


**Религиозная организация -
духовная образовательная организация высшего образования
"Екатеринбургская духовная семинария Екатеринбургской Епархии
Русской Православной Церкви"**

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе


Малинина В. В.

28 июня 2023 г.

Литургика

Рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Церковно-практических дисциплин**

Направления подготовки 48.03.01 Теология

Форма обучения очная

Общая трудоемкость **15 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	540	Виды контроля в семестрах: Экзамены 2, 4, 6 зачеты 1, 3, 5
в том числе:		
Аудиторные занятия	270	
Самостоятельная работа	220	
Часов на контроль	50	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		5 (3.1)		6 (3.2)		Итого	
Неделя	15 5/6		19		15 5/6		19		15 5/6		19			
Видзанятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	26	26	26	26	18	18	36	36	18	18	18	18	142	142
Практические	28	28	28	28	18	18	18	18	18	18	18	18	128	128
Итого ауд.	54	54	54	54	36	36	54	54	36	36	36	36	270	270
Контактная работа	54	54	54	54	36	36	54	54	36	36	36	36	270	270
Сам. работа	54	54	40	40	36	36	36	54	36	36	18	36	220	220
Часы на контроль			14	14			18	18			18	18	50	50
Итого	108	108	108	108	72	72	108	108	72	72	72	72	540	540

Программу составил(и):

кандидат исторических наук, доцент, прот. Мангилев П. И.

Рецензент(ы):

кандидат богословия, доцент, иеромонах Корнилий (Зайцев А. А.)

Рабочая программа дисциплины

Литургика

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 48.03.01 Теология (приказ Минобрнауки России от 25.08.2020 г. № 1110)

составлена на основании учебного плана:

48.03.01 Теология

утвержденного Учёным советом Семинарии от 28.06.2023 г., протокол №06-(82)-УС-22/23

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Церковно-практических дисциплин

Протокол заседания кафедры от 28 июня 2023 г. № 8(24)-Каф22/23

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Цели:	Целью освоения дисциплины является формирование знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для специалистов, профессиональная деятельность которых связана с регламентированным богослужением Русской Православной Церкви.
Задачи:	1) объяснить и подчеркнуть догматические и нравственные идеи в христианстве и в православном богослужении благодаря систематически стройному изложению и правильному объяснению христианского богослужения 2) раскрыть смысл отдельных богослужебных действий и символов, молитв и священных предметов 3) познакомить обучающихся с особенностями чинопоследования служб суточного круга и прочих наиболее существенных священнодействий, и основными закономерностями при их совершении 4) познакомить обучающихся с основными методами изучения и работы с богослужебными книгами, привить навыки самостоятельной работы с изменяемой частью богослужения 5) всесторонне изучить как отдельные элементы богослужения, так и целые богослужебные последования служб суточного круга, уставные особенности служб различных богослужебных типов 6) изложить появление и развитие богослужения как целого и отдельных его частей и предметов; 7) объяснить причины и обстоятельства появления отдельных чинопоследований, праздников, утвари, обрядов, символов и других явлений

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.05
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Не имеет дисциплин, осуществляющих предварительную подготовку обучающихся.
2.1.2	Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами: «Священное Писание Ветхого Завета», «Священное Писание Нового Завета», «Латинский язык», «Древнегреческий язык», «Церковнославянский язык», «Патрология», «Догматическое богословие» подготовку обучающихся
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Пастырское богословие
2.2.2	Практическое руководство для священнослужителя
2.2.3	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2.2.4	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-4: Способен применять базовые знания практико-ориентированных теологических дисциплин при решении теологических задач	
<i>ОПК-4.1: Знает структуру церковного богослужения, богословский смысл церковных чинопоследований, праздников и таинств</i>	
Знать:	Знает нормы совершения регламентированного богослужения, типы используемых богослужебных текстов и их содержание, значение богослужения и его символическую интерпретацию
Уметь:	применять принципы организации богослужения, изложенные в регламентах, в практической деятельности
Владеть:	специальной терминологией, используемой в богослужебных текстах и соответствующих регламентах
ПК-1: Способен использовать теологические знания в решении задач церковно-практической деятельности	
<i>ПК-1.4: Знает историю формирования церковного богослужения, сложения нравственно-аскетического учения и церковно-правовой системы</i>	
Знать:	
Уметь:	
Владеть:	
ПК-2: Подготовлен к деятельности священнослужителя	
<i>ПК-2.2: Умеет организовывать и осуществлять богослужение</i>	
Знать:	содержание богослужебных текстов; богословское и символическое значение богослужения; правила совершения богослужения
Уметь:	организовывать совершение богослужения и совершать богослужение, объяснять содержание богослужебных текстов, богословское и символическое значение богослужения, правила его совершения, а также использовать знания о содержании богослужебных текстов и значении богослужения при его совершении
Владеть:	навыками применения богослужебных текстов при совершении богослужения

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
Наименование разделов и тем	Семестр	Содержание	Часов
Раздел 1.			
Тема 1.1. Богослужение: основные понятия.	1	<p>Форма проведения занятий Лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Богослужение как основная функция Церкви. 2. Богослужение общественное и частное. 3. Место совершения общественного богослужения: православный храм и его литургическое пространство. 4. Священные изображения. 5. Участники и совершители богослужения. Священнослужители, церковнослужители. 6. Богослужебные облачения. Богослужебная утварь. 	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 1.2. Богослужебный язык, богослужебные тексты, способы их воспроизведения.	1	<p>Форма проведения занятий Лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Церковнославянский язык как литургический язык. Использование русского языка в богослужении. 2. Богослужебные тексты. Типы текстов, используемых при совершении богослужения (тексты Священного Писания, евхологические, гимнографические). 3. Богослужебные последования, богослужебные книги, корпус богослужебных книг. 4. Богослужебное чтение и богослужебное пение (унисонное, многоголосное, антифонное, ипофонное/респонсорное). 5. Богослужебная музыка: система восьмигласия (модальные лады (гласы), мелодические формулы) и ладо-тональная система. 6. Самогласные песнопения, принцип мелодии-модели, «подобные» песнопения. 	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 1.3. Богослужебный календарь, богослужебное время и богослужебные циклы.	1	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Календарь («юлианский» календарь). 2. Пасхалия («александрийская» пасхалия). 3. Суточный цикл богослужения, седмичный (недельный) цикл богослужения, (гласовый) восьмигласный цикл, седмично-гласовый/восьмигласный цикл. 4. Годовой цикл богослужения (неподвижная и подвижная составляющие). Годовой неподвижный круг богослужения, определяемый календарем. Годовой подвижный круг богослужения, определяемый пасхалией. 5. Начало и окончание богослужебных циклов. 6. Линейная и «круговая» схемы богослужебного года. 	8

<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 1.4. Богослужебные циклы и используемые богослужебные книги.	1	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Суточный цикл (Часослов, Служебник). 2. Седмично-гласовый цикл (Псалтирь, Октоих). 3. Годовой (неподвижный) цикл (Минеи, Евангелие, Апостол). 4. Годовой подвижный цикл (Триоди Постная и Цветная, Евангелие, Апостол). 5. Ирмологий. <p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Суточный цикл (Часослов, Служебник). 2. Седмично-гласовый цикл (Псалтирь, Октоих). 3. Годовой (неподвижный) цикл (Минеи, Евангелие, Апостол). 4. Годовой подвижный цикл (Триоди Постная и Цветная, Евангелие, Апостол). 5. Ирмологий. 	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 1.5. Богослужебные правила, их фиксация, изложение и формы представления.	1	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правила совершения богослужения и использования богослужебных текстов (богослужебные рубрики). 2. Богослужебные рубрики в богослужебных книгах. 3. Соборания богослужебных рубрик (богослужебные синаксари). 4. Типикон (Церковный устав), его содержание и структура. 5. Официальные богослужебно-календарные издания Русской Православной Церкви (Патриарший календарь, Богослужебные указания, Православные церковные календари с богослужебными рубриками, Богослужебный месяцеслов), их содержание и структура. 6. Официальный церковный календарь Русской Православной Церкви с богослужебными указаниями в сети Интернет. 7. Богослужебная норма и богослужебная практика. Компетентные церковные власти и регулирование богослужебной практики. 	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 1.6. Суточный круг богослужения.	1	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p>	14

		1. Структура суточного круга богослужения (полунощница, утренняя, часы (I, III, VI, IX), вечерня, повечерие, изобразительные). 2. Структура служб суточного круга, неизменяемые составляющие этих служб. 3. Часы (I, III, VI, IX). 4. Полунощница, повечерие, изобразительные. Лекционное занятие № 2 5. Вечерня. 6. Утренняя	
<i>Лекционные занятия</i>			4
<i>Практические занятия</i>			4
<i>Самостоятельная работа</i>			6
Тема 1.7. Изменения в службах суточного круга.	1	Форма проведения занятия лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему 1. Изменение и усложнение структуры утрени и вечерни в праздничном и воскресном богослужении, причины изменений. 2. Изменяемые составляющие служб суточного круга (богослужебные тексты) и их источники (богослужебные книги). 3. Замещение и наложение изменяемых составляющих. 4. Девятипесенный канон, его основа, структура и изменяемые части (библейские песни и песни канона). 5. Типы праздников и определяемые ими изменения в структуре утрени и вечерни.	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 1.8. Богослужебные тексты и последования, содержащиеся в Минее служебной.	1	Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему 1. Состав и структура Миней служебной. 2. Структура богослужебных последований и типы богослужебных текстов, содержащиеся в Минее служебной. 3. Последования «рядовые» и праздничные. 4. Первичность праздничных последований и песнопений по отношению к рядовым. 5. Категории (разряды) праздников, их обозначения в Типиконе и различия в составе богослужебных последований, содержащихся в Минее служебной. 6. Раздел Типикона, регламентирующий богослужение годового неподвижного круга.	10
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			6
Тема 1.9. Богослужебные тексты и последования, содержащиеся в Октоихе.	1	Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему 1. Типы изменяемых составляющих седмично-гласового цикла (богослужебных текстов), содержащиеся в Октоихе. 2. Структура Октоиха и система осмогласия. 3. Структура и состав богослужебных последований	10

		Октоиха. 4. Последования седмичные, субботние и воскресные. 5. Внутренние циклы Октоиха (тематика седмичных памятей). 6. Группировка воскресных песнопений.	
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			6
Тема 1.10. Богослужение в седмичные дни (пн.-пт.).	1	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Суточный круг богослужения в седмичные дни («рядовые»).</p> <p>2. Использование богослужебных последований Октоиха и Минеи в седмичные дни («рядовые»).</p> <p>3. Рубрики Типикона, регламентирующие седмичное богослужение.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>4. Праздничное богослужение («на б», «с великим славословием», «с полиелеем») в седмичные дни и его особенности.</p> <p>5. Рубрики Типикона, регламентирующие седмичное богослужение в таких случаях.</p>	14
<i>Лекционные занятия</i>			4
<i>Практические занятия</i>			4
<i>Самостоятельная работа</i>			6
Тема 1.11. Богослужение в субботние дни.	1	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Использование богослужебных последований Октоиха и Минеи в субботние дни.</p> <p>2. Особенности праздничного богослужения («на б», «с великим славословием», «с полиелеем») в субботние дни.</p> <p>3. Заупокойное богослужение. «Родительские» субботы.</p> <p>4. Рубрики Типикона, регламентирующие особенности субботнего богослужения.</p>	12
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			4
<i>Самостоятельная работа</i>			6
Тема 1.12. Великие господские и богородичные праздники. Богослужение в праздничные дни «со всенощным бдением».	2	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Праздники, в которые совершается «всенощное бдение».</p> <p>2. Вечерня и утренья в составе всенощного бдения в праздники «со всенощным бдением».</p> <p>3. Предпразднство, попразднство, отдание праздника.</p> <p>4. Воздвижение Креста Господня. Вход Господень в Иерусалим. Вознесение Господне. Пятидесятница. Преображение Господне. Сретение Господне. Предпразднства и попразднства.</p>	16

		<p>Лекционное занятие № 2</p> <p>5. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Успение Пресвятой Богородицы.</p> <p>6. Рубрики Типикона, регламентирующие совершение богослужения в праздничные дни.</p> <p>7. Совершение праздничного богослужения «со всенощным бдением» в сложных случаях («Марковы главы»).</p>	
<i>Лекционные занятия</i>			4
<i>Практические занятия</i>			4
<i>Самостоятельная работа</i>			8
Тема 1.13. Богослужение в воскресные дни.	2	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Суточный круг богослужения в воскресные дни. 2. Рубрики Типикона, регламентирующие воскресное богослужение. 3. Воскресное «всенощное бдение», его состав.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>4. Особенности совершения вечерни и утрени в воскресные дни. Малая вечерня. 5. Использование богослужебных последований Октоиха и Минеи в воскресные дни. 6. Праздничное богослужение («на 6», «с великим славословием», «с полиелеем») в воскресные дни.</p> <p>Лекционное занятие № 3</p> <p>7. Особенности совершения праздничного богослужения «со всенощным бдением» при совпадении с воскресным днем. 8. Воскресное богослужение при несовершении всенощного бдения. 9. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в воскресные дни.</p>	23
<i>Лекционные занятия</i>			6
<i>Практические занятия</i>			5
<i>Самостоятельная работа</i>			12
Тема 1.14. Пасха Господня.	2	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Богослужение в праздник Пасхи и его особенности. 2. Октава Пасхи. 3. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение на Пасху и в пасхальную седмицу.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>4. Страстная седмица. Система и циклы песнопений Страстной седмицы.</p> <p>Лекционное занятие № 3</p> <p>5. Особенности богослужения в Страстную седмицу (Великая суббота, Великий четверг, Великая пятница). 6. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в Страстную седмицу.</p>	23

		<i>Лекционные занятия</i>	6
		<i>Практические занятия</i>	5
		<i>Самостоятельная работа</i>	12
Тема 1.15. Рождество Христово и Богоявление Господне.	2	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Богослужение в праздник Рождества Христова. – 2. Особенности совершения богослужения в навечерие. 3. Предпразднство. Попразднство. Отдание праздника. 4. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в праздник Рождества Христова. <p>Лекционное занятие № 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Богослужение в праздник Богоявления Господня. 6. Особенности совершения богослужения в навечерие. <p>Великое освящение воды.</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Предпразднство. Попразднство. Отдание праздника. 8. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в праздник Богоявления. 	16
		<i>Лекционные занятия</i>	4
		<i>Практические занятия</i>	4
		<i>Самостоятельная работа</i>	8
Тема 1.16. Постовое богослужение	2	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Великий Пост и подготовительные недели. 2. Типы изменяемых богослужебных текстов, содержащиеся в Триоди постной. 3. Структура и состав богослужебных последований Триоди (последования седмичные, субботние и воскресные). Система и циклы песнопений в Триоди Постной. <p>Лекционное занятие № 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Особенности седмичного богослужения в период Великого поста. 5. Особенности субботнего и воскресного богослужения в период Великого поста. 6. Особенности праздничного богослужения в период Великого поста. <p>Лекционное занятие № 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Особые случаи совершения богослужения в Великий пост (Великий канон Андрея Критского, Акафист Божией Матери). Чин Пассии. 8. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в период Великого Поста. 9. Богослужение малых многодневных постов. 	24
		<i>Лекционные занятия</i>	6
		<i>Практические занятия</i>	6
		<i>Самостоятельная работа</i>	12

Тема 1.17. Богослужение в период Пятидесятницы.	2	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Структура и состав богослужебных последований Триоди Цветной. 2. Система и циклы песнопений в период Пятидесятницы. 3. Седмичное богослужение в период Пятидесятницы. 4. Особенности субботнего и воскресного богослужения в период Пятидесятницы. 5. Особенности праздничного богослужения в период Пятидесятницы, богослужение в отдание Пасхи. 6. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в период Пятидесятницы.</p>	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 1.18. БлаговещениеПресвятойБогородице	2	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Богослужение в праздник Благовещения. 2. Особенности совершения богослужения в праздник Благовещения в седмичные, субботние и воскресные дни Великого поста. 3. Празднование Благовещения на Страстной и Светлой седмицах. 4. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в праздник Благовещения.</p>	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 1.19. Богослужение в храмовый (престольный) праздник.	2	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Храмовый (престольный) праздник. 2. Особенности совершения богослужения в храмовый праздник. 3. Рубрики Типикона, регламентирующие совершение богослужения в храмовые праздники</p>	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 1.20. Особыслучаибогослужения.	2	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Богослужебные последования месточтимым и новопрославленным святым. 2. Акафисты и их использование в общественном богослужении.</p>	10
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			4
<i>Самостоятельная работа</i>			4

Тема 1.21. Тексты из Священного Писания в службах суточного круга.	2	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Стихословие Псалтири в различные периоды богослужебного года. 2. Чтения из Ветхого Завета в Великий Пост. 3. Чтения из Ветхого Завета на вечерне праздников. 4. Утренние евангельские чтения в воскресные и праздничные дни. 5. Ветхозаветные и новозаветные чтения на «царских часах»</p>	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Раздел 2. Структура и содержание богослужебных текстов.			
Тема 2.1. Текст в системе культуры и в богослужении.	3	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Текст: понятие, определение, этимология. 2. Структура текста: лексическая, семантическая, смысловая, внутренняя, внешняя. 3. Текст и лингвистическое сообщение. Основное и «дополнительное» значения текста. 4. Характерные особенности и отличия основных типов богослужебных текстов.</p>	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 2.2. Тексты гимнографические.	3	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Способы организации и структура гимнографических текстов. 2. Изменение гимнографических текстов, изменение их структуры.</p>	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 2.3. Гимнографические тексты в составе богослужебных книг.	3	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Гимнографические тексты различных типов в составе богослужебных книг. 2. Первичное и вторичное использование гимнографических текстов. 3. Изменения богослужебных книг, содержащих гимнографические тексты.</p>	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 2.4. Тексты евхологические.	3	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар.</p>	8

		<p>Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Коммуникативная ситуация и коммуникативная цель. 2. Евхологические тексты в Священном Писании. <p>Способы организации и структура евхологического текста.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Анализ евхологического текста и его содержания. <p>Форма проведения занятий лекция, семинар.</p> <p>Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Евхологические тексты в регулярном и частном богослужении. 2. Евхологические тексты в евхаристическом богослужении. 3. Типы богослужебных книг, содержащих евхологические тексты. 	
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 2.5. Евхологические тексты в составе богослужебных книг.	3	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар.</p> <p>Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Евхологические тексты в регулярном и частном богослужении. 2. Евхологические тексты в евхаристическом богослужении. 3. Типы богослужебных книг, содержащих евхологические тексты. 	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 2.6. Евхаристическая молитва: текст и структура.	3	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар.</p> <p>Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Текст евхаристической молитвы и его структура. 2. Части евхаристической молитвы, их взаимоотношение и внутренняя структура. 3. Типы евхаристических молитв (антиохийский, александрийский, римский). 	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 2.7. Древние евхаристические молитвы.	3	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар.</p> <p>Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Текст евхаристической молитвы свт. Иоанна Златоуста в древней редакции, его структура и особенности. 2. Евхаристическая молитва сирийской литургии «двенадцати апостолов». 3. Текст евхаристической молитвы свт. Василия Великого в древней редакции, его структура и особенности. 4. Сходства и отличия древних редакций евхаристических молитв свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого. 	8

<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 2.8. Богослужение как сложный текст.	3	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Богослужбное последование и его компоненты: тексты и рубрики. 2. Типы богослужебных последований. 3. Изменение богослужения и изменения последования: изменение текстов, изменение рубрик, изменение структуры, изменение содержания. 4. Изменения рубрик и изменение текста в целом. 5. Анализ богослужебного чинопоследования и его содержания.</p>	7
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			1
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 2.9. «Дополнительные (вторичные)» тексты.	3	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. «Дополнительные (вторичные)» тексты, их взаимоотношение с основными текстами в богослужении. 2. Литургический комментарий как «дополнительный» текст. 3. Типы литургических комментариев. 4. Влияние «дополнительных» текстов на интерпретацию богослужебных текстов и чинопоследований.</p> <p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. «Дополнительные (вторичные)» тексты, их взаимоотношение с основными текстами в богослужении. 2. Литургический комментарий как «дополнительный» текст. 3. Типы литургических комментариев. 4. Влияние «дополнительных» текстов на интерпретацию богослужебных текстов и чинопоследований.</p>	9
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			3
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Раздел 3. Евхаристическое богослужение.			
Тема 3.1. Евхаристия – Таинство Церкви.	4	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Пасхальная трапеза. 2. Тайная вечеря. Установление Таинства Евхаристии. 3. Евхаристия и Жертва.</p>	12

		<p>4. Святоотеческое учение о Евхаристии.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>5. Структура богослужебного последования Литургии.</p>	
<i>Лекционные занятия</i>			4
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			6
Тема 3.2. Условия для совершения Литургии	4	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Регламентация совершения Литургии (рубрики, «Известие учительное»).</p> <p>2. Канонические условия для совершения Литургии.</p> <p>3. Правомочные совершители Литургии.</p> <p>4. Действенность Таинства и личные качества священника.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>5. Место совершения Литургии, литургическая утварь (в т.ч. антиминс, сосуды).</p> <p>6. Богослужебные облачения.</p> <p>7. Вещества для совершения Евхаристии – хлеб и вино.</p>	12
<i>Лекционные занятия</i>			4
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			6
Тема 3.3. Проскомидия и антифоны	4	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Входные молитвы. Молитвы на облачение.</p> <p>2. Проскомидия: структура и содержание.</p> <p>3. Молитва «Боже, Боже наш...».</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>4. Кажение храма. Начальный возглас Литургии.</p> <p>5. Великая ектения. Содержание и смысл прошений.</p> <p>6. Антифоны и их структура.</p> <p>7. Виды антифонов (седмичные, праздничные, «изобразительные»).</p> <p>8. Молитвы антифонов и их содержание.</p> <p>9. «Единородный Сыне...».</p>	12
<i>Лекционные занятия</i>			4
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			6
Тема 3.4. Вход с Евангелием и чтение Св. Писания	4	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Вход с Евангелием. Молитва входа в Евангелием.</p>	12

		2. Действия священника и диалог. 3. Пение тропарей и кондаков на входе. 4. «Трисвятое» и альтернативные песнопения. 5. Прокимен и аллилуарий, их структура. Лекционное занятие № 2 6. Чтение Священного Писания. 7. Система апостольских и евангельских чтений для богослужебного года. 8. Молитва перед чтением Евангелия. 9. Ектении (сугубая, заупокойная) и молитвы (об оглашаемых, о верных, свтт. Иоанна Златоуста и Василия Великого).	
<i>Лекционные занятия</i>			4
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			6
Тема 3.5. Великий вход.	4	Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему Лекционное занятие № 1 1. Великий вход. 2. Молитва «Никтоже достоин». 3. «Херувимская песнь» и альтернативные песнопения. 4. Действия священника и диакона перед престолом и у жертвенника. 5. Тропари и диалог после перенесения даров на престол. Лекционное занятие № 2 6. Просительная ектения. 7. Молитвы по постановлению даров на престоле (свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого). 8. Целование мира. 9. «Верую» в литургическом контексте.	12
<i>Лекционные занятия</i>			4
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			6
Тема 3.6. Евхаристическая молитва.	4	Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему Лекционное занятие № 1 1. Преданафоральный диалог. 2. Евхаристическая молитва Литургии свт. Иоанна Златоуста. Лекционное занятие № 2 3. Евхаристическая молитва Литургии свт. Василия Великого. Лекционное занятие № 3 4. Вставки в тексте евхаристической молитвы, их происхождение. 5. Действия священника и диакона при чтении евхаристической молитвы.	16

<i>Лекционные занятия</i>			6
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			8
Тема 3.7. Причащение и завершение Литургии	4	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Просительная ектения и молитвы перед «Отче наш» (свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого). 2. «Отче наш...», молитвы главопреклонения (свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого). 3. Молитва раздробления: «Вонми Господи Иисусе...». 4. Возношение и раздробление Агнца, вливание теплоты. 5. Смысл и значение действий и слов священника во время приготовления Даров перед причащением. <p>Лекционное занятие № 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Причащение священнослужителей и мирян. Порядок и сопутствующие молитвословия. 7. Причащение больных. Запасные Дары. Причащение младенцев. 8. Завершение Литургии. Последнее поминовение и поклонение Святым Дарам. Благодарение. Потребление. 9. Заамвонная молитва и отпуст. 	12
<i>Лекционные занятия</i>			4
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			6
Тема 3.8. Литургия Преждеосвященных Даров	4	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Литургия Преждеосвященных Даров. Дни совершения. 2. Структура и последование. <p>Лекционное занятие № 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Особенности приготовления и хранения святого Агнца. 4. Вопрос содержания Чаши на Литургии Преждеосвященных Даров. 5. Варианты чинопоследования Литургии Преждеосвященных Даров при хранении святого Агнца на Престоле или жертвеннике. 	11
<i>Лекционные занятия</i>			4
<i>Практические занятия</i>			1
<i>Самостоятельная работа</i>			6
Тема 3.9. Особенности совершения Литургии	4	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности совершения Литургии епископом. 2. Особенности совершения Литургии священником без диакона. 3. «Соборное служение» и его особенности. 	9

		Лекционные занятия	2
		Практические занятия	3
		Самостоятельная работа	4
Раздел 4. Частное богослужение.			
Тема 4.1. Вступление в Церковь. Присоединение к Церкви.	5	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Подготовка к крещению (катехизация/оглашение, литургический аспект). Ограниченное участие готовящихся к крещению в общественном богослужении. 2. Крещение и Миропомазание: структура чинопоследования и содержание молитв. Наречение имени. Восприемники при крещении младенцев. 3. Краткий чин крещения (при особых обстоятельствах). 4. Вступление в Церковь в случае предшествующей принадлежности к схизматическим и еретическим сообществам. Присоединение к Православию через покаяние, через миропомазание, через крещение: структуры чинопоследований и содержание молитв. 5. Особенности вступления в Церковь в случае предшествующей принадлежности к нехристианским религиям.</p>	8
		Лекционные занятия	2
		Практические занятия	2
		Самостоятельная работа	4
Тема 4.2. Благословение супружеского союза.	5	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Обручение и венчание: структура чинопоследования и содержание молитв. 2. Последование о двоебрачном. 3. Ограничения при совершении церковных чинопоследований</p>	8
		Лекционные занятия	2
		Практические занятия	2
		Самостоятельная работа	4
Тема 4.3. Духовное исправление	5	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Исповедь и покаяние: структура чинопоследования и содержание молитв. 2. Ограничение и восстановление в церковных правах (епитимии и их применение в церковной практике). 3. Особенности совершения общей исповеди.</p>	8
		Лекционные занятия	2
		Практические занятия	2
		Самостоятельная работа	4
Тема 4.4. Духовное врачевание.	5	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Елеосвящение: структура чинопоследования и содержание молитв. 2. Особенности совершения елеосвящения. 3. Елеосвящение и покаяние: сходства и различия.</p>	8

		Особенности совершения общего соборования.	
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 4.5. Погребение и поминание усопших христиан.	5	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чины погребений (погребение мирянина, священника, монаха). Общие составляющие и различия. 2. Погребение младенцев. 3. Церковное поминание усопших и его формы в общественном и частном богослужении. 	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 4.6. Вступление в клир.	5	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рукоположения и поставления на церковные служения. 2. Структуры чинопоследований и содержание молитв. 3. Хиротесии и хиротонии. 	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 4.7. Вступление в монастырь.	5	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чины пострижения в монашество. 2. Структура чинопоследований и содержание молитв. 	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 4.8. Совершение освящений.	5	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Освящение храма, его совершение. 2. Освящение антиминса. 3. Освящение богослужебных предметов, недвижимого и движимого имущества. 4. Условия совершения освящений и их чинопоследования. 5. Освящения снедей (продуктов питания). 	7
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			1
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 4.9. Молебны пения.	5	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p>	9

		1. Молебные пения и их типы. 2. Состав и структура чинопоследований молебный пений, время и особенности их совершения. 3. Водоосвящения: виды и особенности совершения. 4. Использование акафистов при совершении молебнов.	
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			3
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Раздел 5. Развитие богослужения.			
Тема 5.1. Христианское богослужение в апостольский период и в период гонений.	6	Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему 1. Взаимоотношение ветхозаветной и новозаветной литургических традиций. 2. Соборы христианских общин. Христианские общинные трапезы и иудейские традиционные трапезы. «Трапеза Господня», «день Господень». Формирование суточного круга богослужения. Воскресное богослужение, праздник Пасхи. 3. Евхаристическое богослужение. Крещение и подготовка к нему. Избрание и поставление на служение. 4. Места совершения христианских общинных трапез, совместных молитв и, позднее, христианского богослужения.	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 5.2. Церковные центры и литургические традиции.	6	Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему 1. Формирование самостоятельных литургических традиций в крупных церковных и административных центрах (Антиохия, Александрия, Рим) в II – III вв. 2. Легализация христианского богослужения в Римской империи после Миланского эдикта (313 г.). 3. Два типа богослужения (кафедральное и монастырское), их значение для развития богослужения. 4. Роль аскетических групп и монашества в развитии кафедрального и монастырского богослужения. 5. Литургико-канонические тексты IV в.	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 5.3. Иерусалимская литургическая традиция.	6	Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему 1. Иерусалимское кафедральное богослужение (седмичное, воскресное и праздничное) в IV–VI вв. Стациональные особенности. Древние гимны в иерусалимском кафедральном богослужении. 2. Особенности богослужения в палестинских киновиях и лаврах. Гимнографические тексты в монастырском богослужении. Деятельность прп. Саввы Освященного по устройению монастырей, «Правила Саввы Освященного». 3. Кафедральное богослужение (воскресное и седмичное, праздничное) в Иерусалиме в период халифата. Иерусалимские	8

		Лекционный и Тропологий, их содержание и структура. «Иерусалимский Святогробский типикон». 4. Реформа певческой традиции, появление системы осмогласия и новая иерусалимская гимнография. Формирование палестинских Октоиха, Миней и Триоди. Богослужение в монастыре прп. Саввы в VIII–X вв.	
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 5.4. Константинопольская литургическая традиция.	6	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Константинопольский кафедральный обряд в доиконоборческий период и его характеристики. Суточный круг богослужения, состав и структура служб суточного круга. Константинопольский лекционный и календарь. Константинопольские гимны. Монастыри в окрестностях Константинополя и их богослужебная практика. Византийский литургический комментарий доиконоборческого периода.</p> <p>2. Константинопольский кафедральный евхологий послеиконоборческого периода. Состав и структура служб суточного круга. Новый константинопольский лекционный (состав и структура). «Типикон Великой Церкви».</p> <p>3. Монастырская реформа прп. Феодора Студита в кон. VIII в. Суточный, седмичный и годовой круги в студийском богослужении. Студийский Синаксарь (устав). Богослужебные книги константинопольской студийской традиции. Студийская гимнография.</p> <p>4. Византийские ктиторские типиконы, их взаимоотношение с богослужебными синаксарями. Типикон патриарха Алексея Студита. Евргетидский устав и уставы евргетидской традиции в конце XI — XII вв.</p>	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 5.5. Иерусалимский типикон в византийском богослужении.	6	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Константинополизация иерусалимского богослужения в сер. XI в.. Адаптация Студийского Синаксаря к богослужению палестинских киновий и формирование Иерусалимского типикона. Структура, состав и особенности богослужебных книг иерусалимской савваитской традиции.</p> <p>2. Формирование константинопольской редакции Иерусалимского типикона после 1261 г. Кодификация константинопольской богослужебной практики при патриархе Филофее Коккине (Устав священнослужения и Чин Божественной Литургии). Изменения в богослужебных книгах в Палеологовский период.</p> <p>3. Литургическая полемика на Ферраро-Флорентийском соборе и ее отражение в богослужебной практике.</p> <p>4. Развитие византийской литургической традиции после падения Константинополя. «Церковный типикон по чину Великой церкви» (1838 г., 1888 г.).</p>	8
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			2
<i>Самостоятельная работа</i>			4

Тема 5.6. Славянское богослужение.	6	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Славянское богослужение латинского обряда в архиепископии свт. Мефодия Моравского. Славянское богослужение византийского обряда в епископии свт. Климента Охридского. Начало славянской гимнографии.</p> <p>2. Распространение славянского богослужения византийского обряда в церковной организации I Болгарского царства, редактирование комплекса богослужебных книг в сер. X в. Богослужение в церковной организации Самуилова царства (971-1018 гг.).</p> <p>3. Статус славянского богослужения в византийской «Архиепископии Болгарии». Создание нового комплекса славянских богослужебных книг при архиепископе Охридском Иоанне (1018- 1037 гг.) и его распространение. Независимые славянские церковные организации в кон. XII – XIII вв. и формирование локальных литургических традиций.</p> <p>4. Славянские переводы Иерусалимского устава в XIV в. Формирование нового комплекса славянских богослужебных книг и его адаптация в славянских церковных организациях на Балканах.</p> <p>5. Славянский перевод «Церковного типикона по чину Великой церкви».</p>	8
		<i>Лекционные занятия</i>	2
		<i>Практические занятия</i>	2
		<i>Самостоятельная работа</i>	4
Тема 5.7. Крещение Руси, богослужение в Киевской митрополии в кон. X – XIV вв	6	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Славянское богослужение в церковной организации Киевского княжества в кон. X в. Неконстантинопольские особенности первоначального комплекса славянских богослужебных книг и его происхождение.</p> <p>2. Перенесение комплекса славянских богослужебных книг из «Архиепископии Болгарии» в сер. XI в. Перевод Студийского устава в Киево-Печерском монастыре. Использование нового корпуса богослужебных книг в Киевской митрополии.</p> <p>3. Неконстантинопольские и не византийские особенности богослужения в Киевской митрополии.</p>	8
		<i>Лекционные занятия</i>	2
		<i>Практические занятия</i>	2
		<i>Самостоятельная работа</i>	4
Тема 5.8. Литургические реформы в Русской Церкви в XV–XVII вв.	6	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Распространение Иерусалимского устава и нового комплекса богослужебных книг в XV в.</p> <p>2. «Окозрительный устав». Великий миротворный круг и «Зрячая пасхалия».</p> <p>3. Стоглавый собор и кодификация литургической традиции Русской Церкви в сер. XVI в. Книгопечатание и внесение изменений в богослужебные тексты в XVII в.</p> <p>4. Внесение изменений в богослужебную практику при патриархе Никоне.</p> <p>5. Типикон 1695 г. как нормативный текст. Формирование стандартного корпуса богослужебных книг.</p>	7

<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			1
<i>Самостоятельная работа</i>			4
Тема 5.9. Изменения в богослужении в XVIII – нач. XXI вв.	6	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Влияние стиля «барокко» в церковной живописи и музыке на богослужение Русской Церкви в XVIII в. 2. Изменения в богослужебном пении, влияние традиций Придворной певческой капеллы на богослужебную практику. Редактирование богослужебных книг в нач. XX в. 3. Литургическая тематика в трудах Всероссийского церковного собора 1917-1918 гг. 4. Новые формы регламентации богослужебной практики Русской Православной Церкви во втор. пол. XX в. и новые издания богослужебных книг. 5. Деятельность Архиерейских соборов, Священного Синода, Синодальной Богослужебной комиссии, Межсоборного присутствия по упорядочению богослужения. Новые богослужебные тексты и последования. 6. Единоверческое богослужение (богослужение по старому чину).</p>	9
<i>Лекционные занятия</i>			2
<i>Практические занятия</i>			3
<i>Самостоятельная работа</i>			4

4.1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ (СЕМИНАРОВ)

Наименование разделов и тем	Содержание	Часов
Раздел 1.		
Тема 1.1. Богослужение: основные понятия.	<p>Форма проведения занятий Лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Богослужение как основная функция Церкви. 2. Богослужение общественное и частное. 3. Место совершения общественного богослужения: православный храм и его литургическое пространство. 4. Священные изображения. 5. Участники и совершители богослужения. Священнослужители, церковнослужители. 6. Богослужебные облачения. Богослужебная утварь.</p>	2
Тема 1.2. Богослужебный язык, богослужебные тексты, способы их воспроизведения.	<p>Форма проведения занятий Лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему.</p> <p>1. Церковнославянский язык как литургический язык. Использование русского языка в богослужении. 2. Богослужебные тексты. Типы текстов, используемых при совершении богослужения (тексты Священного Писания, евхологические, гимнографические). 3. Богослужебные последования, богослужебные книги, корпус богослужебных книг. 4. Богослужебное чтение и богослужебное пение (унисонное, многоголосное, антифонное, ипофонное/респонсорное). 5. Богослужебная музыка: система восьмигласия (модальные лады (гласы), мелодические формулы) и ладо-тональная система. 6. Самогласные песнопения, принцип мелодии-модели, «подобные» песнопения.</p>	2

Тема 1.3. Богослужебный календарь, богослужебное время и богослужебные циклы.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Календарь («юлианский» календарь). 2. Пасхалия («александрийская» пасхалия). 3. Суточный цикл богослужения, седмичный (недельный) цикл богослужения, (гласовый) восьмигласный цикл, седмично-гласовый/восьмигласный цикл. 4. Годовой цикл богослужения (неподвижная и подвижная составляющие). Годовой неподвижный круг богослужения, определяемый календарем. Годовой подвижный круг богослужения, определяемый пасхалией. 5. Начало и окончание богослужебных циклов. 6. Линейная и «круговая» схемы богослужебного года. 	2
Тема 1.4. Богослужебные циклы и используемые богослужебные книги.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Суточный цикл (Часослов, Служебник). 2. Седмично-гласовый цикл (Псалтирь, Октоих). 3. Годовой (неподвижный) цикл (Минеи, Евангелие, Апостол). 4. Годовой подвижный цикл (Триоди Постная и Цветная, Евангелие, Апостол). 5. Ирмологий. <p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Суточный цикл (Часослов, Служебник). 2. Седмично-гласовый цикл (Псалтирь, Октоих). 3. Годовой (неподвижный) цикл (Минеи, Евангелие, Апостол). 4. Годовой подвижный цикл (Триоди Постная и Цветная, Евангелие, Апостол). 5. Ирмологий. 	2
Тема 1.5. Богослужебные правила, их фиксация, изложение и формы представления.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правила совершения богослужения и использования богослужебных текстов (богослужебные рубрики). 2. Богослужебные рубрики в богослужебных книгах. 3. Соборания богослужебных рубрик (богослужебные синаксари). 4. Типикон (Церковный устав), его содержание и структура. 5. Официальные богослужебно-календарные издания Русской Православной Церкви (Патриарший календарь, Богослужебные указания, Православные церковные календари с богослужебными рубриками, Богослужебный месяцеслов), их содержание и структура. 6. Официальный церковный календарь Русской Православной Церкви с богослужебными указаниями в сети Интернет. 7. Богослужебная норма и богослужебная практика. <p>Компетентные церковные власти и регулирование богослужебной практики.</p>	2
Тема 1.6. Суточный круг богослужения.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p>	4

	<p>1. Структура суточного круга богослужения (полунощница, утренняя, часы (I, III, VI, IX), вечерня, повечерие, изобразительные).</p> <p>2. Структура служб суточного круга, неизменяемые составляющие этих служб.</p> <p>3. Часы (I, III, VI, IX).</p> <p>4. Полунощница, повечерие, изобразительные.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>5. Вечерня.</p> <p>6. Утренняя</p>	
Тема 1.7. Изменения в службах суточного круга.	<p>Форма проведения занятия лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Изменение и усложнение структуры утрени и вечерни в праздничном и воскресном богослужении, причины изменений.</p> <p>2. Изменяемые составляющие служб суточного круга (богослужебные тексты) и их источники (богослужебные книги).</p> <p>3. Замещение и наложение изменяемых составляющих.</p> <p>4. Девятигласный канон, его основа, структура и изменяемые части (библейские песни и песни канона).</p> <p>5. Типы праздников и определяемые ими изменения в структуре утрени и вечерни.</p>	2
Тема 1.8. Богослужебные тексты и последования, содержащиеся в Минее служебной.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Состав и структура Миней служебной.</p> <p>2. Структура богослужебных последований и типы богослужебных текстов, содержащиеся в Минее служебной.</p> <p>3. Последования «рядовые» и праздничные.</p> <p>4. Первичность праздничных последований и песнопений по отношению к рядовым.</p> <p>5. Категории (разряды) праздников, их обозначения в Типиконе и различия в составе богослужебных последований, содержащихся в Минее служебной.</p> <p>6. Раздел Типикона, регламентирующий богослужение годового неподвижного круга.</p>	2
Тема 1.9. Богослужебные тексты и последования, содержащиеся в Октоихе.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Типы изменяемых составляющих седмично-гласового цикла (богослужебных текстов), содержащиеся в Октоихе.</p> <p>2. Структура Октоиха и система осмогласия.</p> <p>3. Структура и состав богослужебных последований Октоиха.</p> <p>4. Последования седмичные, субботние и воскресные.</p> <p>5. Внутренние циклы Октоиха (тематика седмичных памятей).</p> <p>6. Группировка воскресных песнопений.</p>	2
Тема 1.10. Богослужение в седмичные дни (пн.-пт.).	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p>	4

	<p>1. Суточный круг богослужения в седмичные дни («рядовые»).</p> <p>2. Использование богослужебных последований Октоиха и Минеи в седмичные дни («рядовые»).</p> <p>3. Рубрики Типикона, регламентирующие седмичное богослужение.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>4. Праздничное богослужение («на 6», «с великим славословием», «с полиелеем») в седмичные дни и его особенности.</p> <p>5. Рубрики Типикона, регламентирующие седмичное богослужение в таких случаях.</p>	
Тема 1.11. Богослужение в субботние дни.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Использование богослужебных последований Октоиха и Минеи в субботние дни.</p> <p>2. Особенности праздничного богослужения («на 6», «с великим славословием», «с полиелеем») в субботние дни.</p> <p>3. Заупокойное богослужение. «Родительские» субботы.</p> <p>4. Рубрики Типикона, регламентирующие особенности субботнего богослужения.</p>	4
Тема 1.12. Великие господские и богородичные праздники. Богослужение в праздничные дни «со всенощным бдением».	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Праздники, в которые совершается «всенощное бдение».</p> <p>2. Вечерня и утрени в составе всенощного бдения в праздники «со всенощным бдением».</p> <p>3. Предпразднство, попразднство, отдание праздника.</p> <p>4. Воздвижение Креста Господня. Вход Господень в Иерусалим. Вознесение Господне. Пятидесятница. Преображение Господне. Сретение Господне. Предпразднства и попразднства.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>5. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Успение Пресвятой Богородицы.</p> <p>6. Рубрики Типикона, регламентирующие совершение богослужения в праздничные дни.</p> <p>7. Совершение праздничного богослужения «со всенощным бдением» в сложных случаях («Марковы главы»).</p>	4
Тема 1.13. Богослужение в воскресные дни.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Суточный круг богослужения в воскресные дни.</p> <p>2. Рубрики Типикона, регламентирующие воскресное богослужение.</p> <p>3. Воскресное «всенощное бдение», его состав.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>4. Особенности совершения вечерни и утрени в воскресные дни. Малая вечерня.</p> <p>5. Использование богослужебных последований Октоиха и</p>	5

	<p>Минеи в воскресные дни.</p> <p>6. Праздничное богослужение («на б», «с великим славословием», «с полиелеем») в воскресные дни.</p> <p>Лекционное занятие № 3</p> <p>7. Особенности совершения праздничного богослужения «со всенощным бдением» при совпадении с воскресным днем.</p> <p>8. Воскресное богослужение при несовершении всенощного бдения.</p> <p>9. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в воскресные дни.</p>	
Тема 1.14. ПасхаГосподня.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар.</p> <p>Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Богослужение в праздник Пасхи и его особенности.</p> <p>2. Октава Пасхи.</p> <p>3. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение на Пасху и в пасхальную седмицу.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>4. Страстная седмица. Система и циклы песнопений Страстной седмицы.</p> <p>Лекционное занятие № 3</p> <p>5. Особенности богослужения в Страстную седмицу (Великая суббота, Великий четверг, Великая пятница).</p> <p>6. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в Страстную седмицу.</p>	5
Тема 1.15. Рождество Христово и Богоявление Господне.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар.</p> <p>Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Богослужение в праздник Рождества Христова. –</p> <p>2. Особенности совершения богослужения в навечерие.</p> <p>3. Предпразднство. Попразднство. Отдание праздника.</p> <p>4. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в праздник Рождества Христова.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>5. Богослужение в праздник Богоявления Господня.</p> <p>6. Особенности совершения богослужения в навечерие. Великое освящение воды.</p> <p>7. Предпразднство. Попразднство. Отдание праздника.</p> <p>8. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в праздник Богоявления.</p>	4
Тема 1.16. Постовоебогослужение	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар.</p> <p>Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Великий Пост и подготовительные недели.</p> <p>2. Типы изменяемых богослужебных текстов, содержащиеся в Триоди постной.</p> <p>3. Структура и состав богослужебных последований Триоди (последования седмичные, субботные и воскресные). Система и циклыпеснопений в ТриодиПостной.</p>	6

	<p>Лекционное занятие № 2</p> <p>4. Особенности седмичного богослужения в период Великого поста.</p> <p>5. Особенности субботного и воскресного богослужения в период Великого поста.</p> <p>6. Особенности праздничного богослужения в период Великого поста.</p> <p>Лекционное занятие № 3</p> <p>7. Особые случаи совершения богослужения в Великий пост (Великий канон Андрея Критского, Акафист Божией Матери). Чин Пассии.</p> <p>8. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в период Великого Поста.</p> <p>9. Богослужениемалыхмногодневныхпостов.</p>	
Тема 1.17. Богослужение в период Пятидесятницы.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Структура и состав богослужебных последований Триоди Цветной.</p> <p>2. Система и циклы песнопений в период Пятидесятницы.</p> <p>3. Седмичное богослужение в период Пятидесятницы.</p> <p>4. Особенности субботного и воскресного богослужения в период Пятидесятницы.</p> <p>5. Особенности праздничного богослужения в период Пятидесятницы, богослужение в отдавание Пасхи.</p> <p>6. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в период Пятидесятницы.</p>	2
Тема 1.18. БлаговещениеПресвятойБогородице	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Богослужение в праздник Благовещения.</p> <p>2. Особенности совершения богослужения в праздник Благовещения в седмичные, субботные и воскресные дни Великого поста.</p> <p>3. Празднование Благовещения на Страстной и Светлой седмицах.</p> <p>4. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в праздник Благовещения.</p>	2
Тема 1.19. Богослужение в храмовый (престольный) праздник.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Храмовый (престольный) праздник.</p> <p>2. Особенности совершения богослужения в храмовый праздник.</p> <p>3. Рубрики Типикона, регламентирующие совершение богослужения в храмовые праздники</p>	2
Тема 1.20. Особые случаибогослужения.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Богослужебные последования месточтимым и новопрославленным святым.</p>	4

	2. Акафисты и их использование в общественном богослужении.	
Тема 1.21. Тексты из Священного Писания в службах суточного круга.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Стихословие Псалтири в различные периоды богослужебного года.</p> <p>2. Чтения из Ветхого Завета в Великий Пост.</p> <p>3. Чтения из Ветхого Завета на вечерне праздников.</p> <p>4. Утренние евангельские чтения в воскресные и праздничные дни.</p> <p>5. Ветхозаветные и новозаветные чтения на «царских часах»</p>	2
Раздел 2. Структура и содержание богослужебных текстов.		
Тема 2.1. Текст в системе культуры и в богослужении.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Текст: понятие, определение, этимология.</p> <p>2. Структура текста: лексическая, семантическая, смысловая, внутренняя, внешняя.</p> <p>3. Текст и лингвистическое сообщение. Основное и «дополнительное» значения текста.</p> <p>4. Характерные особенности и отличия основных типов богослужебных текстов.</p>	2
Тема 2.2. Тексты гимнографические.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Способы организации и структура гимнографических текстов.</p> <p>2. Изменение гимнографических текстов, изменение их структуры.</p>	2
Тема 2.3. Гимнографические тексты в составе богослужебных книг.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Гимнографические тексты различных типов в составе богослужебных книг.</p> <p>2. Первичное и вторичное использование гимнографических текстов.</p> <p>3. Изменения богослужебных книг, содержащих гимнографические тексты.</p>	2
Тема 2.4. Тексты евхологические.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Коммуникативная ситуация и коммуникативная цель.</p> <p>2. Евхологические тексты в Священном Писании. Способы организации и структура евхологического текста.</p> <p>3. Анализ евхологического текста и его содержания.</p> <p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Евхологические тексты в регулярном и частном богослужении.</p> <p>2. Евхологические тексты в евхаристическом богослужении.</p> <p>3. Типы богослужебных книг, содержащих евхологические</p>	2

	тексты.	
Тема 2.5. Евхологические тексты в составе богослужбных книг.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Евхологические тексты в регулярном и частном богослужении. 2. Евхологические тексты в евхаристическом богослужении. 3. Типы богослужбных книг, содержащих евхологические тексты. 	2
Тема 2.6. Евхаристическая молитва: текст и структура.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Текст евхаристической молитвы и его структура. 2. Части евхаристической молитвы, их взаимоотношение и внутренняя структура. 3. Типы евхаристических молитв (антиохийский, александрийский, римский). 	2
Тема 2.7. Древние евхаристические молитвы.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Текст евхаристической молитвы свт. Иоанна Златоуста в древней редакции, его структура и особенности. 2. Евхаристическая молитва сирийской литургии «двенадцати апостолов». 3. Текст евхаристической молитвы свт. Василия Великого в древней редакции, его структура и особенности. 4. Сходства и отличия древних редакций евхаристических молитв свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого. 	2
Тема 2.8. Богослужение как сложный текст.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Богослужбное последование и его компоненты: тексты и рубрики. 2. Типы богослужбных последований. 3. Изменение богослужения и изменения последования: изменение текстов, изменение рубрик, изменение структуры, изменение содержания. 4. Изменения рубрик и изменение текста в целом. 5. Анализ богослужбного чинопоследования и его содержания. 	1
Тема 2.9. «Дополнительные (вторичные)» тексты.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Дополнительные (вторичные)» тексты, их взаимоотношение с основными текстами в богослужении. 2. Литургический комментарий как «дополнительный» текст. 3. Типы литургических комментариев. 4. Влияние «дополнительных» текстов на интерпретацию 	3

	<p>богослужбных текстов и чинопоследований.</p> <p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. «Дополнительные (вторичные)» тексты, их взаимоотношение с основными текстами в богослужении. 2. Литургический комментарий как «дополнительный» текст. 3. Типы литургических комментариев. 4. Влияние «дополнительных» текстов на интерпретацию богослужбных текстов и чинопоследований.</p>	
Раздел 3. Евхаристическое богослужение.		
Тема 3.1. Евхаристия – Таинство Церкви.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Пасхальная трапеза. 2. Тайная вечеря. Установление Таинства Евхаристии. 3. Евхаристия и Жертва. 4. Святоотеческое учение о Евхаристии.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>5. Структура богослужбного последования Литургии.</p>	2
Тема 3.2. Условия для совершения Литургии	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Регламентация совершения Литургии (рубрики, «Известие учительное»).</p> <p>2. Канонические условия для совершения Литургии. 3. Правомочные совершители Литургии. 4. Действенность Таинства и личные качества священника.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>5. Место совершения Литургии, литургическая утварь (в т.ч. антиминс, сосуды). 6. Богослужбные облачения. 7. Вещества для совершения Евхаристии – хлеб и вино.</p>	2
Тема 3.3. Проскомидия и антифоны	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Входные молитвы. Молитвы на облачение. 2. Проскомидия: структура и содержание. 3. Молитва «Боже, Боже наш...».</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>4. Кажение храма. Начальный возглас Литургии. 5. Великая ектения. Содержание и смысл прошений.</p>	2

	6. Антифоны и их структура. 7. Виды антифонов (седмичные, праздничные, «изобразительные») 8. Молитвы антифонов и их содержание. 9. «Единородный Сыне...».	
Тема 3.4. Вход с Евангелием и чтение Св. Писания	Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему Лекционное занятие № 1 1. Вход с Евангелием. Молитва входа в Евангелием. 2. Действия священника и диалог. 3. Пение тропарей и кондаков на входе. 4. «Трисвятое» и альтернативные песнопения. 5. Прокимен и аллилуарий, их структура. Лекционное занятие № 2 6. Чтение Священного Писания. 7. Система апостольских и евангельских чтений для богослужебного года. 8. Молитва перед чтением Евангелия. 9. Ектении (сугубая, заупокойная) и молитвы (об оглашаемых, о верных, свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого).	2
Тема 3.5. Великий вход.	Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему Лекционное занятие № 1 1. Великий вход. 2. Молитва «Никтоже достоин». 3. «Херувимская песнь» и альтернативные песнопения. 4. Действия священника и диакона перед престолом и у жертвенника. 5. Тропари и диалог после перенесения даров на престол. Лекционное занятие № 2 6. Просительная ектения. 7. Молитвы по постановлению даров на престоле (свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого). 8. Целование мира. 9. «Верую» в литургическом контексте.	2
Тема 3.6. Евхаристическая молитва.	Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему Лекционное занятие № 1 1. Преданафоральный диалог. 2. Евхаристическая молитва Литургии свт. Иоанна Златоуста. Лекционное занятие № 2 3. Евхаристическая молитва Литургии свт. Василия Великого. Лекционное занятие № 3 4. Вставки в тексте евхаристической молитвы, их происхождение. 5. Действия священника и диакона при чтении евхаристической молитвы.	2

Тема 3.7. Причащение и завершение Литургии	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Просительная ектения и молитвы перед «Отче наш» (свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого). 2. «Отче наш...», молитвы главопреклонения (свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого). 3. Молитва раздробления: «Вонми Господи Иисусе...». 4. Возношение и раздробление Агнца, вливание теплоты. 5. Смысл и значение действий и слов священника во время приготовления Даров перед причащением. <p>Лекционное занятие № 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Причащение священнослужителей и мирян. Порядок и сопутствующие молитвословия. 7. Причащение больных. Запасные Дары. Причащение младенцев. 8. Завершение Литургии. Последнее поминовение и поклонение Святым Дарам. Благодарение. Потребление. 9. Заамвонная молитва и отпуст. 	2
Тема 3.8. Литургия Преждеосвященных Даров	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Литургия Преждеосвященных Даров. Дни совершения. 2. Структура и последование. <p>Лекционное занятие № 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Особенности приготовления и хранения святого Агнца. 4. Вопрос содержания Чаши на Литургии Преждеосвященных Даров. 5. Варианты чинопоследования Литургии Преждеосвященных Даров при хранении святого Агнца на Престоле или жертвеннике. 	1
Тема 3.9. Особенности совершения Литургии	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности совершения Литургии епископом. 2. Особенности совершения Литургии священником без диакона. 3. «Соборное служение» и его особенности. 	3
Раздел 4. Частное богослужение.		
Тема 4.1. Вступление в Церковь. Присоединение к Церкви.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к крещению (катехизация/оглашение, литургический аспект). Ограниченное участие готовящихся ко крещению в общественном богослужении. 2. Крещение и Миропомазание: структура чинопоследования и содержание молитв. Наречение имени. Восприимники при крещении младенцев. 	2

	<p>3. Краткий чин крещения (при особых обстоятельствах).</p> <p>4. Вступление в Церковь в случае предшествующей принадлежности к схизматическим и еретическим сообществам. Присоединение к Православию через покаяние, через миропомазание, через крещение: структуры чинопоследований и содержание молитв.</p> <p>5. Особенности вступления в Церковь в случае предшествующей принадлежности к нехристианским религиям.</p>	
Тема 4.2. Благословение супружеского союза.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Обручение и венчание: структура чинопоследования и содержание молитв. 2. Последование о двоебрачном. 3. Ограничения при совершении церковных чинопоследований</p>	2
Тема 4.3. Духовное исправление	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Исповедь и покаяние: структура чинопоследования и содержание молитв. 2. Ограничение и восстановление в церковных правах (епитимии и их применение в церковной практике). 3. Особенности совершения общей исповеди.</p>	2
Тема 4.4. Духовное врачевание.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Елеосвящение: структура чинопоследования и содержание молитв. 2. Особенности совершения елеосвящения. 3. Елеосвящение и покаяние: сходства и различия. Особенности совершения общего соборования.</p>	2
Тема 4.5. Погребение и поминание усопших христиан.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Чины погребений (погребение мирянина, священника, монаха). Общие составляющие и различия. 2. Погребение младенцев. 3. Церковное поминание усопших и его формы в общественном и частном богослужении.</p>	2
Тема 4.6. Вступление в клир.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Рукоположения и поставления на церковные служения. 2. Структуры чинопоследований и содержание молитв. 3. Хиротесии и хиротонии.</p>	2
Тема 4.7. Вступление в монастырь.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Чины пострижения в монашество.</p>	2

	2. Структура чинопоследований и содержание молитв.	
Тема 4.8. Совершение освящений.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Освящение храма, его совершение. 2. Освящение антиминса. 3. Освящение богослужебных предметов, недвижимого и движимого имущества. 4. Условия совершения освящений и их чинопоследования. 5. Освящения снедей (продуктов питания). 	1
Тема 4.9. Молебные пения.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Молебные пения и их типы. 2. Состав и структура чинопоследований молебных пений, время и особенности их совершения. 3. Водоосвящения: виды и особенности совершения. 4. Использование акафистов при совершении молебнов. 	3
Раздел 5. Развитие богослужения.		
Тема 5.1. Христианское богослужение в апостольский период и в период гонений.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Взаимоотношение ветхозаветной и новозаветной литургических традиций. 2. Собрания христианских общин. Христианские общинные трапезы и иудейские традиционные трапезы. «Трапеза Господня», «день Господень». Формирование суточного круга богослужения. Воскресное богослужение, праздник Пасхи. 3. Евхаристическое богослужение. Крещение и подготовка к нему. Избрание и поставление на служение. 4. Места совершения христианских общинных трапез, совместных молитв и, позднее, христианского богослужения. 	2
Тема 5.2. Церковные центры и литургические традиции.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование самостоятельных литургических традиций в крупных церковных и административных центрах (Антиохия, Александрия, Рим) в II – III вв. 2. Легализация христианского богослужения в Римской империи после Миланского эдикта (313 г.). 3. Два типа богослужения (кафедральное и монастырское), их значение для развития богослужения. 4. Роль аскетических групп и монашества в развитии кафедрального и монастырского богослужения. 5. Литургико-канонические тексты IV в. 	2
Тема 5.3. Иерусалимская литургическая традиция.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Иерусалимское кафедральное богослужение (седмичное, воскресное и праздничное) в IV–VI вв. Стациональные особенности. Древние гимны в иерусалимском кафедральном богослужении. 	2

	<p>2. Особенности богослужения в палестинских киновиях и лаврах. Гимнографические тексты в монастырском богослужении. Деятельность прп. Саввы Освященного по устройению монастырей, «Правила Саввы Освященного».</p> <p>3. Кафедральное богослужение (воскресное и седмичное, праздничное) в Иерусалиме в период халифата. Иерусалимские Лекционарий и Тропологий, их содержание и структура. «Иерусалимский Святогробский типикон».</p> <p>4. Реформа певческой традиции, появление системы осмогласия и новая иерусалимская гимнография. Формирование палестинских Октоиха, Миней и Триоди. Богослужение в монастыре прп. Саввы в VIII–X вв.</p>	
Тема 5.4. Константинопольская литургическая традиция.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Константинопольский кафедральный обряд в доиконоборческий период и его характеристики. Суточный круг богослужения, состав и структура служб суточного круга. Константинопольский лекционарий и календарь. Константинопольские гимны. Монастыри в окрестностях Константинополя и их богослужебная практика. Византийский литургический комментарий доиконоборческого периода.</p> <p>2. Константинопольский кафедральный евхологий послеиконоборческого периода. Состав и структура служб суточного круга. Новый константинопольский лекционарий (состав и структура). «Типикон Великой Церкви».</p> <p>3. Монастырская реформа прп. Феодора Студита в кон. VIII в. Суточный, седмичный и годовой круги в студийском богослужении. Студийский Синаксарь (устав). Богослужебные книги константинопольской студийской традиции. Студийская гимнография.</p> <p>4. Византийские ктиторские типиконы, их взаимоотношение с богослужебными синаксарями. Типикон патриарха Алексея Студита. Евергетидский устав и уставы евергетидской традиции в конце XI — XII вв.</p>	2
Тема 5.5. Иерусалимский типикон в византийском богослужении.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Константинополизация иерусалимского богослужения в сер. XI в.. Адаптация Студийского Синаксаря к богослужению палестинских киновий и формирование Иерусалимского типикона. Структура, состав и особенности богослужебных книг иерусалимской савваитской традиции.</p> <p>2. Формирование константинопольской редакции Иерусалимского типикона после 1261 г. Кодификация константинопольской богослужебной практики при патриархе Филофее Коккине (Устав священнослужения и Чин Божественной Литургии). Изменения в богослужебных книгах в Палеологовский период.</p> <p>3. Литургическая полемика на Ферраро-Флорентийском соборе и ее отражение в богослужебной практике.</p> <p>4. Развитие византийской литургической традиции после падения Константинополя. «Церковный типикон по чину Великой церкви» (1838 г., 1888 г.).</p>	2
Тема 5.6. Славянское богослужение.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Славянское богослужение латинского обряда в архиепископии свт. Мефодия Моравского. Славянское богослужение византийского обряда в епископии свт. Климента Охридского. Начало славянской</p>	2

	<p>гимнографии.</p> <p>2. Распространение славянского богослужения византийского обряда в церковной организации I Болгарского царства, редактирование комплекса богослужебных книг в сер. X в. Богослужение в церковной организации Самуилова царства (971-1018 гг.).</p> <p>3. Статус славянского богослужения в византийской «Архиепископии Болгарии». Создание нового комплекса славянских богослужебных книг при архиепископе Охридском Иоанне (1018-1037 гг.) и его распространение. Независимые славянские церковные организации в кон. XII – XIII вв. и формирование локальных литургических традиций.</p> <p>4. Славянские переводы Иерусалимского устава в XIV в. Формирование нового комплекса славянских богослужебных книг и его адаптация в славянских церковных организациях на Балканах.</p> <p>5. Славянский перевод «Церковного типикона по чину Великой церкви».</p>	
Тема 5.7. Крещение Руси, богослужение в Киевской митрополии в кон. X – XIV вв	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Славянское богослужение в церковной организации Киевского княжества в кон. X в. Неконстантинопольские особенности первоначального комплекса славянских богослужебных книг и его происхождение.</p> <p>2. Перенесение комплекса славянских богослужебных книг из «Архиепископии Болгарии» в сер. XI в. Перевод Студийского устава в Киево-Печерском монастыре. Использование нового корпуса богослужебных книг в Киевской митрополии.</p> <p>3. Неконстантинопольские и не византийские особенности богослужения в Киевской митрополии.</p>	2
Тема 5.8. Литургические реформы в Русской Церкви в XV–XVII вв.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Распространение Иерусалимского устава и нового комплекса богослужебных книг в XV в.</p> <p>2. «Окозрительный устав». Великий миротворный круг и «Зрячая пасхалия».</p> <p>3. Стоглавый собор и кодификация литургической традиции Русской Церкви в сер. XVI в. Книгопечатание и внесение изменений в богослужебные тексты в XVII в.</p> <p>4. Внесение изменений в богослужебную практику при патриархе Никоне.</p> <p>5. Типикон 1695 г. как нормативный текст. Формирование стандартного корпуса богослужебных книг.</p>	1
Тема 5.9. Изменения в богослужении в XVIII – нач. XXI вв.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Влияние стиля «барокко» в церковной живописи и музыке на богослужение Русской Церкви в XVIII в.</p> <p>2. Изменения в богослужебном пении, влияние традиций Придворной певческой капеллы на богослужебную практику. Редактирование богослужебных книг в нач. XX в.</p> <p>3. Литургическая тематика в трудах Всероссийского церковного собора 1917-1918 гг.</p> <p>4. Новые формы регламентации богослужебной практики Русской Православной Церкви во втор. пол. XX в. и новые издания богослужебных книг.</p> <p>5. Деятельность Архиерейских соборов, Священного Синода, Синодальной Богослужебной комиссии, Межсоборного присутствия по</p>	3

	упорядочению богослужения. Новые богослужебные тексты и последования. 6. Единоверческое богослужение (богослужение по старому чину).	
--	---	--

4.2. СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ		
Наименование разделов и тем	Содержание	Часов
Раздел 1.		
Тема 1.1. Богослужение: основные понятия.	<p>Форма проведения занятий Лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Богослужение как основная функция Церкви. 2. Богослужение общественное и частное. 3. Место совершения общественного богослужения: православный храм и его литургическое пространство. 4. Священные изображения. 5. Участники и совершители богослужения. Священнослужители, церковнослужители. 6. Богослужебные облачения. Богослужебная утварь. 	4
Тема 1.2. Богослужебный язык, богослужебные тексты, способы их воспроизведения.	<p>Форма проведения занятий Лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Церковнославянский язык как литургический язык. Использование русского языка в богослужении. 2. Богослужебные тексты. Типы текстов, используемых при совершении богослужения (тексты Священного Писания, евхологические, гимнографические). 3. Богослужебные последования, богослужебные книги, корпус богослужебных книг. 4. Богослужебное чтение и богослужебное пение (унисонное, многоголосное, антифонное, ипофонное/респонсорное). 5. Богослужебная музыка: система восьмигласия (модальные лады (гласы), мелодические формулы) и ладо-тональная система. 6. Самогласные песнопения, принцип мелодии-модели, «подобные» песнопения. 	4
Тема 1.3. Богослужебный календарь, богослужебное время и богослужебные циклы.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Календарь («юлианский» календарь). 2. Пасхалия («александрийская» пасхалия). 3. Суточный цикл богослужения, седмичный (недельный) цикл богослужения, (гласовый) восьмигласный цикл, седмично-гласовый/восьмигласный цикл. 4. Годовой цикл богослужения (неподвижная и подвижная составляющие). Годовой неподвижный круг богослужения, определяемый календарем. Годовой подвижный круг богослужения, определяемый пасхалией. 5. Начало и окончание богослужебных циклов. 6. Линейная и «круговая» схемы богослужебного года. 	4
Тема 1.4. Богослужебные циклы и используемые богослужебные книги.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему.</p>	4

	<p>1. Суточный цикл (Часослов, Служебник). 2. Седмично-гласовый цикл (Псалтирь, Октоих). 3. Годовой (неподвижный) цикл (Минеи, Евангелие, Апостол). 4. Годовой подвижный цикл (Триоди Постная и Цветная, Евангелие, Апостол). 5. Ирмологий.</p> <p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему.</p> <p>1. Суточный цикл (Часослов, Служебник). 2. Седмично-гласовый цикл (Псалтирь, Октоих). 3. Годовой (неподвижный) цикл (Минеи, Евангелие, Апостол). 4. Годовой подвижный цикл (Триоди Постная и Цветная, Евангелие, Апостол). 5. Ирмологий.</p>	
Тема 1.5. Богослужебные правила, их фиксация, изложение и формы представления.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Правила совершения богослужения и использования богослужебных текстов (богослужебные рубрики). 2. Богослужебные рубрики в богослужебных книгах. 3. Соборания богослужебных рубрик (богослужебные синаксари). 4. Типикон (Церковный устав), его содержание и структура. 5. Официальные богослужебно-календарные издания Русской Православной Церкви (Патриарший календарь, Богослужебные указания, Православные церковные календари с богослужебными рубриками, Богослужебный месяцеслов), их содержание и структура. 6. Официальный церковный календарь Русской Православной Церкви с богослужебными указаниями в сети Интернет. 7. Богослужебная норма и богослужебная практика. Компетентные церковные власти и регулирование богослужебной практики.</p>	4
Тема 1.6. Суточный круг богослужения.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Структура суточного круга богослужения (полунощница, утренняя, часы (I, III, VI, IX), вечерня, повечерие, изобразительные). 2. Структура служб суточного круга, неизменяемые составляющие этих служб. 3. Часы (I, III, VI, IX). 4. Полунощница, повечерие, изобразительные.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>5. Вечерня. 6. Утренняя</p>	6
Тема 1.7. Изменения в службах суточного круга.	<p>Форма проведения занятия лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Изменение и усложнение структуры утрени и вечерни в праздничном и воскресном богослужении, причины изменений. 2. Изменяемые составляющие служб суточного круга (богослужебные тексты) и их источники (богослужебные книги).</p>	4

	<p>3. Замещение и наложение изменяемых составляющих.</p> <p>4. Девятипесенный канон, его основа, структура и изменяемые части (библейские песни и песни канона).</p> <p>5. Типы праздников и определяемые ими изменения в структуре утрени и вечерни.</p>	
Тема 1.8. Богослужебные тексты и последования, содержащиеся в Минее служебной.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Состав и структура Минеи служебной.</p> <p>2. Структура богослужебных последований и типы богослужебных текстов, содержащиеся в Минее служебной.</p> <p>3. Последования «рядовые» и праздничные.</p> <p>4. Первичность праздничных последований и песнопений по отношению к рядовым.</p> <p>5. Категории (разряды) праздников, их обозначения в Типиконе и различия в составе богослужебных последований, содержащихся в Минее служебной.</p> <p>6. Раздел Типикона, регламентирующий богослужение годового неподвижного круга.</p>	6
Тема 1.9. Богослужебные тексты и последования, содержащиеся в Октоихе.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Типы изменяемых составляющих седмично-гласового цикла (богослужебных текстов), содержащиеся в Октоихе.</p> <p>2. Структура Октоиха и система осмогласия.</p> <p>3. Структура и состав богослужебных последований Октоиха.</p> <p>4. Последования седмичные, субботние и воскресные.</p> <p>5. Внутренние циклы Октоиха (тематика седмичных памятей).</p> <p>6. Группировка воскресных песнопений.</p>	6
Тема 1.10. Богослужение в седмичные дни (пн.-пт.).	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Суточный круг богослужения в седмичные дни («рядовые»).</p> <p>2. Использование богослужебных последований Октоиха и Минеи в седмичные дни («рядовые»).</p> <p>3. Рубрики Типикона, регламентирующие седмичное богослужение.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>4. Праздничное богослужение («на 6», «с великим славословием», «с полиелеем») в седмичные дни и его особенности.</p> <p>5. Рубрики Типикона, регламентирующие седмичное богослужение в таких случаях.</p>	6
Тема 1.11. Богослужение в субботние дни.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Использование богослужебных последований Октоиха и Минеи в субботние дни.</p> <p>2. Особенности праздничного богослужения («на 6», «с великим</p>	6

	<p>славословием», «с полиелеем») в субботние дни.</p> <p>3. Заупокойное богослужение. «Родительские» субботы.</p> <p>4. Рубрики Типикона, регламентирующие особенности субботнего богослужения.</p>	
<p>Тема 1.12. Великие господские и богородичные праздники. Богослужение в праздничные дни «со всенощным бдением».</p>	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Праздники, в которые совершается «всенощное бдение».</p> <p>2. Вечерня и утренья в составе всенощного бдения в праздники «со всенощным бдением».</p> <p>3. Предпразднство, попразднство, отдание праздника.</p> <p>4. Воздвижение Креста Господня. Вход Господень в Иерусалим. Вознесение Господне. Пятидесятница. Преображение Господне. Сретение Господне. Предпразднства и попразднства.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>5. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Успение Пресвятой Богородицы.</p> <p>6. Рубрики Типикона, регламентирующие совершение богослужения в праздничные дни.</p> <p>7. Совершение праздничного богослужения «со всенощным бдением» в сложных случаях («Марковы главы»).</p>	8
<p>Тема 1.13. Богослужение в воскресные дни.</p>	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Суточный круг богослужения в воскресные дни.</p> <p>2. Рубрики Типикона, регламентирующие воскресное богослужение.</p> <p>3. Воскресное «всенощное бдение», его состав.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>4. Особенности совершения вечерни и утрени в воскресные дни. Малая вечерня.</p> <p>5. Использование богослужебных последований Октоиха и Минеи в воскресные дни.</p> <p>6. Праздничное богослужение («на 6», «с великим славословием», «с полиелеем») в воскресные дни.</p> <p>Лекционное занятие № 3</p> <p>7. Особенности совершения праздничного богослужения «со всенощным бдением» при совпадении с воскресным днем.</p> <p>8. Воскресное богослужение при несовершении всенощного бдения.</p> <p>9. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в воскресные дни.</p>	12
<p>Тема 1.14. Пасха Господня.</p>	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Богослужение в праздник Пасхи и его особенности.</p> <p>2. Октава Пасхи.</p> <p>3. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение на Пасху и в пасхальную седмицу.</p>	12

	<p>Лекционное занятие № 2</p> <p>4. Страстная седмица. Система и циклы песнопений Страстной седмицы.</p> <p>Лекционное занятие № 3</p> <p>5. Особенности богослужения в Страстную седмицу (Великая суббота, Великий четверг, Великая пятница).</p> <p>6. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в Страстную седмицу.</p>	
Тема 1.15. Рождество Христово и Богоявление Господне.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Богослужение в праздник Рождества Христова. – 2. Особенности совершения богослужения в навечерие. 3. Предпразднство. Попразднство. Отдание праздника. 4. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в праздник Рождества Христова.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>5. Богослужение в праздник Богоявления Господня. 6. Особенности совершения богослужения в навечерие. Великое освящение воды. 7. Предпразднство. Попразднство. Отдание праздника. 8. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в праздник Богоявления.</p>	8
Тема 1.16. Постовое богослужение	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Великий Пост и подготовительные недели. 2. Типы изменяемых богослужебных текстов, содержащиеся в Триоди постной. 3. Структура и состав богослужебных последований Триоди (последования седмичные, субботние и воскресные). Система и циклы песнопений в Триоди Постной.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>4. Особенности седмичного богослужения в период Великого поста. 5. Особенности субботнего и воскресного богослужения в период Великого поста. 6. Особенности праздничного богослужения в период Великого поста.</p> <p>Лекционное занятие № 3</p> <p>7. Особые случаи совершения богослужения в Великий пост (Великий канон Андрея Критского, Акафист Божией Матери). Чин Пассии. 8. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в период Великого Поста. 9. Богослужение малых многодневных постов.</p>	12
Тема 1.17. Богослужение в период	Форма проведения занятий	4

Пятидесятницы.	<p>лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Структура и состав богослужебных последований Триоди Цветной. 2. Система и циклы песнопений в период Пятидесятницы. 3. Седмичное богослужение в период Пятидесятницы. 4. Особенности субботнего и воскресного богослужения в период Пятидесятницы. 5. Особенности праздничного богослужения в период Пятидесятницы, богослужение в отдание Пасхи. 6. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в период Пятидесятницы. 	
Тема 1.18. БлаговещениеПресвятойБогородице	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Богослужение в праздник Благовещения. 2. Особенности совершения богослужения в праздник Благовещения в седмичные, субботние и воскресные дни Великого поста. 3. Празднование Благовещения на Страстной и Светлой седмицах. 4. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в праздник Благовещения. 	4
Тема 1.19. Богослужение в храмовый (престольный) праздник.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Храмовый (престольный) праздник. 2. Особенности совершения богослужения в храмовый праздник. 3. Рубрики Типикона, регламентирующие совершение богослужения в храмовые праздники 	4
Тема 1.20. Особые случаи богослужения.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Богослужебные последования месточтимым и новопрославленным святым. 2. Акафисты и их использование в общественном богослужении. 	4
Тема 1.21. Тексты из Священного Писания в службах суточного круга.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стихословие Псалтири в различные периоды богослужебного года. 2. Чтения из Ветхого Завета в Великий Пост. 3. Чтения из Ветхого Завета на вечерне праздников. 4. Утренние евангельские чтения в воскресные и праздничные дни. 5. Ветхозаветные и новозаветные чтения на «царских часах» 	4
Раздел 2. Структура и содержание богослужебных текстов.		
Тема 2.1. Текст в системе культуры и в богослужении.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Текст: понятие, определение, этимология. 	4

	<p>2. Структура текста: лексическая, семантическая, смысловая, внутренняя, внешняя.</p> <p>3. Текст и лингвистическое сообщение. Основное и «дополнительное» значения текста.</p> <p>4. Характерные особенности и отличия основных типов богослужебных текстов.</p>	
Тема 2.2. Тексты гимнографические.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Способы организации и структура гимнографических текстов. 2. Изменение гимнографических текстов, изменение их структуры.</p>	4
Тема 2.3. Гимнографические тексты в составе богослужебных книг.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Гимнографические тексты различных типов в составе богослужебных книг. 2. Первичное и вторичное использование гимнографических текстов. 3. Изменения богослужебных книг, содержащих гимнографические тексты.</p>	4
Тема 2.4. Тексты евхологические.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Коммуникативная ситуация и коммуникативная цель. 2. Евхологические тексты в Священном Писании. Способы организации и структура евхологического текста. 3. Анализ евхологического текста и его содержания.</p> <p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Евхологические тексты в регулярном и частном богослужении. 2. Евхологические тексты в евхаристическом богослужении. 3. Типы богослужебных книг, содержащих евхологические тексты.</p>	4
Тема 2.5. Евхологические тексты в составе богослужебных книг.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Евхологические тексты в регулярном и частном богослужении. 2. Евхологические тексты в евхаристическом богослужении. 3. Типы богослужебных книг, содержащих евхологические тексты.</p>	4
Тема 2.6. Евхаристическая молитва: текст и структура.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Текст евхаристической молитвы и его структура. 2. Части евхаристической молитвы, их взаимоотношение и внутренняя структура.</p>	4

	3. Типы евхаристических молитв (антиохийский, александрийский, римский).	
Тема 2.7. Древние евхаристические молитвы.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Текст евхаристической молитвы свт. Иоанна Златоуста в древней редакции, его структура и особенности. 2. Евхаристическая молитва сирийской литургии «двенадцати апостолов». 3. Текст евхаристической молитвы свт. Василия Великого в древней редакции, его структура и особенности. 4. Сходства и отличия древних редакций евхаристических молитв свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого.</p>	4
Тема 2.8. Богослужение как сложный текст.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Богослужбное последование и его компоненты: тексты и рубрики. 2. Типы богослужбных последований. 3. Изменение богослужения и изменения последования: изменение текстов, изменение рубрик, изменение структуры, изменение содержания. 4. Изменения рубрик и изменение текста в целом. 5. Анализ богослужбного чинопоследования и его содержания.</p>	4
Тема 2.9. «Дополнительные (вторичные)» тексты.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. «Дополнительные (вторичные)» тексты, их взаимоотношение с основными текстами в богослужении. 2. Литургический комментарий как «дополнительный» текст. 3. Типы литургических комментариев. 4. Влияние «дополнительных» текстов на интерпретацию богослужбных текстов и чинопоследований.</p> <p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. «Дополнительные (вторичные)» тексты, их взаимоотношение с основными текстами в богослужении. 2. Литургический комментарий как «дополнительный» текст. 3. Типы литургических комментариев. 4. Влияние «дополнительных» текстов на интерпретацию богослужбных текстов и чинопоследований.</p>	4
Раздел 3. Евхаристическое богослужение.		
Тема 3.1. Евхаристия – Таинство Церкви.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p>	6

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пасхальная трапеза. 2. Тайная вечеря. Установление Таинства Евхаристии. 3. Евхаристия и Жертва. 4. Святоотеческое учение о Евхаристии. <p>Лекционное занятие № 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Структура богослужебного последования Литургии. 	
Тема 3.2. Условия для совершения Литургии	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Регламентация совершения Литургии (рубрики, «Известие учительное»). 2. Канонические условия для совершения Литургии. 3. Правомочные совершители Литургии. 4. Действенность Таинства и личные качества священника. <p>Лекционное занятие № 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Место совершения Литургии, литургическая утварь (в т.ч. антиминс, сосуды). 6. Богослужебные облачения. 7. Вещества для совершения Евхаристии – хлеб и вино. 	6
Тема 3.3. Проскомидия и антифоны	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Входные молитвы. Молитвы на облачение. 2. Проскомидия: структура и содержание. 3. Молитва «Боже, Боже наш...». <p>Лекционное занятие № 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Каждение храма. Начальный возглас Литургии. 5. Великая ектения. Содержание и смысл прошений. 6. Антифоны и их структура. 7. Виды антифонов (седмичные, праздничные, «изобразительные»). 8. Молитвы антифонов и их содержание. 9. «Единородный Сыне...». 	6
Тема 3.4. Вход с Евангелием и чтение Св. Писания	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вход с Евангелием. Молитва входа в Евангелием. 2. Действия священника и диалог. 3. Пение тропарей и кондаков на входе. 4. «Трисвятое» и альтернативные песнопения. 5. Прокимен и аллилуарий, их структура. <p>Лекционное занятие № 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Чтение Священного Писания. 7. Система апостольских и евангельских чтений для богослужебного года. 8. Молитва перед чтением Евангелия. 	6

	9. Ектении (сугубая, заупокойная) и молитвы (об оглашаемых, о верных, свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого).	
Тема 3.5. Великий вход.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Великий вход. 2. Молитва «Никтоже достоин». 3. «Херувимская песнь» и альтернативные песнопения. 4. Действия священника и диакона перед престолом и у жертвенника. 5. Тропари и диалог после перенесения даров на престол. <p>Лекционное занятие № 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Просительная ектения. 7. Молитвы по постановлению даров на престоле (свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого). 8. Целование мира. 9. «Верую» в литургическом контексте. 	6
Тема 3.6. Евхаристическая молитва.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Преданафоральный диалог. 2. Евхаристическая молитва Литургии свт. Иоанна Златоуста. <p>Лекционное занятие № 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Евхаристическая молитва Литургии свт. Василия Великого. <p>Лекционное занятие № 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Вставки в тексте евхаристической молитвы, их происхождение. 5. Действия священника и диакона при чтении евхаристической молитвы. 	8
Тема 3.7. Причащение и завершение Литургии	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Просительная ектения и молитвы перед «Отче наш» (свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого). 2. «Отче наш...», молитвы главопреклонения (свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого). 3. Молитва раздробления: «Вонми Господи Иисусе...». 4. Возношение и раздробление Агнца, вливание теплоты. 5. Смысл и значение действий и слов священника во время приготовления Даров перед причащением. <p>Лекционное занятие № 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Причащение священнослужителей и мирян. Порядок и сопутствующее молитвословие. 	6

	<p>7. Причащение больных. Запасные Дары. Причащение младенцев.</p> <p>8. Завершение Литургии. Последнее поминовение и поклонение Святым Дарам. Благодарение. Потребление.</p> <p>9. Заамвонная молитва и отпуст.</p>	
Тема 3.8. Литургия Преждеосвященных Даров	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>Лекционное занятие № 1</p> <p>1. Литургия Преждеосвященных Даров. Дни совершения. 2. Структура и последование.</p> <p>Лекционное занятие № 2</p> <p>3. Особенности приготовления и хранения святого Агнца. 4. Вопрос содержания Чаши на Литургии Преждеосвященных Даров. 5. Варианты чинопоследования Литургии Преждеосвященных Даров при хранении святого Агнца на Престоле или жертвеннике.</p>	6
Тема 3.9. Особенности совершения Литургии	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Особенности совершения Литургии епископом. 2. Особенности совершения Литургии священником без диакона. 3. «Соборное служение» и его особенности.</p>	4
Раздел 4. Частное богослужение.		
Тема 4.1. Вступление в Церковь. Присоединение к Церкви.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Подготовка к крещению (катехизация/оглашение, литургический аспект). Ограниченное участие готовящихся ко крещению в общественном богослужении. 2. Крещение и Миропомазание: структура чинопоследования и содержание молитв. Наречение имени. Восприемники при крещении младенцев. 3. Краткий чин крещения (при особых обстоятельствах). 4. Вступление в Церковь в случае предшествующей принадлежности к схизматическим и еретическим сообществам. Присоединение к Православию через покаяние, через миропомазание, через крещение: структуры чинопоследований и содержание молитв. 5. Особенности вступления в Церковь в случае предшествующей принадлежности к нехристианским религиям.</p>	4
Тема 4.2. Благословение супружеского союза.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Обручение и венчание: структура чинопоследования и содержание молитв. 2. Последование о двоебрачном. 3. Ограничения при совершении церковных чинопоследований</p>	4
Тема 4.3. Духовное исправление	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар.</p>	4

	<p>Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Исповедь и покаяние: структура чинопоследования и содержание молитв. 2. Ограничение и восстановление в церковных правах (епитимии и их применение в церковной практике). 3. Особенности совершения общей исповеди. 	
Тема 4.4. Духовное врачевание.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Елеосвящение: структура чинопоследования и содержание молитв. 2. Особенности совершения елеосвящения. 3. Елеосвящение и покаяние: сходства и различия. <p>Особенности совершения общего соборования.</p>	4
Тема 4.5. Погребение и поминание усопших христиан.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чины погребений (погребение мирянина, священника, монаха). Общие составляющие и различия. 2. Погребение младенцев. 3. Церковное поминание усопших и его формы в общественном и частном богослужении. 	4
Тема 4.6. Вступление в клир.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рукоположения и поставления на церковные служения. 2. Структуры чинопоследований и содержание молитв. 3. Хиротесии и хиротонии. 	4
Тема 4.7. Вступление в монастырь.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чины пострижения в монашество. 2. Структура чинопоследований и содержание молитв. 	4
Тема 4.8. Совершение освящений.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Освящение храма, его совершение. 2. Освящение антиминса. 3. Освящение богослужебных предметов, недвижимого и движимого имущества. 4. Условия совершения освящений и их чинопоследования. 5. Освящения снедей (продуктов питания). 	4
Тема 4.9. Молебные пения.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Молебные пения и их типы. 2. Состав и структура чинопоследований молебных пений, время 	4

	и особенности их совершения. 3. Водоосвящения: виды и особенности совершения. 4. Использование акафистов при совершении молебнов.	
Раздел 5. Развитие богослужения.		
Тема 5.1. Христианское богослужение в апостольский период и в период гонений.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Взаимоотношение ветхозаветной и новозаветной литургических традиций. 2. Соборы христианских общин. Христианские общинные трапезы и иудейские традиционные трапезы. «Трапеза Господня», «день Господень». Формирование суточного круга богослужения. Воскресное богослужение, праздник Пасхи. 3. Евхаристическое богослужение. Крещение и подготовка к нему. Избрание и поставление на служение. 4. Места совершения христианских общинных трапез, совместных молитв и, позднее, христианского богослужения.</p>	4
Тема 5.2. Церковные центры и литургические традиции.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Формирование самостоятельных литургических традиций в крупных церковных и административных центрах (Антиохия, Александрия, Рим) в II – III вв. 2. Легализация христианского богослужения в Римской империи после Миланского эдикта (313 г.). 3. Два типа богослужения (кафедральное и монастырское), их значение для развития богослужения. 4. Роль аскетических групп и монашества в развитии кафедрального и монастырского богослужения. 5. Литургико-канонические тексты IV в.</p>	4
Тема 5.3. Иерусалимская литургическая традиция.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Иерусалимское кафедральное богослужение (седмичное, воскресное и праздничное) в IV–VI вв. Стациональные особенности. Древние гимны в иерусалимском кафедральном богослужении. 2. Особенности богослужения в палестинских киновиях и лаврах. Гимнографические тексты в монастырском богослужении. Деятельность прп. Саввы Освященного по устройению монастырей, «Правила Саввы Освященного». 3. Кафедральное богослужение (воскресное и седмичное, праздничное) в Иерусалиме в период халифата. Иерусалимские Лекционарий и Тропологии, их содержание и структура. «Иерусалимский Святогробский типикон». 4. Реформа певческой традиции, появление системы осмогласия и новая иерусалимская гимнография. Формирование палестинских Октоиха, Минеи и Триоди. Богослужение в монастыре прп. Саввы в VIII–X вв.</p>	4
Тема 5.4. Константинопольская литургическая традиция.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Константинопольский кафедральный обряд в доиконоборческий период и его характеристики. Суточный круг богослужения, состав и структура служб суточного круга.</p>	4

	<p>Константинопольский лекционарий и календарь. Константинопольские гимны. Монастыри в окрестностях Константинополя и их богослужебная практика. Византийский литургический комментарий доиконоборческого периода.</p> <p>2. Константинопольский кафедральный евхологий послеиконоборческого периода. Состав и структура служб суточного круга. Новый константинопольский лекционарий (состав и структура). «Типикон Великой Церкви».</p> <p>3. Монастырская реформа прп. Феодора Студита в кон. VIII в. Суточный, седмичный и годовой круги в студийском богослужении. Студийский Синаксарь (устав). Богослужебные книги константинопольской студийской традиции. Студийская гимнография.</p> <p>4. Византийские ктиторские типиконы, их взаимоотношение с богослужебными синаксарями. Типикон патриарха Алексея Студита. Евергетидский устав и уставы евергетидской традиции в конце XI — XII вв.</p>	
Тема 5.5. Иерусалимский типикон в византийском богослужении.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Константинополизация иерусалимского богослужения в сер. XI в.. Адаптация Студийского Синаксаря к богослужению палестинских киновий и формирование Иерусалимского типикона. Структура, состав и особенности богослужебных книг иерусалимской савваитской традиции.</p> <p>2. Формирование константинопольской редакции Иерусалимского типикона после 1261 г. Кодификация константинопольской богослужебной практики при патриархе Филофее Коккине (Устав священнослужения и Чин Божественной Литургии). Изменения в богослужебных книгах в Палеологовский период.</p> <p>3. Литургическая полемика на Ферраро-Флорентийском соборе и ее отражение в богослужебной практике.</p> <p>4. Развитие византийской литургической традиции после падения Константинополя. «Церковный типикон по чину Великой церкви» (1838 г., 1888 г.).</p>	4
Тема 5.6. Славянское богослужение.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Славянское богослужение латинского обряда в архиепископии свт. Мефодия Моравского. Славянское богослужение византийского обряда в епископии свт. Климента Охридского. Начало славянской гимнографии.</p> <p>2. Распространение славянского богослужения византийского обряда в церковной организации I Болгарского царства, редактирование комплекса богослужебных книг в сер. X в. Богослужение в церковной организации Самуилова царства (971-1018 гг.).</p> <p>3. Статус славянского богослужения в византийской «Архиепископии Болгарии». Создание нового комплекса славянских богослужебных книг при архиепископе Охридском Иоанне (1018-1037 гг.) и его распространение. Независимые славянские церковные организации в кон. XII – XIII вв. и формирование локальных литургических традиций.</p> <p>4. Славянские переводы Иерусалимского устава в XIV в. Формирование нового комплекса славянских богослужебных книг и его адаптация в славянских церковных организациях на Балканах.</p> <p>5. Славянский перевод «Церковного типикона по чину Великой церкви».</p>	4
Тема 5.7. Крещение Руси, богослужение в Киевской митрополии в кон. X – XIV вв	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p>	4

	<p>1. Славянское богослужение в церковной организации Киевского княжества в кон. X в. Неконстантинопольские особенности первоначального комплекса славянских богослужебных книг и его происхождение.</p> <p>2. Перенесение комплекса славянских богослужебных книг из «Архиепископии Болгарии» в сер. XI в. Перевод Студийского устава в Киево-Печерском монастыре. Использование нового корпуса богослужебных книг в Киевской митрополии.</p> <p>3. Неконстантинопольские и не византийские особенности богослужения в Киевской митрополии.</p>	
Тема 5.8. Литургические реформы в Русской Церкви в XV–XVII вв.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Распространение Иерусалимского устава и нового комплекса богослужебных книг в XV в.</p> <p>2. «Окозрительный устав». Великий миротворный круг и «Зрячая пасхалия».</p> <p>3. Стоглавый собор и кодификация литургической традиции Русской Церкви в сер. XVI в. Книгопечатание и внесение изменений в богослужебные тексты в XVII в.</p> <p>4. Внесение изменений в богослужебную практику при патриархе Никоне.</p> <p>5. Типикон 1695 г. как нормативный текст. Формирование стандартного корпуса богослужебных книг.</p>	4
Тема 5.9. Изменения в богослужении в XVIII – нач. XXI вв.	<p>Форма проведения занятий лекция, семинар. Краткое содержание, раскрывающее тему</p> <p>1. Влияние стиля «барокко» в церковной живописи и музыке на богослужение Русской Церкви в XVIII в.</p> <p>2. Изменения в богослужебном пении, влияние традиций Придворной певческой капеллы на богослужебную практику. Редактирование богослужебных книг в нач. XX в.</p> <p>3. Литургическая тематика в трудах Всероссийского церковного собора 1917-1918 гг.</p> <p>4. Новые формы регламентации богослужебной практики Русской Православной Церкви во втор. пол. XX в. и новые издания богослужебных книг.</p> <p>5. Деятельность Архиерейских соборов, Священного Синода, Синодальной Богослужебной комиссии, Межсоборного присутствия по упорядочению богослужения. Новые богослужебные тексты и последования.</p> <p>6. Единоверческое богослужение (богослужение по старому чину).</p>	4

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При изучении данной дисциплины используется традиционное обучение с различными способами подачи материала, такими как, аудиторные занятия (лекционные, семинарские и практические занятия), самостоятельное обучение студентов.

В ходе изучения данной дисциплины предполагается применение следующих образовательных технологий формирования компетенций:

Технология коммуникативного обучения направлена на формирование коммуникативной компетентности обучающихся и предполагает активное внедрение диалоговых форм занятий, подразумевающих как коммуникацию между обучающимися и преподавателем, так и коммуникацию обучающихся между собой.

Технологии развития критического мышления ориентированы на развитие навыков анализа и критического мышления, демонстрации различных позиций и точек зрения, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределённости.

Технология тестирования используется для контроля уровня усвоения знаний на определённом этапе обучения или на промежуточной аттестации. Кроме того, она позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты,

требующие дополнительной проработки.

Технологии развивающего обучения предполагают значительный объем самостоятельной работы обучающихся.

Дистанционные образовательные технологии направлены на интеграцию в учебный процесс интернет-технологий, телекоммуникационных технологий и технологий, реализуемых на базе информационно-образовательной среды Семинарии (ЭИОС). Применение названных образовательных технологий предполагает размещение учебных и учебно-методических материалов на сайте Семинарии и в ЭИОС. Неотъемлемым условием полноценной реализации дистанционных образовательных технологий в процессе освоения курса является осуществление коммуникации между преподавателем и обучающимся посредством специально созданной для этого информационно-коммуникативной среды.

Мультимедийные образовательные технологии предполагают организацию лекционных занятий с использованием презентаций. Использование иллюстративного материала позволяет реализовать требование наглядности и тем самым способствует повышению степени и качеству усвоения информации. Преимуществом использования названных технологий является визуализация знаний, облегчающая понимание предлагаемого материала.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеперечисленных образовательных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, способствуют формированию компетенций, в той степени, которой они формируются в процессе освоения данного курса.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Фондооценочных средств

Фонд оценочных средств для дисциплины приведен в соответствующем разделе рабочей программы, а также в приложении к рабочей программе.

Фонд оценочных средств разделен на две части - открытую и закрытую. Открытая часть, по большей части, содержится в разделах рабочей программы дисциплины. Закрытая часть - с наличием ключей - находится в приложении к рабочей программе и не размещается в открытом доступе.

6.2. Перечень видов оценочных средств

Фонд оценочных средств дисциплины состоит из вопросов самоконтроля, текущего контроля, примерного перечня вопросов (заданий) для проведения промежуточной аттестации, тем письменных работ (эссе, рефератов, курсовых работ и др.), а также приложения с комплексом заданий различного типа (открытые, закрытые) и вида (ситуационные задачи, практико-ориентированные задания, письменные ответы, контрольные работы) с ключами правильных ответов, включая критерии оценки, используемого при проведении оценочных процедур (текущего контроля, промежуточной аттестации, государственной (итоговой) аттестации) с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по отдельным дисциплинам (модулям), практикам.

6.3. Контрольные вопросы и задания текущего контроля, для проведения промежуточной и итоговой аттестаций

Вопросы для самоконтроля

1. Какие начальные возгласы священника и в каких случаях употребляются в православном богослужении?
2. Что в начале обычном взято из Св. Писания?
3. Кто прибавил к Трисвятому слова «Распныйся за ны»? Кем эти слова до сих пор употребляются?
4. К какому гимнографическому жанру относится молитва «Царю Небесный»? Откуда она взята?
5. О чем говорится в храмовых главах Типикона?
6. Каково содержание тропарей 1-го, 3-го, 6-го и 9-го часов?
7. Сколько вариантов чинопоследования полунощницы есть в Часослове?
8. В какие дни седмицы есть тексты для полунощницы в Октоихе?
9. Переведите на греческий язык слова: благовестие, трипеснец, противогласный.
10. Какой текст из начала обычного является самым древним?
11. Сколько раз за богослужебный день начало обычное звучит в своем полном составе? Перед какими службами?
12. Какие тексты позднее других вошли в состав начала обычного?
13. Укажите литургические темы 1-го, 3-го, 6-го и 9-го часов.
14. Сколько вариантов чинопоследования повечерия есть в Часослове?
15. В каких богослужебных книгах собраны неизменяемые части служб дневного круга?
16. Какой начальный возглас священника употребляется реже других?
17. На каких службах Отче наш не предваряется Трисвятым?
18. Как называются главы Типикона с 34-й по 46-ю? О чем в них говорится?
19. Какие виды часов Вы знаете? Когда употребляется каждый из них?
20. В какие дни седмицы есть тексты для малой вечерни в Октоихе?
21. Расскажите о происхождении и строении канона. Объясните значение терминов ирмос, тропарь, катавасия, акростих.
22. Что такое светилен (эксапостиларий)?
23. Что Вам известно о кондаке?
24. Что означают слова прокимен, самоподобен?

25. Что такое стихира? Расскажите об известных Вам видах стихир. Объясните название и укажите особенности каждого из них.
26. Что такое ипакои?
27. Что Вам известно об акафисте?
28. Что означают слова причастен, самогласен?
29. Что такое Месяцеслов?
30. Перечислите великие праздники Месяцеслова.
31. Укажите виды вечерни и случаи совершения каждого из них.
32. Чем отличается совершение богослужения при знаках «крест с полукружием» и «крест един точию»?
33. Какие службы дневного круга совершаются при богослужении малых праздников?
34. При каких знаках праздника совершается повечерие и полунощница?
35. Как называется бдение по-гречески?
36. Каким знаком отмечен в Типиконе праздник Вознесения Господня?
37. Что такое Месяцеслов?
38. Укажите виды утрени и случаи совершения каждого из них.
39. Что имеют общего службы при знаках «крест с полукружием» и «крест един точию»?
40. Какие службы дневного круга совершаются при знаке «три точки несовершенно окружены» красном?
41. При каких знаках праздника служится вседневная вечерня?
42. При каких знаках праздника совершается повечерие и полунощница?
43. Каким знаком отмечен в Типиконе праздник Входа Господня в Иерусалим?
44. Какие богородичные праздники отмечены в Типиконе знаком «крест окружен»?
45. Укажите виды утрени и случаи совершения каждого из них.
46. Чем отличается богослужение при знаках «крест с полукружием» и «крест един точию»?
47. Какие службы дневного круга совершаются при знаке «крест един точию»?
48. При каких знаках праздника совершается повечерие и полунощница?
49. В службе каким святым на утрени не употребляется канон Богородице?
50. Как называется 47-я глава Типикона?
51. В каком месяце (по старому стилю) празднуются три великих праздника Месяцеслова?
52. Какие два типа богослужения описаны в 9-й главе Типикона? В чем принципиальная разница между ними?
53. При каких знаках праздника месяцеслова совершаются те последования вечерни и утрени, которые описаны в 9-й главе Типикона?
54. Кто должен читать предначинательный псалом и Свете Тихий на будничной вечерне?
55. Какие растения упоминаются в тексте 103-го псалма?
56. Назовите неизменяемые тексты вечерни, взятые из Нового Завета.
57. В каком случае отменяется кафизма на вечерне?
58. Перечислите участников богослужения, упомянутых в 9-й главе Типикона.
59. При каких знаках праздника месяцеслова совершаются те последования вечерни и утрени, которые описаны в 9-й главе Типикона?
60. Кто и в каком месте храма должен возглашать прокимен на вечерне?
61. Какие животные и птицы упоминаются в тексте 103-го псалма?
62. Назовите неизменяемые тексты вечерни, взятые не из Св. Писания.
63. Переведите на русский язык слова: кафизма, псалтирь, святилище, метание.
64. Перечислите (в порядке следования на службе) ектении, входящие в чин будничной вечерни. Какая из них может отменяться и почему?
65. Какие начальные возгласы священника входят в чинопоследование утрени?
66. Какие псалмы являются неизменяемыми текстами утрени?
67. В каком случае на утрени бывают малые ектении по кафизмам?
68. Служба двум малым святым совершается во вторник. Как читать канон на утрени?
69. В каком случае на утрени поется «Всякое дыхание»?
70. Кто поет стихиры на стиховне на утрени?
71. Укажите начальные слова мирной, малой, сугубой и просительной ектений.
72. Какие псалмы являются неизменяемыми текстами утрени?
73. В каком случае на утрени бывают малые ектении по кафизмам?
74. Служба шестеричному святому совершается в четверг. Как читать каноны на утрени?
75. Какое действие предписывает Типикон при пении «Достойно» на утрени?
76. В каком случае на утрени читается «Тебе слава подобает»?
77. В каком месте храма совершается служба 9-го часа?
78. Перечислите упоминаемых в Типиконе совершителей богослужения.
79. Кто возглашает мирную ектению на великой вечерне?
80. В каком случае на воскресном всенощном бдении читаются паремии?
81. Как поются тропари в конце великой вечерни, если память шестеричного святого попала на день воскресный?
82. Из каких книг назначено чтение после великой вечерни?
83. Кто читает шестопсалмие?
84. Кто должен читать Евангелие на утрени?
85. В какой момент совершается «сход ликов» на хвалитных стихирах?
86. Какой чин излагается в Типиконе после всенощного бдения?
87. В какое время дня совершается малая вечерня?

88. В какой момент службы появляется диакон на великой вечерне? на утрени?
89. В какой момент совершается «сход ликов» на стихирах на Господи воззвах?
90. Кто возглашает прокимен на великой вечерне?
91. Как поются стихиры на стиховне, если на воскресный день приходится память полиелейного святого?
92. В каком случае запрещается вкушение благословенных хлебов после окончания вечерни?
93. Укажите порядок пения тропарей на Бог Господь на воскресной службе, соединенной с празднованием святого со славословием.
94. Кто должен читать Евангелие на воскресной утрени, «егда бывает полиелей»?
95. Кто должен читать молитву «Спаси, Боже, люди Твоя...» на утрени?
96. Из какой книги назначено чтение после окончания утрени?
97. Какие службы дневного круга совершаются в день воскресный по 1-й, 2-й главам Типикона, а какие — по 7-й главе? Укажите знаки праздников Месяцеслова, при которых совершаются такие же службы дневного круга.
98. Перечислите все псалмы и кафизмы, которые стихословятся на великой вечерне и утрени воскресного дня.
99. Как поется 1-я кафизма на великой вечерне в субботу вечера?
100. В каком случае на воскресном бдении читаются паримии?
101. Если память святого без знака прилучилась в неделю, то как петь стихиры на стиховне?
102. В каком случае в субботу вечера Богородице Дево поется трижды, а в каком — лишь два раза?
103. При каких знаках праздника святого поется величание на воскресной утрени?
104. Как поются хвалитные стихиры на воскресной утрени в соединении со службой шестеричному святому?
105. В неделю 5-го гласа попала память св. ап. Иоанна Богослова. Укажите, в какие моменты службы будет звучать кондак святому.
106. В каком случае на воскресной Литургии читаются два Апостола и два Евангелия?
107. Праздник Крестовоздвижения попал в неделю. Какие тропари и кондаки следует петь на малом входе в храм святого?
108. Какие главы в современной редакции Типикона посвящены воскресной службе? О чем говорится в каждой из них?
109. В какие моменты службы в воскресный день должны быть назидательные чтения?
110. В каком случае в воскресный день должна совершаться лития?
111. Сколько стихир на стиховне положено на великой вечерне в субботу вечера?
112. Сколько раз поется «Богородице Дево» на воскресном бдении?
113. В каком случае в воскресный день должны совершаться повечерие и полунощница?
114. Когда Типикон указывает петь полиелей на воскресной утрени?
115. Что поется в цикле хвалитных стихир на Славу и на И ныне?
116. Память прп. Сергия Радонежского попала на день воскресный. В какие моменты службы будет звучать кондак святому?
117. В каком случае на воскресной Литургии возглашаются два прокимна?
118. Что в воскресной службе взято из Октоиха, но не принадлежит системе гласа?
119. Праздник Рождества Пресвятой Богородицы попал в неделю. Какие тропари и кондаки следует петь на малом входе в Господском храме?
120. Перечислите службы дневного круга при знаке «крест с полукружием».
121. Напишите план окончания вечерни от Ныне отпускаеши при знаке «крест един точию».
122. Как следует петь тропари в конец вечерни при знаке «крест с полукружием»?
123. Как следует петь каноны на утрени при знаке «крест с полукружием»?
124. Сколько кафизм читается на полиелейной утрени?
125. Как поются степенны антифоны на полиелейной утрени?
126. Перечислите службы дневного круга при знаке «крест един точию».
127. Напишите план окончания вечерни от Ныне отпускаеши при знаке «крест с полукружием».
128. Как следует петь тропари в конец утрени при знаке «крест с полукружием»?
129. Как следует петь каноны на утрени при знаке «крест един точию»?
130. При каких знаках Месяцеслова на утрени поется рядовая катавасия?
131. Как поется кафизма на вечерни при богослужении средних праздников?
132. Чем отличается служба с Аллилуиа в седмичные дни от службы с Аллилуиа в субботу?
133. Откуда берутся каноны в храме святого на утрени в субботу при службе «со славословием» и средних праздниках Месяцеслова?
134. Какой богородичен следует петь после тропарей на Бог Господь?
135. В каком случае поются хвалитные стихиры из Октоиха?
136. Порядок стихословия 17 кафизмы на субботнем богослужении с Аллилуиа.
137. В каких случаях на субботнем богослужении назначается пение панихиды?
138. Зависят ли какие-либо песнопения панихиды от гласа Октоиха? Если да, то как?
139. Как субботнее богослужение связано с воскресным?
140. Укажите отличия в исполнении седальнов по кафизмах на утрени субботней службы с Бог Господь и с Аллилуиа.
141. Откуда следует брать стихиры на Господи воззвах и на стиховне вечерни в субботней службе с Бог Господь и с Аллилуиа?
142. Почему изменяется устав о богородичне тропарей на Бог Господь при разных знаках Месяцеслова?
143. Когда следует читать канон покойный, напечатанный в Октоихе на субботней утрени?
144. В каких случаях в субботу совершается служба с Аллилуиа по 13 главе Типикона?

145. Какой день седмицы является по преимуществу днем поминовения усопших?
146. В каком случае в субботу может быть совершена заупокойная служба?
147. Назовите важнейшие особенности субботней поминальной службы.
148. Что такое Непорочны?
149. Каким обрядом сопровождается стихословие 17-й кафизмы?
150. Как поются Непорочны на воскресной утрени?
151. Назовите малые посты
152. В какой главе Типикона описана субботняя служба с Аллилуия?
153. Что вам известно о Дмитриевской субботе?
154. Сколько псалмов входит в 17-ю кафизму?
155. Каково содержание 17-й кафизмы?
156. Для чего в пятницу и в субботу на утрени нарушается рядовой порядок чтения кафизм?
157. Как стихословятся Непорочны на заупокойных утрених?
158. Как стихословятся Непорочны на утрени Великой субботы?
159. Какие евангельские притчи вспоминаются в богослужении воскресных дней подготовительного периода к Великому посту?
160. В какие моменты богослужения этих воскресных дней Триодь вытесняет Октоих?
161. Литургическая тема Сырной субботы. Какой тип утрени совершается в этот день?
162. В сырную седмицу: из какой книги берутся стиховные стихиры на вечерни и на утрени?
163. В какой день периода пения Триоди Постной впервые читается молитва Ефрема Сирина?
164. Какая неделя подготовительного периода связана с ветхозаветными событиями? Укажите все названия этого дня.
165. Особенности пения полиелея в недели подготовительного периода к Великому посту.
166. Литургическая тема мясопустной субботы. Какие кафизмы стихословятся на утрени этого дня?
167. В какие дни сырной седмицы поется Бог Господь, а в какие — Аллилуия?
168. Укажите текст прокимна, возглашаемого в Неделю сырную вечера.
169. Какие тексты на великопостной утрени связаны с системой осмогласия?
170. В каких песнях великопостного канона стихи библейских песней пропеваются полностью?
171. Назовите особенности 3-й песни канона на великопостной утрени.
172. В каких случаях на великопостной утрени поются хвалитные стихиры из Миней?
173. В каком случае на великопостной утрени поются хвалитные стихиры из Миней?
174. Из каких книг читаются седальны по кафизмам на великопостной утрени?
175. Сколько стихов библейской песни звучит в 1-й песни канона в среду 2-й седмицы Великого поста?
176. Назовите особенности 6-й песни великопостного канона.
177. Перечислите тексты от Богородична 9-й песни канона до хвалитных псалмов на великопостной утрени.
178. Из какой книги берутся тропари «в конец утрени» в будний день Великого поста?

Типовые задания для самопроверки

I вариант

1. Пользуясь богослужебными книгами, определите глас недели, евангельское чтение на утрени, экзапостиларий и утреннюю стихирю для 28 сентября 1992 г. (воскресенье). Укажите начальные слова указанных песнопений и их местонахождение в богослужебных книгах.
2. Изучите 47-ю главу Типикона. Определите, каким знаком отмечены в Месяцеслове (гл. 48) службы 1-го, 13-го, 16-го, 28-го, 30-го ноября. Укажите, службы какого типа (вида) будут совершаться в каждый из этих праздников. Пользуясь 17-й гл., укажите, сколько стихословий (кол-во кафизм) положено читать на утрени указанных дней. Обоснуйте Ваш ответ.
3. Найдите по Минее службы мчч. Галактиона и Эпистимии 5-го ноября, св. вмч. Варвары и преп. Иоанна Дамаскина 4-го декабря, свт. Григорию Неокесарийскому 17-го ноября. Определите по Типикону их знаки. Сравните состав текстов указанных служб (в виде таблицы). Сделайте вывод о соотношении текстов Октоиха и Миней.

II вариант

1. Пользуясь богослужебными книгами, определите глас недели, евангельское чтение на утрени, экзапостиларий и утреннюю стихирю для 21 августа 2017 г. (воскресенье). Укажите начальные слова указанных песнопений и их местонахождение в богослужебных книгах.
2. Изучите 47-ю главу Типикона. Определите, каким знаком отмечены в Месяцеслове (гл. 48) службы 22-го, 24-го, 28-го, 29-го сентября, 23-го октября. Укажите, службы какого типа (вида) будут совершаться в каждый из этих праздников. Пользуясь 17-й гл., укажите, сколько стихословий (кол-во кафизм) положено читать на утрени указанных дней. Обоснуйте Ваш ответ.
3. Найдите по Минее службы мч. Лонгина 16-го октября, вмч. Артемия 20-го октября, равноап. Аверкия и свв. семи отроков, иже во Ефесе 22-го октября. Определите по Типикону их знаки. Сравните состав текстов указанных служб (в виде таблицы). Сделайте вывод о соотношении текстов Октоиха и Миней.

III вариант

1. Пользуясь богослужебными книгами, определите глас недели, евангельское чтение на утрени, экзапостиларий и утреннюю стихирю для 8 декабря 1986 г. (воскресенье). Укажите начальные слова указанных песнопений и их местонахождение в богослужебных книгах.

2. Изучите 47-ю главу Типикона. Определите, каким знаком отмечены в Месяцеслове (гл. 48) службы 11-го, 12-го, 18-го, 24-го июня, 20-го декабря. Укажите, службы какого типа (вида) будут совершаться в каждый из этих праздников. Пользуясь 17-й гл., укажите, сколько стихословий (кол-во кафизм) положено читать на утрени указанных дней. Обоснуйте Ваш ответ.

3. Найдите по Минее службы свв. чудотворцев и бессребреников Кира и Иоанна 31-го января, ап. Тимофея и прмч. Анастасия Персского 22-го января, ап. Иакова 23-го октября. Определите по Типикону их знаки. Сравните состав текстов указанных служб (в виде таблицы). Сделайте вывод о соотношении текстов Октоиха и Миней.

Вопросы для промежуточной аттестации (I-II семестр)

1. Типы изменяемых составляющих годового цикла (богослужебных текстов), содержащиеся в Минее
2. Использование богослужебных последований Октоиха и Миней в воскресные дни.
3. Заупокойное богослужение. «Родительские» субботы.
4. Воскресное «всенощное бдение», его состав.
5. Особенности совершения вечерни и утрени в воскресные дни. Малая вечерня.
6. Праздничное богослужение («на б», «с великим славословием», «с полиелеем») в седмичные дни и его особенности.
7. Особые случаи совершения богослужения в Великий пост (Великий канон Андрея Критского, Акафист Божией Матери).
8. Предпразднство. Попразднство. Отдание праздника.
9. Типы изменяемых богослужебных текстов, содержащиеся в Триоди постной.
10. Богослужение в праздник Богоявления Господня. Особенности совершения богослужения в навечерие.
11. Система и циклы песнопений Страстной седмицы.
12. Богородичные праздники. Особенности их совершения богослужения при совпадении с воскресным днем.
13. Особенности седмичного богослужения в период Великого поста.
14. Структура Октоиха и система осмогласия.
15. Типы изменяемых составляющих седмично-гласового цикла (богослужебных текстов), содержащиеся в Октоихе.
16. Категории (разряды) праздников и различия в составе богослужебных последований, содержащихся в Минее.
17. Праздничное богослужение («на б», «с великим славословием», «с полиелеем») в воскресные дни.
18. Структура и состав богослужебных последований Триоди (последования седмичные, субботние и воскресные).
19. Великий Пост и подготовительные недели.
20. Особенности праздничного богослужения в период Пятидесятницы.
21. Суточный круг богослужения в седмичные дни.
22. Структура и состав богослужебных последований Триоди Цветной.
23. Использование богослужебных последований Октоиха и Миней в седмичные дни.
24. Богослужение в праздник Рождества Христова.
25. Храмовый (престольный) праздник
26. Особенности совершения богослужения в навечерие великих праздников.
27. Празднование Благовещения в седмичные, субботние и воскресные дни Великого поста.
28. Система и циклы песнопений в период Пятидесятницы.
29. Праздники, в которые совершается «всенощное бдение».
30. Суточный круг богослужения в воскресные дни.
31. Особенности богослужения в Страстную седмицу (Великая суббота, Великий четверг, Великая пятница).
32. Особенности совершения богослужения в сложных случаях («Марковы главы»).
33. Использование богослужебных последований Октоиха и Миней в субботние дни.
34. Особенности праздничного богослужения в период Великого поста.
35. Празднование Благовещения на Страстной и Светлой седмицах.
36. Особенности совершения богослужения в храмовый праздник.
37. Структура богослужебных последований, содержащихся в Минее.
38. Великие Господские праздники. Особенности совершения богослужения при совпадении с воскресным днем.
39. Особенности праздничного богослужения («на б», «с великим славословием», «с полиелеем») в субботние дни.
40. Система и циклы песнопений в Триоди Постной.
41. Седмичное богослужение в период Пятидесятницы.
42. Особенности субботнего и воскресного богослужения в период Великого поста.

Вопросы для экзамена (III семестр)

1. Текст и его структура.
2. Характерные особенности и отличия основных типов богослужебных текстов.

3. Способы организации и структура гимнографических текстов.
4. Гимнографические тексты различных типов в составе богослужебных книг.
5. Евхологические тексты в Священном Писании.
6. Способы организации и структура евхологического текста.
7. Последовательность анализа евхологического текста и его содержания.
8. Евхологические тексты в регулярном, частном и евхаристическом богослужении.
9. Текст евхаристической молитвы и его структура.
10. Части евхаристической молитвы, их взаимоотношение и внутренняя структура.
11. Древние редакции евхаристических молитв свт. Иоанна Златоуста и свт. Василия Великого и их особенности.
12. Богослужебное последование и его компоненты: тексты и рубрики. Типы богослужебных последований.
13. Изменение богослужения и изменения последования: изменение текстов, изменение рубрик, изменение структуры, изменение содержания.
14. Анализ богослужебного чинопоследования и его содержания.
15. «Дополнительные» (вторичные) тексты и их взаимоотношение с основными текстами в богослужении.
16. Литургический комментарий как дополнительный текст. Типы литургических комментариев.
17. Влияние «дополнительных» текстов на интерпретацию богослужебных текстов и чинопоследований. До 25 вопросов дополнить бы ...

Вопросы для дифференцированного зачета (IV семестр)

1. Литургия, чинопоследование и условия совершения.
2. Время и место совершения Литургии.
3. Приготовление веществ для Литургии.
4. Содержание и назначение Известия учительного.
5. Порядок приготовления священнослужителей к служению литургии.
6. Порядок облачения священнослужителей.
7. Чинопоследование проскомидии.
8. Антифоны, виды и порядок употребления.
9. Изменяемые песнопения на малом входе.
10. Евангельские чтения. Принципы выбора чтений.
11. Виды ектений и порядок следования. Мирная ектения. Малая ектения.
12. Ектении после Евангелия. Порядок произнесения и действия, совершаемые во время их чтения. Порядок разворачивания Антиминса..
13. Ектения и молитва об оглашенных. Молитвы о верных.
14. Великий вход и порядок его совершения. Песнопения и молитва священника.
15. Целование мира. Символ веры и порядок священнодействий во время его пения.
16. Содержание и особенности текста анафоры свт. Иоанна Златоуста.
17. Содержание и особенности текста анафоры свт. Василия Великого.
18. Действия священника во время чтения евхаристической молитвы.
19. Ектения просительная и молитва о достойном причащении. Молитва Господня «Отче наш...». Молитва главопреклонения.
20. Молитва «Вонми Господи...» и раздробление св. Агнца. Приготовление Святых Даров к причастию.
21. Приготовление Святых Даров к причастию. Порядок причащения священнослужителей и мирян.
22. Перенесение Даров на жертвенник и завершение литургии. Отпуст.
23. Богословское и символическое толкование литургии. Символические истолкования отдельных частей литургии (антифоны, малый и великий входы, анафора, окончание литургии).
24. Особенности совершения архиерейского служения литургии. Последование архиерейского служения Литургии от встречи до отпуста.
25. Литургия Преждеосвященных Даров. Дни совершения. Структура и последование.

Вопросы для дифференцированного зачета (V семестр)

1. Подготовка к крещению (катехизация (оглашение), литургический аспект).
2. Крещение и Миропомазание: структура чинопоследования
3. Крещение и Миропомазание: содержание молитв.
4. Присоединение к Православию через покаяние, через миропомазание, через крещение: структуры чинопоследований и содержание молитв..
5. Обручение и венчание: структура чинопоследования
6. Обручение и венчание: содержание молитв.
7. Последование о двоебрачном. Ограничения при совершении церковных чинопоследований обручения и венчания.
8. Исповедь и покаяние: структура чинопоследования
9. Исповедь и покаяние: содержание молитв.
10. Ограничение и восстановление в церковных правах (епитимии и их применение в церковной практике).
11. Елеосвящение: структура чинопоследования.
12. Елеосвящение: содержание молитв.
13. Елеосвящение и покаяние: сходства и различия.

<p>14. Чины погребений (погребение мирянина, священника, монаха).</p> <p>15. Церковное поминовение усопших и его формы в общественном и частном богослужении.</p> <p>16. Рукоположения и поставления на церковные служения: структуры чинопоследований</p> <p>17. Рукоположения и поставления на церковные служения: содержание молитв.</p> <p>18. Хиротесии и хиротонии.</p> <p>19. Чины пострижения в монашество: структура чинопоследований.</p> <p>20. Чины пострижения в монашество: содержание молитв.</p> <p>21. Освящение храма, его совершение. Освящение антиминса.</p> <p>22. Условия совершения освящений богослужебных предметов, недвижимого и движимого имущества и соответствующие чинопоследования.</p> <p>23. Молебные пения и их типы.</p> <p>24. Состав и структура чинопоследований молебных пений, время их совершения.</p> <p>25. Использование акафистов при совершении молебнов.</p> <p>Вопросы для дифференцированного зачета (VI семестр)</p> <p>1. Взаимоотношение ветхозаветной и новозаветной литургических традиций.</p> <p>2. Христианские общинные трапезы и иудейские традиционные трапезы.</p> <p>3. «Трапеза Господня», «день Господень».</p> <p>4. Два типа богослужения (кафедральное и монастырское), их значение для развития богослужения.</p> <p>5. Система осмогласия и новая иерусалимская гимнография.</p> <p>6. Суточный круг богослужения, состав и структура служб суточного круга в Константинополе в доиконоборческий период.</p> <p>7. Новый константинопольский лекционарий (состав и структура). «Типикон Великой Церкви».</p> <p>8. Монастырская реформа прп. Феодора Студита в кон. VIII в.</p> <p>9. Студийский Синаксарь (устав) и его редакции.</p> <p>10. Суточный, седмичный и годовой круги в студийском богослужении.</p> <p>11. Основные характеристики константинопольской и иерусалимской литургических традиций.</p> <p>12. Формирование Иерусалимского типикона.</p> <p>13. Литургическая полемика на Ферраро-Флорентийском соборе и ее отражение в богослужебной практике.</p> <p>14. Славянское богослужение в архиепископии свт. Мефодия Моравского и в епископии свт. Климента Охридского.</p> <p>15. Славянское богослужение в церковной организации Киевского княжества в кон. X в. и его источники.</p> <p>16. Перевод Студийского устава в Киево-Печерском монастыре и использование нового корпуса богослужебных книг.</p> <p>17. Распространение Иерусалимского устава и комплекса богослужебных книг в XV в.</p> <p>18. Книгопечатание и внесение изменений в богослужебные тексты в XVII в.</p> <p>19. Реформы патриарха Никона.</p> <p>20. Редактирование богослужебных книг в нач. XX в.</p> <p>21. Литургическая тематика в трудах Всероссийского церковного собора 1917-1918 гг.</p> <p>22. Новые формы регламентации богослужебной практики Русской Православной Церкви во втор. пол. XX в..</p>	<p>6.4. Примерные вопросы, задания для составления диагностических работ</p>	<p>См. Фондооценочных средств.</p>	<p>6.5. Темы письменных работ</p>	<p>1. Византийские толкования на Литургию (свт. Герман Константинопольский, Феодор Андидский, св. Николай Кавасила, блаж. Симеон Солунский).</p> <p>2. Происхождение и символика Проскомидии (по трудам свящ. С. Муретова).</p> <p>3. Структура Анафоры: основная терминология и сравнение типов (по статье «Анафора» Пр. энциклопедии, Карабинов И. Евхаристическая молитва).</p> <p>4. Литургическая деятельность патр. Филофея Коккина (по статье «Диатаксис» Пр. энциклопедии и кн. Р. Тафта «Великий вход»).</p> <p>5. История употребления антифонов на Литургии (по статье «Антифон» Пр. энциклопедии и книгам Р. Тафта «Великий вход», Х. Матеоса «Служение Слова»).</p> <p>6. Особенности архиерейского служения Литургии (по статье «Архиерейское богослужение» Пр. энциклопедии и статьям свящ. М. Желтова (см. его сайт «Словесная служба»)).</p>
<p>7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</p>				
<p>7.1. Рекомендуемая литература</p>				
<p>7.1.1. Основная литература</p>				

Л1.1	Скабалланович М. Толковый Типикон : Объяснительное изложение Типикона с историческим введением. Вып. 1,2,3.: - М.: Паломник, 2003. - XIV, 494, XIV, 336, 78 с
Л1.2	Георгиевский А.И. Чинопоследование Божественной Литургии : Краткое литургико-практическое пособие для учащихся духовных семинарий и священнослужителей.: - Нижний Новгород: Братство во имя св. кн. Александра Невского, 1995. - 224 с
7.1.2. Дополнительная литература	
Л2.1	Неселовский А. З. Чины хиротесий и хиротоний [Электронный ресурс]: научная литература. - Каменец-Подольск: Типография С. И. Киржацкого, 1906. - 471 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=130831
Л2.2	Малков П.Ю. Введение в Литургическое Предание: таинства Православной церкви. - Москва: ПСТГУ, 2006. - 198 с.
Л2.3	Киприан (Керн; архим.) Евхаристия: Из чтений в Православном Богословском Институте в Париже. - Москва: Храм свв. Космы и Дамиана Маросейке, 2001. - 335 с.
Л2.4	Никулина Е.Н. Богослужебный устав и гимнография: учебное пособие с хрестоматией. - М.: ПСТГУ, 2012. - 207 с
Л2.5	Тафт Роберт Френсис, Лурье В.М., Чекалова А.А. Византийский церковный обряд: краткий очерк. - СПб.: Алетейя, 2000. - 158 с
Л2.6	Амвросий Медиоланский (свт.) О покаянии.: - Москва: Сибирская Благовонница, 2013. - 158 с.
Л2.7	Муретов С. Д. Последование проскомидии великого входа и причащения в славяно-русских служебниках XII-XIV вв. [Электронный ресурс]: духовно-просветительское издание. - Б.м.: б.и., 1897. - 47 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=104401
Л2.8	Дмитревский И.И. Историческое, догматическое и таинственное изъяснение Божественной Литургии.: - М.: Издательский отдел Московского Патриархата, 1993. - 424 с
Л2.9	Дебольский Г. протоиер. Дни Богослужения Православной Кафолической Восточной Церкви.: - Козельск: [Б.и.], 2002. - 847 с
Л2.10	Алмазов А. И. История чинопоследований крещения и миропомазания. [Электронный ресурс]: духовно-просветительское издание. - Казань: Типография Императорского Университета, 1885. - 780 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70917
Л2.11	Катанский А.Л. Догматическое учение о семи церковных таинствах: В творениях древнейших отцов и писателей церкви до Оригена включительно: Историко-догматическое исслед.. - М.: Правосл. паломник, 2003. - 423 с
Л2.12	Киприан (Керн; архим.) Литургия: Гимнография и эротология.: - Москва: Крутицкое Патриаршее Подворье, 2002. - 150 с.
Л2.13	Кашкин А.С. Постная и Цветная Триодь: Учеб. пособие. - Саратов: Изд-во Саратовской митрополии, 2017. - 750 с
Л2.14	Кашкин А.С. Двенадцатые неподвижные праздники: Учеб. пособие. - Саратов: Изд-во Саратовской митрополии, 2017. - 430 с
7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
ЭО1	Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : портал — Электрон. дан. — Изд-во «Директ-Медиа», 2001-2022. — Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red , по подписке. — Загл. с экрана (дата обращения: 01.08.2022).
ЭО2	
ЭО3	
ЭО4	
ЭО5	
7.3. Перечень программного обеспечения	
Для информационно-ресурсного обеспечения дисциплины необходим стандартный комплект программного обеспечения LibreOffice (Writer – текстовый редактор; Calc – редактор электронных таблиц; Impress – для создания презентаций; Base – управление базами данных; Draw – редактирование векторных изображений).	
7.4. Перечень информационных справочных систем	
Нетребуются.	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Оборудование для реализации дисциплины, и технические средства обучения:

- специализированная учебная мебель;
- рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет;
- компьютер с установленным программным обеспечением (общего назначения, лицензионным и свободно распространяемым, в том числе отечественного производства) и доступом в Интернет, ЭИОС, ЭБС и к современным профессиональным базам данных, указанным в рабочей программе дисциплины;
- презентационная техника (проектор, экран).

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Усвоение дисциплины предполагает активное, осмысленное участие студента на всех этапах ее изучения через планомерную, регулярную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с ознакомлением с рабочей программой курса, методическими рекомендациями к нему; рекомендуется особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию курса, дабы осознанно воспринимать учебный процесс с точки зрения целого. Необходимо принять, что курс связан с большим количеством чтения оригинальных текстов. Следует помнить, что одними учебниками для полноценного освоения курса не обойтись.

Необходимо конспектировать лекции и усвоить эту необходимость как обязательную. Просмотрев конспект сразу после занятий, следует отметить: во-первых – основную мысль лектора и, второе – материал конспекта лекций, который вызывает наибольшие затруднения для понимания. Попытайтесь найти ответы на возникшие вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в вопросе, сформулируйте его четко и кратко и, обратитесь на текущей консультации или на ближайшей лекции к преподавателю.

Чтобы успешно сдать итоговую отчетность, периодически рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала.

Следует проводить дополнительную работу с текстом конспекта: внимательно прочитать его вне аудитории, ликвидировать естественные пропуски; дополнить при необходимости материалами из других источников, рекомендованных преподавателем. Для этого нужно лекции записывать на листах с полями и иметь все лекции перед собой в одной тетради или одной папке.

Необходимо систематически готовиться к практическим (семинарским) занятиям, изучать рекомендованные к прочтению статьи и книги. Методический материал обеспечивает рациональную организацию самостоятельной работы студентов на основе систематизированной информации по темам практических занятий курса.

Семинар — один из наиболее сложных и в то же время плодотворных видов (форм) высшего образования. В условиях современной духовной школы – семинар – один из видов практических занятий, проводимых под руководством преподавателя.

При подготовке к семинарскому занятию необходимо прочитать источники, рекомендованные преподавателем и сформулировать ответы на те вопросы, которые были предложены преподавателем к семинару. Если формулировка вопросов кажется туманной, абстрактной, слишком широкой или трудно понимаемой, то необходимо уточнить её перед началом подготовки к семинару.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Задачи преподавателя по планированию и организации самостоятельной работы студента:

1. Составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине.
2. Разработка и выдача заданий для самостоятельной работы.
3. Обучение студентов методам самостоятельной работы.
4. Организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция).
5. Контроль над ходом выполнения и результатом самостоятельной работы студента.

Студент должен знать:

- какие разделы и темы дисциплины предназначены для самостоятельного изучения (полностью или частично);
- какие формы самостоятельной работы будут использованы в соответствии с рабочей программой дисциплины;
- какая форма контроля и в какие сроки предусмотрена.

Методическими материалами, направляющими самостоятельную работу студентов являются:

- рабочая программа по учебной дисциплине;
- методические рекомендации по освоению дисциплины.

Цель методических рекомендаций – обратить внимание студента на главное, существенное в изучаемой дисциплине, научить связывать теоретические положения с практикой, научить конкретным методам и приемам выполнения различных учебных заданий.

Самым важным в работе студента является личный пример преподавателя. Преподаватель должен быть способен ответить на сложные вопросы студента, интересно и глубоко читать лекционный материал, корректно формулировать семинарские вопросы.

При подготовке к семинарским занятиям следует использовать основную литературу из представленного списка, а также руководствоваться приведенными указаниями и рекомендациями. Для наиболее глубокого освоения дисциплины рекомендуется изучать литературу, обозначенную как «дополнительная» в представленном списке.

На семинарских занятиях приветствуется активное участие в обсуждении, способность на основе полученных знаний находить объяснения обсуждаемым вопросам, уметь находить дополнительный материал по тематике семинарских занятий.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Проработать конспект лекций.
2. Прочитать основную и дополнительную литературу, рекомендованную по изучаемому разделу.
3. Ответить на вопросы плана семинарского занятия;
4. При затруднении сформулировать вопросы к преподавателю.
5. Записать интересные и важные мысли и идеи, возникшие во время подготовки к семинару (для формулировки этих идей и тезисов на самом семинаре).

Семинарские занятия могут проводиться в форме беседы со всеми студентами группы или с отдельными студентами. Этот вид семинара называется коллоквиумом (собеседование). Коллоквиумы проводятся по конкретным вопросам дисциплины. От семинара коллоквиум отличается, в первую очередь тем, что во время этого занятия могут быть опрошены все студенты или значительная часть студентов группы.

Для подготовки к коллоквиуму студенты заранее получают у преподавателя задание. В процессе подготовки изучают рекомендованные преподавателем источники и/или литературу, а также самостоятельно осуществляют поиск релевантной информации, а также могут собрать материал. Коллоквиум может проходить также в форме ответов студентов на вопросы, обсуждения сообщений студентов, форму выбирает преподаватель.

Семинария обеспечивает учебно-методическую и материально-техническую базу для организации самостоятельной работы студентов.

Библиотека семинарии обеспечивает:

- учебный процесс необходимой учебной и специальной литературой;
- доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

Кафедра:

- обеспечивает доступность всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- разрабатывает: рабочие программы учебных дисциплин, пособия, материалы по учебным дисциплинам в соответствии с федеральным государственными образовательными стандартами;
- методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов;
- задания для самостоятельной работы;
- вопросы к зачету с оценкой;
- образцы оформления индивидуальных заданий;
- предоставляет студентам сведения о наличии учебно-методической литературы.

В связи со смещением акцента на самостоятельное приобретение студентами знаний, усиливается консультационная и коррективная направленность обучающей деятельности педагога. Основную роль здесь играют мультимедийные технологии (электронные ресурсы).

10. ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

10.1. Текущая аттестация

ТЕКУЩАЯ АТТЕСТАЦИЯ обучающихся по дисциплине является обязательной и проводится в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), и локальным нормативным актом Семинарии, регулирующим промежуточную аттестацию.

Текущая аттестация по дисциплине осуществляется по:

- индивидуальным и групповым контрольным работам, заданиям,
- практическим заданиям,
- ответам на вопросы самоконтроля,
- другим видам контрольных работ и заданий.

При этом объектами оценивания являются:

- активность обучающихся на семинарских и практических занятиях,
- своевременность выполнения обучающимися различных видов домашних заданий,
- посещаемость всех видов занятий,
- степень усвоения обучающимися теоретических знаний по дисциплине;
- уровень овладения обучающимися практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы, предусмотренными настоящей программой,
- результаты самостоятельной работы.

ПОРЯДОК ФОРМИРОВАНИЯ ОЦЕНОК ПРИ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

Чтобы получить положительную оценку на текущем контроле, обучающийся должен участвовать в обсуждении вопросов семинарских занятий, правильно отвечать на вопросы преподавателя на практических занятиях, а также успешно выполнять контрольные задания.

Оценка за контрольные задания выставляется преподавателем в журнал.

Работа на семинарских и практических занятиях оценивается по активности обучающихся в дискуссиях, по правильности выполнения ими заданий на семинаре, ответов на вопросы преподавателя на практических занятиях. Оценки за работу на семинарских и практических занятиях преподаватель выставляет в журнале.

Накопленная оценка включает в себя

$\text{Онакопл} = 0,4 \cdot \text{Оконтр} + 0,6 \cdot \text{Опракт}$, где

Онакопл – это накопленная обучающимся оценка при текущем контроле,

Оконтр – это оценка, полученная обучающимся за контрольную работу (если контрольных работ было несколько, то Оконтр определяется как среднее арифметическое),

Опракт – это оценка, полученная обучающимся на практическом/семинарском занятии (если практических/семинарских занятий было несколько, то Опракт. определяется как среднее арифметическое).

Результаты текущей аттестации влияют на допуск/недопуск обучающихся к промежуточной аттестации.

10.2. Промежуточная аттестация

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ обучающихся по дисциплине является обязательной и проводится в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), локальным нормативным актом Семинарии, регулирующим промежуточную аттестацию.

Объектами оценивания выступают:

- ответ обучающихся на мероприятии промежуточной аттестации;
- качество учебной работы обучающихся на семинарских и практических занятиях в течение семестра,
- посещаемость в течение семестра,
- результаты самостоятельной работы обучающихся в течение семестра (семестров).

Промежуточная аттестация осуществляется в форме зачета и экзамена / зачета с оценкой.

Зачет / зачет с оценкой выставляется по результатам текущей аттестации, допускается проведение опроса/тестирования.

Экзамен проводится в устной форме по билетам. Экзаменатору предоставляется право задавать обучающимся дополнительные вопросы сверх билета в объеме содержания дисциплины. Допускается проведение экзамена в форме тестирования.

ПОРЯДОК ФОРМИРОВАНИЯ ИТОГОВОЙ ОЦЕНКИ ПРИ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

На зачете обучающийся получает оценку – «зачтено» или «не зачтено».

Итоговая оценка промежуточного контроля по завершении освоения дисциплины выставляется по следующей формуле:

$$\text{Оитог} = 0,6 * \text{Онакопл} + 0,4 * \text{Оэкз}, \text{ где}$$

Оитог – это итоговая оценка, полученная обучающимся после прохождения текущего и промежуточного контроля,

Онакопл – это накопленная обучающимся оценка при текущем контроле,

Оэкз – оценка за экзамен (который проходит в письменной или устной форме с заданиями различного типа – практическими и теоретическими, закрытыми и открытыми).

ДОПУСК К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине при условии выполнения минимального количества (на усмотрение преподавателя, но не менее 3-ёх) заданий и мероприятий, предусмотренных настоящей программой дисциплины, в полном объеме.

Преподаватель имеет право изменять количество и содержание заданий, выдаваемых обучающимся (обучающемуся), исходя из уровня подготовленности обучающихся и, возможно, других характеристик контингента.

Результаты выполнения необходимого количества заданий и мероприятий должны быть зафиксированы в журнале.

Допуск обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине осуществляет ведущий преподаватель (лектор) по согласованию с учебным отделом.

Обучающийся, имеющий учебные задолженности (пропуски занятий, невыполненные задания, неудовлетворительные оценки за контрольные работы и т.п.), обязан их ликвидировать путем отработки.

По согласованию у учебным отделом в исключительных случаях преподаватель может допустить обучающегося до промежуточной аттестации без отработки и накопления необходимого количества оценок.

ОТРАБОТКА УЧЕБНЫХ ЗАДОЛЖЕННОСТЕЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

При наличии учебной задолженности по дисциплине обучающийся отрабатывает пропущенные занятия и выполняет выданные преподавателем задания. Отработка проводится в период семестрового обучения или в период сессии согласно расписанию консультаций преподавателя.

Обучающийся, пропустивший лекционное занятие, обязан предоставить преподавателю конспект соответствующего раздела рабочей программы.

Обучающийся, пропустивший практическое/семинарское занятие, обязан предоставить преподавателю конспекты работ, рекомендованных преподавателем к данному практическому/семинарскому занятию, или выполнить практические задания, предусмотренные планом пропущенного занятия.

Учебное задание считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

Преподаватель имеет право снизить обучающемуся оценку на промежуточной аттестации, если обучающийся не отработал пропущенные занятия.

10.3. Критерии оценки образовательных результатов по дисциплине

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ:

Оценки по всем формам контроля (кроме зачета) выставляются по 5-ти балльной шкале, способ округления – арифметический.

Оценка "5" соответствует оценке "отлично".

Оценка "4" соответствует оценке "хорошо".

Оценка "3" соответствует оценке "удовлетворительно"

Оценка "2" соответствует оценке "неудовлетворительно"

Оценка "1" не выставляется.

ТЕКУЩИЙ (КОНТРОЛЬНЫЙ) ОПРОС (УСТНЫЙ ОТВЕТ):

Контрольный опрос проводится преподавателем по пройденному материалу. В ходе опроса преподаватель может задать любые вопросы по пройденному материалу. Устные ответы обучающихся оцениваются:

«отлично» / «5»;
 «хорошо» / «4»;
 «удовлетворительно» / «3»;
 «неудовлетворительно» / «2».

Оценка «отлично» / 5: материал излагается последовательно, грамотно и логически стройно.

Оценка «хорошо» / 4: материал излагается последовательно, грамотно и логически стройно, имеются несущественные неточности в ответе на вопрос.

Оценка «удовлетворительно» / 3: демонстрируются знания только основного материала, без деталей, допущены неточности в ответах на вопросы, нарушена последовательность в изложении материала.

Оценка «неудовлетворительно» / 2: не знает значительной части программного материала, допущены существенные ошибки.

ПИСЬМЕННАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (РЕФЕРАТ, ЭССЕ, ПИСЬМЕННЫЙ ОТВЕТ):

Письменная контрольная работа проводится преподавателем по пройденному материалу. Контрольные работы обучающихся оцениваются:

«отлично» / «5»;
 «хорошо» / «4»;
 «удовлетворительно» / «3»;
 «неудовлетворительно» / «2».

Оценка «отлично» / 5:

- содержание работы полностью соответствует теме;
- глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения;
- стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей;
- четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис;
- написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию;
- фактические ошибки отсутствуют;
- достигнуто смысловое единство текста, дополнительно использующегося материала.
- заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части

Оценка «хорошо» / 4:

- достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее;
- обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;
- логическое и последовательное изложение текста работы;
- четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе;
- в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис;
- написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию;
- имеются единичные фактические неточности;
- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части

Оценка «удовлетворительно» / 3:

- в основном раскрывается тема;
- дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему;
- допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала;
- обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;
- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;
- выводы не полностью соответствуют содержанию основной части

Оценка «неудовлетворительно» / 2:

- тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании;
- состоит из пуганого пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений;
- характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;

- выводы не вытекают из основной части;
- многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников;
- отличается наличием грубых речевых ошибок.

ТЕСТ/ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА:

- Оценка «отлично» / 5: 80 – 100% правильных ответов от максимального балла за тест;
- Оценка «хорошо» / 4: 60–79% правильных ответов от максимального балла за тест;
- Оценка «удовлетворительно» / 3 :40–59% правильных ответов от максимального балла за тест;
- Оценка «неудовлетворительно» / 2: 0–40% правильных ответов от максимального балла за тест;

ДОКЛАДЫ И СООБЩЕНИЯ:

Оценка «отлично» / 5 – тема раскрыта всесторонне; материал подобран актуальный, изложен логично и последовательно; материал достаточно иллюстрирован достоверными примерами; презентация выстроена в соответствии с текстом выступления, аргументация и система доказательств корректны.

Оценка «хорошо» / 4 – тема раскрыта всесторонне; имеются неточности в терминологии и изложении, не искажающие содержание темы; материал подобран актуальный, но изложен с нарушением последовательности; недостаточно достоверных примеров.

Оценка «удовлетворительно» / 3 – тема сообщения соответствует содержанию, но раскрыта не полностью; имеются серьёзные ошибки в терминологии и изложении, частично искажающие смысл содержания учебного материала; материал изложен непоследовательно и нелогично; недостаточно достоверных примеров.

Оценка «неудовлетворительно» / 2 – тема не соответствует содержанию, не раскрыта; подобран недостоверный материал; грубые ошибки в терминологии и изложении, полностью искажающие смысл содержания учебного материала; информация изложена нелогично; выводы неверные или отсутствуют

ДИСКУССИЯ:

Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами.

Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории.

Обсуждение проблемы (нравственной, политической, научной, профессиональной и другой, которая не имеет общепринятого, однозначного решения) происходит коллективно, допускается корректная критика высказываний (мнений) своих сокурсников с обязательным приведением аргументов критики. Участие каждого студента в диалоге, обсуждении должно быть неформальным, но предметным.

Критерии оценивания:

- качество высказанных суждений,
- умение отстаивать свое мнение,
- культура речи,
- логичность.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» / 5 выставляется обучающемуся, если его суждения зрелые, обоснованные, высказаны с использованием профессиональной терминологии, логично;

Оценка «хорошо» / 4 выставляется обучающемуся, если его суждения не совсем зрелые или необоснованные, при ответе использована профессиональная терминология, но суждение логично;

Оценка «удовлетворительно» / 3 выставляется обучающемуся, если его суждения незрелые, необоснованные, бытовая речь, дан нелогичный ответ;

Оценка «неудовлетворительно» / 3 выставляется обучающемуся если у него нет суждений, бытовая речь, дан нелогичный ответ.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ:

Возможные критерии оценки ответа студента на ЗАЧЕТЕ/ЗАЧЕТЕ С ОЦЕНКОЙ (если оценка выставляется не на основе текущей аттестации):

- Учет всех данных по посещению занятий студентом;

- Активность студента на семинарских занятиях в ходе семестра.
- Опрос студента по его сообщениям и докладам, не прочитанным на занятиях.
- Опрос или выполнение студентом тестового или письменного задания.
- Принятие решения о получении или неполучении зачета с учетом всех показателей студента.

При оценке знаний на ЭКЗАМЕНЕ учитывается:

- Уровень сформированности компетенций.
- Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
- Уровень знания фактического материала в объеме программы.
- Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
- Умение связать теорию с практикой.
- Умение делать обобщения, выводы.

Для получения оценки «отлично» / 5 студент должен:

- продемонстрировать глубокое и всестороннее усвоение материала учебной программы;
- исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал;
- владеть понятийным аппаратом и правильно формулировать определения;
- продемонстрировать знания учебной и научной литературы;
- уметь сделать собственные выводы по излагаемому материалу.
- оценка «отлично» выставляется только при полных ответах на все основные и дополнительные вопросы.

Для получения оценки «хорошо» / 4 студент должен:

- продемонстрировать достаточно полное знание материала учебной программы;
- продемонстрировать знание основных теоретических понятий;
- последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал;
- продемонстрировать умение ориентироваться в учебной и научной литературе;
- уметь сделать обоснованные выводы по излагаемому материалу.

Для получения оценки «удовлетворительно» / 3 студент должен:

- продемонстрировать общее знание материала учебной программы;
- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;
- уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;
- знать основную рекомендуемую литературу учебной программы дисциплины.

Оценка «неудовлетворительно» / 2 ставится в случае:

- незнания значительной части материала учебной программы дисциплины;
- не владения понятийным аппаратом дисциплины;
- значительных ошибок при изложении учебного материала;
- неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумения делать выводы по излагаемому материалу.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ЗАЧЕТНЫХ / ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ БИЛЕТОВ

Рекомендуется составлять билет из двух частей:

1. Теоретический вопрос
2. Практико-ориентированное задание

В данном случае, билет позволит проверить уровень освоения компетенции не только в разрезе "знать", но "уметь" и "владеть".

Тогда критерии оценки ответа по такому билету будут следующие:

Оценка «отлично» / «зачет» –

устный ответ - ответ полный и правильный на основании изученных знаний и умений; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

практико-ориентированное задание - обучающийся: самостоятельно и правильно решил задание, уверенно, логично, последовательно и аргументированно изложил решение, используя понятия профессиональной сферы.

Оценка «хорошо» / «зачет» –

устный ответ - ответ полный и правильный на основании изученных знаний и умений; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию преподавателя.

практико-ориентированное задание – обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил задание, уверенно, логично, последовательно и аргументированно изложил решение, используя понятия профессиональной сферы.

Оценка «удовлетворительно» / «зачет» –

устный ответ - ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка, или неполный, несвязный.

практико-ориентированное задание – обучающийся испытывает определенные затруднения: в основном решил задание, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, используя в основном понятия профессиональной сферы

Оценка «неудовлетворительно» / «незачет»

устный ответ - при ответе обнаружено непонимание обучающимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые обучающийся не смог исправить при наводящих вопросах преподавателя или ответ отсутствует.

практико-ориентированное задание – обучающийся в основном решил задание, но допустил существенные ошибки, слабо аргументировал или не смог аргументировать свое решение либо не решил задание вовсе.

11. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Екатеринбургская духовная семинария принимает на обучение лиц с ОВЗ с учетом особенностей пункта 11 статьи 87 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации", на основании которых семинарией установлены ограничения по возрасту, полу, вероисповеданию, состоянию здоровья, наличию канонических препятствий к принятию священного сана. Вместе с тем, Екатеринбургская духовная семинария располагает всеми необходимыми материально-техническими ресурсами для обучения и воспитания будущих служителей Русской Православной Церкви, в том числе ресурсами адаптированными для использования лицами с ОВЗ.

В Екатеринбургской духовной семинарии созданы все условия для беспрепятственного доступа лиц с ограниченными возможностями здоровья в учебные корпуса. Организованы парковки и на них отмечены специальные места для лиц с ОВЗ. Оборудованы пандусные съезды - поручни с нетравмирующими перилами, корпуса оборудованы кнопкой вызова помощи. Имеется поэтажная мнемосхема с азбукой Брайля. Имеется место для собаки поводыря (крючок и табличка с азбукой Брайля). Имеются специализированные туалеты для лиц с ограниченными физическими возможностями на 1 (первых) этажах. Дверные проемы расширены. Учебные корпуса оснащены противопожарной звуковой сигнализацией и системой видеонаблюдения.

В семинарии имеются ассистенты (помощники), оказывающие необходимую техническую помощь лицам с ОВЗ: встречают на улице (на входе в здание), открывают входные двери, помогают войти в здание и передвигаться по нему, оказывают помощь при выходе из здания.

Библиотека семинарии обеспечивает индивидуальное сопровождение для маломобильных групп пользователей. Для создания условий доступности такие категории пользователей могут воспользоваться кнопкой вызова при входе в библиотеку. Ассистент, оповещенный звуковым сигналом о появлении пользователя библиотеки с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата и передвигающегося на коляске, сопровождает его в специально приспособленное помещение и оказывает необходимую консультативную помощь.

Кроме того, в Екатеринбургской духовной семинарии имеются сурдопереводчик, а также тьюторы, которые прошли обучение по программе "Работа с обучающимися из числа инвалидов и лиц с ОВЗ".

В соответствии с требованиями ФГОС ВО при реализации настоящей дисциплины ОПОП ВО необходимо также учитывать образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивать условия для их эффективной реализации, а также возможности беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Семинария обеспечивает образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в определенном спектре нозологий.

При поступлении на абитуриентов накладываются ограничения по здоровью, связанные с определенными профессиональными ограничениями к священнослужителям, поскольку некоторые из них являются препятствием (затрудняют) священнослужение (согласно 78, 79-м апостольским правилам не допускаются к священнослужению лица глухие, слепые, страдающие душевной болезнью).

Однако для студентов из числа лиц с ОВЗ, состояние которых не может быть отнесено к профессиональному ограничению, семинария учитывает их образовательные потребности, в том числе в соответствии с методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденными Министерством образования и науки России, приказ от 8 апреля 2014 г. № АК-44/05вн.

Образовательный процесс, в этом случае проводится с учетом индивидуальных возможностей и состояния здоровья вышеназванной группы обучающихся.

Выбор методов и средств обучения, форм текущей и промежуточной аттестации определяется преподавателем с учетом: содержания и специфических особенностей дисциплины (в том числе необходимости овладения определенными навыками и умениями).

При этом учебные материалы, разрабатываемые (предлагаемые) преподавателем, должны однозначно обеспечивать оценку результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в дисциплине образовательной программы

Преподаватель, при наличии в группе лица с ОВЗ обязан подобрать (разработать, предложить) учебные задания и оценочные материалы вышеназванному студенту с учетом его нозологических особенностей/характера нарушений, в том числе учесть рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в его индивидуальной программе реабилитации относительно рекомендованных условий и видов труда в части возможности выполнения им учебных заданий.

Лица с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану, в установленные сроки с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (при оформлении индивидуального плана установленным в семинарии порядком), который может определять отдельный график прохождения обучения по данной дисциплине.