

Религиозная организация –  
духовная образовательная организация высшего образования  
«Екатеринбургская духовная семинария Екатеринбургской Епархии  
Русской Православной Церкви»

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе



В. В. Малинина

28 июня 2023 г.

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **ПО КОМПЕТЕНЦИИ УК-2**

**СЕМЕСТРЫ 3, 4**

**направление подготовки**

48.04.01 Теология

**профиль подготовки**

«Православная теология»

**область знания**

«История Церкви»

**уровень высшего образования**

магистратура

**квалификация**

магистр

Екатеринбург 2023

## 1. Описание компетенции

Индекс	Наименование	
<b>УК-2</b>	<i>Способен при решении профессиональных задач теолога управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</i>	
№	Наименование дисциплины	Семестры
1	Музейная практика	4

## 2. Паспорт фонда оценочных средств по компетенции

<i>Компетенции</i>	
<i>УК-2 Способен при решении профессиональных задач теолога управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</i>	
<b>Музейная практика</b>	
<b><i>УК-2.1 Способен определять оптимальную последовательность действий для решения профессиональных задач теолога</i></b>	
ЗНАТЬ особенности работы с материальным и духовным культурно-историческим наследием; обязанности руководителя музея, хранителя, экскурсовода; порядок и правила проведения экскурсии; особенности проведения рекламной кампании	
УМЕТЬ самостоятельно атрибутировать музейный предмет; подготовить выставку; организовать рекламную кампанию и презентацию проекта	
ВЛАДЕТЬ навыками создания выставки и ведения экскурсии	

**ТЕСТ**

1. Категория «музеи – особо ценные объекты культурного наследия» выделяется в классификации по...
  - a. видам собственности
  - b. правовому статусу
  - c. категориям культурной значимости
  - d. доминантному типу хранимого музеем наследия
  
2. Деятельность музеев в Российской Федерации регулируется.
  - a. Конституцией
  - b. Федеральным законодательством
  - c. Законами и нормативно-правовыми актами субъектов Российской Федерации
  - d. Всеми перечисленными
  
3. Специальное вместилище для хранения святынь – это ...?
  
4. Метод экспонирования произведений искусства в художественных музеях, основанный на научной систематизации – это...?
  - a. Шпалерная развеска
  - b. Принцип «академического ряда»
  - c. Коллекционный метод

d. Ансамблевый метод

5. Культурная форма, исторически выработанная человечеством для сохранения, актуализации и трансляции последующим поколениям наиболее ценной части культурного и природного наследия – это...?

6. Какие из перечисленных функций выполняет культура?

a. Образовательная

b. Регулирующая

c. Аксиологическая

d. Эстетическая

**Ключи к ответам:**

Номер вопроса	Ответ
1	С
2	D
3	Реликварий
4	В
5	Музей
6	A, b, c, d

**Шкала оценивания степени сформированности компетенции за 3, 4 семестры**

<b>Наименование компетенции</b>	<b>Доля правильных ответов (%)</b>	<b>Степень сформированности компетенции (%)</b>	<b>Оценка</b>
УК-2	90 – 100	ВЫСОКИЙ	5 (отлично)
	66–89	СРЕДНИЙ	4 (хорошо)
	50–65	БАЗОВЫЙ	3 (удовлетворительно)
	меньше 50	НЕ СФОРМИРОВАНА	2 (неудовлетворительно)