески развитой личности
3.1.4.	Умения использовать навыки исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Код раздела, темы	Наименование раздела, темы дисциплины	Семестр	Часов лекций	Часов практик
<b>Раздел 1.</b>				
1.1	История изучения старообрядчества и старообрядческой письменности в России	2	1	2
1.2	Раскол Русской Православной Церкви середины XVII в. и старообрядческое движение	2		2
1.3	Возникновение старообрядческой письменности	2	1	2
1.4	Старообрядческое движение в конце XVII — нач. XXI в.	2		2
1.5	Старообрядческое книгописание XVIII–XXI вв.	2	1	2
1.6	Литературное наследие старообрядчества XVIII–XXI вв.	2		2
1.7	Старообрядческое книгопечатание	2	1	2
<b>Всего</b>			<b>4</b>	<b>14</b>

### 4.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий

Вид работы	Трудоемкость в акад. часах
<b>Общая трудоемкость</b>	72
<b>Контактная работа с преподавателем</b>	18
Лекции	4
Практические занятия	14
<b>Самостоятельная работа</b>	54
Форма текущего контроля	устный опрос, доклад
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>зачет</b>



## 4.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов	Содержание раздела
Раздел 1.	<p><b>1.1. История изучения старообрядчества и старообрядческой письменности в России.</b> <i>Историография старообрядчества. Собрание, изучение и публикация памятников старообрядческой письменности в России. Крупнейшие собрания памятников старообрядческой письменности. Обзоры и каталоги. Исследовательские центры. Издания старообрядческих текстов.</i>  <i>Периодизация старообрядческого движения и его письменного наследия. Старообрядческая рукописная книга как историко-культурный феномен. Методы и приемы изучения старообрядческой книги</i></p> <p><b>1.2. Раскол Русской Православной Церкви середины XVII в. и старообрядческое движение.</b> <i>Раскол Русской Православной Церкви середины XVII в. и возникновение старообрядчества. Причины и условия проведения церковной реформы в России. Кружок «ревнителей древлего благочестия» и его роль в подготовке реформы. Патриарх Никон. Основные черты и этапы реформы Церкви. Большой Московский церковный собор 1666-1667 гг. и его решения. Идеиная основа раннего раскола. Соловецкое восстание 1667–1676 гг. Старообрядческие центры конца XVII в. Старообрядческие самосожжения.</i></p> <p><b>1.3. Возникновение старообрядческой письменности.</b> <i>Условия формирования старообрядческой письменности и книги. Древнерусское письменное наследие в системе книжных авторитетов старообрядчества. Рукописное наследие первых старообрядцев и формирование идеологии раннего старообрядчества. Главные литературно-публицистические и книгописные центры старообрядчества в XVII в.: Московский, соловецкий, Пустозерский</i></p> <p><b>1.4. Старообрядческое движение в конце XVII — нач. XXI в.</b> <i>Разделение старообрядчества на беллопоповщину и беспоповщину. Беллопоповщина в конце XVII — первой половине XIX вв. Основные центры беллопоповщины. Особенности беспоповского учения. Возникновение двух основных беспоповских согласий — поморского и федосеевского и взаимоотношения между ними в первой половине XVIII в. Положение старообрядческих беспоповских согласий в середине — второй половине XVIII в. Возникновение филипповского согласия. Спасово согласие. Согласие странников. Мелкие течения в беспоповщине. (XVIII в.). Старообрядческие беспоповские согласия в XIX в. Беспоповцы в XX — нач. XXI в.</i></p> <p><b>1.5. Старообрядческое книгописание XVIII–XXI вв.</b> <i>Региональные особенности развития старообрядческой письменности. Скриптории основных центров старообрядчества</i></p> <p><b>1.6. Литературное наследие старообрядчества XVIII–XXI вв.</b> <i>Письменное наследие старообрядцев основных согласий. Выговская литературная школа: особенности, основные представители. Основные жанры старообрядческих сочинений. Старообрядческие исторические сочинения. Старообрядческая книжность Урала.</i></p> <p><b>1.7. Старообрядческое книгопечатание.</b> <i>Периодизация старообрядческого книгопечатания. Книгопечатание XVIII — начала XIX вв. Этапы развития старообрядческого книгопечатания, причины и условия их определяющие. Начало старообрядческого книгопечатания, особенности его существования в XVIII в. Типографии, работавшие на старообрядческий рынок в XVIII — начале XIX вв. Начало единоверческого книгопечатания. Книгопечатание XIX — начала XX вв. Особенности старообрядческого книгопечатания второй половины XIX — начала XX вв. Его организация. Зарубежные и российские старообрядческие типографии. Старообрядческое книгоиздание после 1905 г. Особенности старообрядческих изданий. Репертуар типографий, особенности внешнего оформления изданий, подходы к текстам изданий.</i></p>

## 4.3. Семинарские занятия

Код раздела, темы	Наименование раздела, темы дисциплины	Тематика практического занятия (семинара)	Кол-во часов

1.2.	Раскол Русской Православной Церкви середины XVII в. и старообрядческое движение.	Раскол Русской Православной Церкви середины XVII в. и возникновение старообрядчества	1
1.2.	Раскол Русской Православной Церкви середины XVII в. и старообрядческое движение.	Начальное распространение староверия в различных регионах России и в разных слоях общества (посл. треть XVII в.)	1
1.3.	Возникновение старообрядческой письменности	Полемические сочинения противников церковной реформы второй половины XVII в.	2
1.4.	Старообрядческое движение в конце XVII — нач. XXI в.	Основные старообрядческие толки и согласия в России.	1
1.4.	Старообрядческое движение в конце XVII — нач. XXI в.	Старообрядческие толки и согласия на Урале.	1
1.5.	Старообрядческое книгописание XVIII–XXI вв.	Старообрядческое книгописание XVIII–XXI вв.	2
1.6.	Литературное наследие старообрядчества XVIII–XXI вв.	Литературное наследие старообрядчества XVIII–XXI вв.	2
1.6.	Литературное наследие старообрядчества XVIII–XXI вв.	Старообрядческая книжность Урала.	2
1.7.	Старообрядческое книгопечатание.	Старообрядческое книгопечатание.	2
<b>Всего</b>			<b>14</b>

#### 4.4. Планы практических (семинарских) занятий

##### **Занятие 1–2: *Раскол Русской Православной Церкви середины XVII в. и возникновение старообрядчества.***

1. Причины и условия проведения церковной реформы в России.
2. Кружок «ревнителей древнего благочестия» и его роль в подготовке реформы.
3. Патриарх Никон – главная фигура церковной реформы.
4. Поездка Арсения Суханова на Афон и на Восток за греческими рукописями.
5. Основные черты и этапы реформы Церкви.
6. Царь Алексей Михайлович и патриарх Никон: суть конфликта и его последствия.
7. Большой Московский церковный собор 1666–1667 гг. и его решения.
8. Идейная основа раннего раскола
9. Оппозиция реформе в рядах церковных иерархов (Павел Коломенский, Александр Вятский)
10. Протопоп Аввакум (краткий биографический очерк)
11. Протопоп Аввакум как идеолог раннего раскола
12. «Житие протопопа Аввакума, написанное им самим»
13. Сподвижники Аввакума (Епифаний, Лазарь и др.)

##### **Занятие 3: *Начальное распространение староверия в различных регионах России и в разных слоях общества (посл. треть XVII в.)***

1. Соловецкое восстание 1667–1676 гг.
2. Боярыня Морозова в литературе и искусстве
3. Никита Пустосвят и диспут о вере 1682 г

4. Старообрядческие центры конца XVII в.
5. Старообрядческие самосожжения.

**Занятие 4: *Полемические сочинения противников церковной реформы второй половины XVII в.***

1. Противники никоновской реформы и царь Алексей Михайлович
2. Челобитные царю иноков Соловецкого монастыря
3. Эсхатологические мотивы в литературе раннего раскола
4. Переписка протопопа Аввакума с урало-сибирскими старообрядцами
5. Полемическая деятельность Ивана Неронова и диакона Федора
6. Литературные источники ранней старообрядческой публицистик

**Занятие 5: *Основные старообрядческие толки и согласия в России.***

1. Керженские скиты и их роль в заселении старообрядцами Урала
2. Феодосий Васильев и федосеевщина
3. Выгорецкое общежитие как крупнейший идеологический центр старообрядцев-беспоповцев
4. Обособление филипповского согласия и его идеология
5. Единоверие
6. Рогожский и Преображенский центры старообрядчества в Москве
7. Вклад московских купцов-старообрядцев XIX – начала XX в. в культуру России

**Занятие 6: *Старообрядческие толки и согласия на Урале.***

1. Поповские согласия на Урале
2. Уральские старообрядцы-часовенные (софонтиевцы)
3. Уральские старообрядцы-беспоповцы (поморцы, федосеевцы, филипповцы)
4. Единоверие на Урале
5. Старообрядцы на заводах Демидовых

**Занятие 7. *Старообрядческое книгописание XVIII–XXI вв.***

1. Региональные особенности развития старообрядческой письменности.
2. Скриптории основных центров старообрядчества.
3. Иллюминированные рукописи.
4. Особенности оформления музыкальных рукописей.

**Занятие 8. *Литературное наследие старообрядчества XVIII–XXI вв.***

1. Письменное наследие старообрядцев основных согласий.
2. Выговская литературная школа: особенности, основные представители.
3. Основные жанры старообрядческих сочинений.
4. Старообрядческие исторические сочинения.

**Занятие 9: *Старообрядческая книжность Урала.***

1. Уральские старообрядческие писатели XVIII в.
2. Родословие уральских часовенных.
3. «Родословие поморской веры на Урале и в Сибири».
4. «История старая веры в Златоусте...» и отражение в ней истории старообрядчества Южного Урала
5. Исторические сочинения вятских филипповцев
6. Источники по истории старообрядцев-поморцев Южного Зауралья
7. Апокалипсисы и другие лицевые рукописи уральских старообрядцев

### **Занятие 10. Старообрядческое книгопечатание.**

1. Периодизация старообрядческого книгопечатания.
2. Книгопечатание XVIII – начала XIX вв. Этапы развития старообрядческого книгопечатания, причины и условия их определяющие. Начало старообрядческого книгопечатания, особенности его существования в XVIII в. Типографии, работавшие на старообрядческий рынок в XVIII – начале XIX вв.
3. Начало единоверческого книгопечатания.
4. Книгопечатание XIX – начала XX вв. Особенности старообрядческого книгопечатания второй половины XIX – начала XX вв. Его организация. Зарубежные и российские старообрядческие типографии.
5. Старообрядческое книгоиздание после 1905 г.
6. Особенности старообрядческих изданий.
7. Репертуар типографий, особенности внешнего оформления изданий, подходы к текстам изданий

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

При изучении данной дисциплины используется традиционное обучение с различными способами подачи материала, такими как, аудиторные занятия (лекционные, семинарские и практические занятия), самостоятельное обучение студентов.

В ходе изучения данной дисциплины предполагается применение следующих образовательных технологий формирования компетенций:

Технология коммуникативного обучения направлена на формирование коммуникативной компетентности обучающихся и предполагает активное внедрение диалоговых форм занятий, подразумевающих как коммуникацию между обучающимся и преподавателем, так и коммуникацию обучающихся между собой.

Технологии развития критического мышления ориентированы на развитие навыков анализа и критического мышления, демонстрации различных позиций и точек зрения, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределённости.

Технология тестирования используется для контроля уровня усвоения знаний на определённом этапе обучения или на промежуточной аттестации. Кроме того, она позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.

Технологии развивающего обучения предполагают значительный объем самостоятельной работы обучающихся.

Дистанционные образовательные технологии направлены на интеграцию в учебный процесс интернет-технологий, телекоммуникационных технологий и технологий, реализуемых на базе информационно-образовательной среды Семинарии (ЭИОС). Применение названных образовательных технологий предполагает размещение учебных и учебно-методических материалов на сайте Семинарии и в ЭИОС. Неотъемлемым условием полноценной реализации дистанционных образовательных технологий в процессе освоения курса является осуществление коммуникации между преподавателем и обучающимся посредством специально созданной для этого информационно-коммуникативной среды.

Мультимедийные образовательные технологии предполагают организацию лекционных занятий с использованием презентаций. Использование иллюстративного материала позволяет реализовать требование наглядности и тем самым способствует повышению степени и качеству усвоения информации. Преимуществом использования названных технологий является визуализация знаний, облегчающая понимание предлагаемого материала.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных образовательных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, способствуют формированию компетенций, в той степени, которой они формируются в процессе освоения данного курса.

## **6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

### **ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

ОБУЧАЮЩЕГОСЯ	
Наименование разделов	Вид самостоятельной работы
Раздел 1.	Изучение лекционных конспектов; проработка учебной литературы

## 7. ШКАЛА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ

ШКАЛА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ			
Качество освоения дисциплины (%)	Оценка в пятибалльной шкале	Оценка в системе «зачтено – не зачтено»	Процентная шкала (%)
90 – 100	«отлично» («5»)	зачтено	80 – 100
66–89	«хорошо» («4»)	зачтено	60–79
50–65	«удовлетворительно» («3»)	зачтено	40–59
меньше 50	«неудовлетворительно» («2»)	не зачтено	0–40

## 8. СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ	
Наименование разделов	Средства текущего контроля
Раздел 1.	устный опрос; тест

## 9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Подробный Фонд оценочных средств по дисциплине см. в *приложении к рабочей программе дисциплины*.

### 9.1. Вопросы для самостоятельного изучения

1. Причины раскола Русской Православной Церкви в середине XVII в.
2. Исправление богослужебных книг и церковных обрядов Русской Православной Церкви в середине XVII в.
3. Сторонники и противники церковных реформ.
4. Отношение государственной власти к старообрядцам во второй половине XVII в.
5. Самосожжения в старообрядчестве.
6. Причины разделения старообрядчества на беглопоповщину и беспоповщину.
7. Особенности беглопоповского учения.
8. Основные центры и течения в беглопоповщине.
9. Отношение беглопоповцев к другим старообрядческим согласиям и Русской Православной Церкви.
10. Споры о священстве в раннем старообрядчестве.
11. Учение об антихристе и кончине мира в беглопоповщине.
12. Поиски архиереев беглопоповцами в XVIII – первой половине XIX вв.
13. Часовенное согласие на Уrale.
14. Утверждение единоверия.
15. Особенности беспоповского учения.
16. Основные согласия в беспоповщине и их особенности.
17. Взаимоотношения между различными беспоповскими согласиями.
18. Отношение беспоповцев к беглопоповцам, единоверцам и Русской Православной Церкви.
19. Споры о браке в беспоповщине.
20. Беспоповцы в Уральском регионе.
21. Выговская старообрядческая пустынь и её роль в истории русского старообрядчества.
22. Собираение, изучение и публикация памятников старообрядческой письменности в России.
23. Крупнейшие собрания памятников старообрядческой письменности.

24. Периодизация старообрядческого движения и его письменного наследия.
25. Старообрядческая рукописная книга как историко-культурный феномен.
26. Методы и приемы изучения старообрядческой книги.
27. Условия формирования старообрядческой письменности и книги.
28. Древнерусское письменное наследие в системе книжных авторитетов старообрядчества.
29. Рукописное наследие первых старообрядцев и формирование идеологии раннего старообрядчества.
30. Московский литературно-публицистический и книгописный центры старообрядчества в XVII в.
31. Соловецкий литературно-публицистический и книгописный центры старообрядчества в XVII в.
32. Пустозерский литературно-публицистический и книгописный центры старообрядчества в XVII в.
33. Региональные особенности развития старообрядческой письменности.
34. Скриптории основных центров старообрядчества.
35. Письменное наследие старообрядцев-беглопоповцев.
36. Письменное наследие старообрядцев белокриницкого согласия.
37. Письменное наследие старообрядцев-поморцев.
38. Письменное наследие старообрядцев-федосеевцев.
39. Письменное наследие старообрядцев странников.
40. Письменное наследие старообрядцев часовенного согласия.
41. Выговская литературная школа: особенности, основные представители.
42. Основные жанры старообрядческих сочинений.
43. Старообрядческие исторические сочинения.
44. Старообрядческая книжность Урала.
45. Условия возникновения старообрядческого книгопечатания
46. Периодизация старообрядческого книгопечатания
47. Политика российского правительства по отношению к старообрядческому книгопечатанию
48. Сотрудничество старообрядцев с типографиями Речи Посполитой.
49. Книгоиздание старообрядцев австрийского согласия
50. Книгоиздание федосеевцев
51. Книгоиздание беглопоповцев
52. Книгоиздание поморцев-брачников
53. Соотношение текстов старообрядческих и московских дореформенных изданий
54. Художественное оформление старообрядческих изданий 18 – первой четверти 19 вв.
55. Художественное оформление старообрядческих изданий 19 – начала 20 вв.

## **9.2. Вопросы к зачету**

1. Причины раскола Русской Православной Церкви в середине XVII в.
2. Исправление богослужебных книг и церковных обрядов Русской Православной Церкви в середине XVII в.
3. Отношение государственной власти к старообрядцам во второй половине XVII в.
4. Самосожжения в старообрядчестве.
5. Причины разделения старообрядчества на беглопоповщину и беспоповщину.
6. Особенности беглопоповского учения.
7. Основные центры и течения в беглопоповщине.
8. Отношение беглопоповцев к другим старообрядческим согласиям и Русской Православной Церкви.
9. Споры о священстве в раннем старообрядчестве.
10. Учение об антихристе и кончине мира в беглопоповщине.
11. Поиски архиереев беглопоповцами в XVIII – первой половине XIX вв.

12. Часовенное согласие на Урале.
13. Утверждение единоверия.
14. Особенности беспоповского учения.
15. Основные согласия в беспоповщине и их особенности.
16. Взаимоотношения между различными беспоповскими согласиями.
17. Отношение беспоповцев к беглопоповцам, единоверцам и Русской Православной Церкви.
18. Споры о браке в беспоповщине.
19. Беспоповцы в Уральском регионе.
20. Выговская старообрядческая пустынь и её роль в истории русского старообрядчества.
21. Собираение, изучение и публикация памятников старообрядческой письменности в России.
22. Крупнейшие собрания памятников старообрядческой письменности.
23. Периодизация старообрядческого движения и его письменного наследия.
24. Старообрядческая рукописная книга как историко-культурный феномен.
25. Методы и приемы изучения старообрядческой книги.
26. Условия формирования старообрядческой письменности и книги.
27. Древнерусское письменное наследие в системе книжных авторитетов старообрядчества.
28. Рукописное наследие первых старообрядцев и формирование идеологии раннего старообрядчества.
29. Московский литературно-публицистический и книгописный центры старообрядчества в XVII в.
30. Соловецкий литературно-публицистический и книгописный центры старообрядчества в XVII в.
31. Пустозерский литературно-публицистический и книгописный центры старообрядчества в XVII в.
32. Региональные особенности развития старообрядческой письменности.
33. Скриптории основных центров старообрядчества.
34. Письменное наследие старообрядцев-беглопоповцев.
35. Письменное наследие старообрядцев белокриницкого согласия.
36. Письменное наследие старообрядцев-поморцев.
37. Письменное наследие старообрядцев-федосеевцев.
38. Письменное наследие старообрядцев странников.
39. Письменное наследие старообрядцев часовенного согласия.
40. Выговская литературная школа: особенности, основные представители.
41. Основные жанры старообрядческих сочинений.
42. Старообрядческие исторические сочинения.
43. Старообрядческая книжность Урала.
44. Условия возникновения старообрядческого книгопечатания
45. Периодизация старообрядческого книгопечатания
46. Политика российского правительства по отношению к старообрядческому книгопечатанию

## 10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<b>10.1. Рекомендуемая литература</b>	
<b>10.1.1 Основная литература</b>	
Починская И. В., Мангилев П. И., Ануфриева Н. В. Рукописные и старопечатные книги кириллической традиции. Изучение, описание, хранение: учеб. пособие / И.В. Починская и др. - Екатеринбург, 2010.- 480 с.	
<b>10.1.2 Дополнительная литература</b>	
Вознесенский А. В Старообрядческие издания XVIII–начала XIX века. Введение в изучение / А.В. Вознесенский. - СПб., 1996.	
Гурьянова Н.С. Старообрядцы и творческое наследие Киевской митрополии / Н. С. Гурьянова. - Новосибирск :	

Изд-во СО РАН, 2007. - 377 с	
Кириллические издания старообрядческих типографий конца XVIII - начала XIX века : каталог/ ЛГУ, Науч. б-ка им. М. Горького; сост. А.В. Вознесенский. - Л. : Изд-во Ленинградского ун-та, 1991. - 159 с	
Юхименко Е. М. Выговская старообрядческая пустынь: Духовная жизнь и литература / Е.М. Юхименко. - М.: Языки славянской культуры, 2002. Т. 1–2.	
<b>10.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>	
Э1	«Университетская библиотека он-лайн»: URL: <a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>
Э2	URL: <a href="http://www.bogoslov.ru/">www.bogoslov.ru/</a>
Э3	URL: <a href="http://www.sedmitza.ru/">www.sedmitza.ru/</a>
<b>10.3 Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем</b>	
<b>10.3.1 Перечень программного обеспечения</b>	
10.3.1.1	Для информационно-ресурсного обеспечения дисциплины необходим стандартный комплект программного обеспечения LibreOffice (Writer – текстовый редактор; Calc – редактор электронных таблиц; Impress – для создания презентаций; Base – управление базами данных; Draw – редактирование векторных изображений)
<b>10.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
10.3.2.1	Не требуется

## 11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<b>МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
Оборудование для реализации дисциплины, и технические средства обучения:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- специализированная учебная мебель;</li> <li>- рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет;</li> <li>- компьютер с установленным программным обеспечением (общего назначения, лицензионным и свободно распространяемым, в том числе отечественного производства) и доступом в Интернет, ЭИОС, ЭБС и к современным профессиональным базам данных, указанным в рабочей программе дисциплины;</li> <li>- презентационная техника (проектор, экран)</li> </ul>	

## 12. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<p><b>Методические материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации</b></p> <p>Изучение каждой дисциплины заканчивается определенными методами контроля, к которым относятся: текущая аттестация, зачеты и экзамены.</p> <p>Текущий контроль знаний студентов проводится в виде:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Устного опроса (группового или индивидуального);</li> <li>2. Проверки выполнения письменных домашних заданий;</li> <li>3. Проведения контрольных работ;</li> <li>4. Тестирования;</li> <li>5. Проведения коллоквиумов (в письменной или устной форме);</li> <li>6. Контроля самостоятельной работы студентов (в письменной или устном виде);</li> <li>7. и другого.</li> </ol> <p>Требования к организации подготовки к промежуточной аттестации те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго. Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине (рекомендованные преподавателем учебные пособия, хрестоматию, конспекты лекций), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом опорные конспекты лекций и/или атлас.</p> <p>Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время экзаменационной сессии для систематизации знаний. Если в процессе самостоятельной работы над изучением теоретического материала или при решении задач у студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него разъяснений или</p>



указаний.

В своих вопросах студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения. За консультацией следует обращаться и в случае, если возникнут сомнения в правильности ответов на вопросы самопроверки.

Зачет (зачет с оценкой) проводится в период сессии в соответствии с текущим графиком учебного процесса, утвержденным в соответствии с установленным в Семинарии порядком. При явке на зачет (зачет с оценкой) обучающийся должен иметь при себе зачетную книжку.

Экзамен проводится в период сессии в соответствии с текущим графиком учебного процесса, утвержденным в соответствии с установленным в Семинарии порядком. Продолжительность экзамена для каждого студента не может превышать четырех академических часов. Экзамен проводится в аудитории, в которую запускаются одновременно не более 5 человек. Время на подготовку ответов по билету каждому обучающемуся отводится 40 минут. При явке на экзамен обучающийся должен иметь при себе зачетную книжку.

При допуске студента к промежуточной аттестации учитывается:

1. Посещение занятий
2. Научные сообщения
3. Активность
4. Доклады
5. Контрольные работы
6. Тестирование

Критерии оценки ответа студента на зачете (зачете с оценкой):

1. Учет всех данных по посещению занятий студентом;
2. Активность студента на семинарских занятиях в ходе семестра.
3. Опрос студента по его сообщениям и докладам, не прочитанным на занятиях.
4. Опрос студента по двум вопросам билета или выполнение студентом тестового задания.
5. Принятие решения о получении или неполучении зачета с учетом всех показателей студента.

При оценке знаний на экзамене учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

Оценка выставляется по 4-х бальной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Для получения оценки *«отлично»* студент должен:

- продемонстрировать глубокое и всестороннее усвоение материала учебной программы;
- исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал;
- владеть понятийным аппаратом и правильно формулировать определения;
- продемонстрировать знания учебной и научной литературы;
- уметь сделать собственные выводы по излагаемому материалу.

Оценка «отлично» выставляется только при полных ответах на все основные и дополнительные вопросы.

Для получения оценки *«хорошо»* студент должен:

- продемонстрировать достаточно полное знание материала учебной программы;
- продемонстрировать знание основных теоретических понятий;
- последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал;
- продемонстрировать умение ориентироваться в учебной и научной литературе;
- уметь сделать обоснованные выводы по излагаемому материалу.
- Для получения оценки «удовлетворительно» студент должен:
- продемонстрировать общее знание материала учебной программы;
- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;
- уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;
- знать основную рекомендуемую литературу учебной программы дисциплины.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится в случае:

- незнания значительной части материала учебной программы дисциплины;
- не владения понятийным аппаратом дисциплины;

- значительных ошибок при изложении учебного материала;
- неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;
- неумения делать выводы по излагаемому материалу.

### **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Усвоение дисциплины предполагает активное, осмысленное участие студента на всех этапах ее изучения через планомерную, регулярную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с ознакомлением с рабочей программой курса, методическими рекомендациями к нему; рекомендуется особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию курса, дабы осознанно воспринимать учебный процесс с точки зрения целого. Необходимо принять, что курс связан с большим количеством чтения оригинальных текстов. Следует помнить, что одними учебниками для полноценного освоения курса не обойтись.

Необходимо конспектировать лекции и усвоить эту необходимость как обязательную. Просмотрев конспект сразу после занятий, следует отметить: во-первых – основную мысль лектора и, второе – материал конспекта лекций, который вызывает наибольшие затруднения для понимания. Попытайтесь найти ответы на возникшие вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в вопросе, сформулируйте его четко и кратко и, обратитесь на текущей консультации или на ближайшей лекции к преподавателю.

Чтобы успешно сдать итоговую отчетность, периодически рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала.

### **Рекомендации по подготовке к занятиям**

Следует проводить дополнительную работу с текстом конспекта: внимательно прочитать его вне аудитории, ликвидировать естественные пропуски; дополнить при необходимости материалами из других источников, рекомендованных преподавателем. Для этого нужно лекции записывать на листах с полями и иметь все лекции перед собой в одной тетради или одной папке.

Необходимо систематически готовиться к практическим (семинарским) занятиям, изучать рекомендованные к прочтению статьи и книги. Методический материал обеспечивает рациональную организацию самостоятельной работы студентов на основе систематизированной информации по темам практических занятий курса.

**Семинар** — один из наиболее сложных и в то же время плодотворных видов (форм) высшего образования. В условиях современной духовной школы – семинар – один из видов практических занятий, проводимых под руководством преподавателя.

При подготовке к семинарскому занятию необходимо прочитать источники, рекомендованные преподавателем и сформулировать ответы на те вопросы, которые были предложены преподавателем к семинару. Если формулировка вопросов кажется туманной, абстрактной, слишком широкой или трудно понимаемой, то необходимо уточнить её перед началом подготовки к семинару.

При получении студентом итоговой оценки принимаются во внимание следующие формы его активности в семестре или в году:

1. Регулярное посещение лекций (активное участие при прослушивании проблемных лекций, приведение примеров на лекции, ответы на вопросы преподавателя в течение лекции).

2. Регулярная работа на практических занятиях. Отсутствие пропусков семинарских занятий

3. Результаты промежуточной аттестации (тестирование, написание творческих контрольных работ).

### **Организация самостоятельной работы студента**

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Задачи преподавателя по планированию и организации самостоятельной работы студента:

1. Составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине.

2. Разработка и выдача заданий для самостоятельной работы.

3. Обучение студентов методам самостоятельной работы.

4. Организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция).

5. Контроль над ходом выполнения и результатом самостоятельной работы студента.

Студент должен знать:

— какие разделы и темы дисциплины предназначены для самостоятельного изучения (полностью или частично);

— какие формы самостоятельной работы будут использованы в соответствии с рабочей программой

дисциплины;

— какая форма контроля и, в какие сроки предусмотрена.

Методическими материалами, направляющими самостоятельную работу студентов являются:

— рабочая программа по учебной дисциплине;

— методические рекомендации по освоению дисциплины.

Цель методических рекомендаций – обратить внимание студента на главное, существенное в изучаемой дисциплине, научить связывать теоретические положения с практикой, научить конкретным методам и приемам выполнения различных учебных заданий.

Самым важным в работе студента является личный пример преподавателя. Преподаватель должен быть способен ответить на сложные вопросы студента, интересно и глубоко читать лекционный материал, корректно формулировать семинарские вопросы.

#### **Методические указания для студентов при подготовке к занятиям**

При подготовке к семинарским занятиям следует использовать основную литературу из представленного списка, а также руководствоваться приведенными указаниями и рекомендациями. Для наиболее глубокого освоения дисциплины рекомендуется изучать литературу, обозначенную как «дополнительная» в представленном списке.

На семинарских занятиях приветствуется активное участие в обсуждении, способность на основе полученных знаний находить объяснения обсуждаемым вопросам, уметь находить дополнительный материал по тематике семинарских занятий.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Проработать конспект лекций.

2. Прочитать основную и дополнительную литературу, рекомендованную по изучаемому разделу.

3. Ответить на вопросы плана семинарского занятия;

4. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

5. Записать интересные и важные мысли и идеи, возникшие во время подготовки к семинару (для формулировки этих идей и тезисов на самом семинаре).

Семинарские занятия могут проводиться в форме беседы со всеми студентами группы или с отдельными студентами. Этот вид семинара называется коллоквиумом (собеседование). Коллоквиумы проводятся по конкретным вопросам дисциплины. От семинара коллоквиум отличается, в первую очередь тем, что во время этого занятия могут быть опрошены все студенты или значительная часть студентов группы.

Для подготовки к коллоквиуму студенты заранее получают у преподавателя задание. В процессе подготовки изучают рекомендованные преподавателем источники и/или литературу, а также самостоятельно осуществляют поиск релевантной информации, а также могут собрать материал. Коллоквиум может проходить также в форме ответов студентов на вопросы, обсуждения сообщений студентов, форму выбирает преподаватель.

#### **Рекомендации по работе с литературой**

Семинария обеспечивает учебно-методическую и материально-техническую базу для организации самостоятельной работы студентов.

Библиотека семинарии обеспечивает:

— учебный процесс необходимой учебной и специальной литературой;

— доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

Кафедра:

— обеспечивает доступность всего необходимого учебно-методического и справочного материала;

— разрабатывает: рабочие программы учебных дисциплин, пособия, материалы по учебным дисциплинам в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами;

— методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов;

— задания для самостоятельной работы;

— вопросы к зачету с оценкой;

— образцы оформления индивидуальных заданий;

— предоставляет студентам сведения о наличии учебно-методической литературы.

В связи со смещением акцента на самостоятельное приобретение студентами знаний, усиливается консультационная и корректировочная направленность обучающей деятельности педагога. Основную роль здесь играют мультимедийные технологии (электронные ресурсы).

### **13. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

#### **ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО при реализации настоящей дисциплины ОПОП ВО необходимо также учитывать образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивать условия для их эффективной реализации, а также возможности беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Семинария обеспечивает образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в определенном спектре нозологий.

При поступлении на абитуриентов накладываются ограничения по здоровью, связанные с определенными профессиональными ограничениями к священнослужителям, поскольку некоторые из них являются препятствием (затрудняют) священнослужение (согласно 78, 79-м апостольским правилам не допускаются к священнослужению лица глухие, слепые, страдающие душевной болезнью).

Однако для студентов из числа лиц с ОВЗ, состояние которых не может быть отнесено к профессиональному ограничению, семинария учитывает их образовательные потребности, в том числе в соответствии с методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденными Министерством образования и науки России, приказ от 8 апреля 2014 г. № АК-44/05вн.

Образовательный процесс, в этом случае проводится с учетом индивидуальных возможностей и состояния здоровья вышеуказанной группы обучающихся.

Выбор методов и средств обучения, форм текущей и промежуточной аттестации определяется преподавателем с учетом: содержания и специфических особенностей дисциплины (в том числе необходимости овладения определенными навыками и умениями).

При этом учебные материалы, разрабатываемые (предлагаемые) преподавателем, должны однозначно обеспечивать оценку результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в дисциплине образовательной программы

Преподаватель, при наличии в группе лица с ОВЗ обязан подобрать (разработать, предложить) учебные задания и оценочные материалы вышеуказанному студенту с учетом его нозологических особенностей/характера нарушений, в том числе учесть рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в его индивидуальной программе реабилитации относительно рекомендованных условий и видов труда в части возможности выполнения им учебных заданий.

Лица с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану, в установленные сроки с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (при оформлении индивидуального плана установленным в семинарии порядком), который может определять отдельный график прохождения обучения по данной дисциплине.